

ملخص البحث باللغة العربية

تأثير استخدام بعض أساليب التدريس علي مستوى أداء بعض مهارات الحزام الاصفر ومستوي التحصيل المعرفي في رياضة الجودو "

الباحث / محمد مسلم عبد الهادي

يهدف البحث إلى التعرف على تأثير استخدام بعض أساليب التدريس علي مستوى أداء بعض مهارات الحزام الاصفر ومستوي التحصيل المعرفي في رياضة الجودو " طبقاً لأهداف البحث استخدم الباحث المنهج التجريبي بأسلوبه لطبيعية البحث تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنين (جامعة بنها) للعام الجامعي (٢٠١٧ / ٢٠١٨م) والبالغ عددهم (١٦٢) طالب، واستبعد الباحث عدد (٦٢) طالب من الطلاب الغير منتظمين في الحضور والباقون للإعادة ولأعبو الرياضات المشابهة، وتكونت عينة البحث من (٦٠) طالب من المجتمع الأصلي وتم تقسيمهم عشوائياً إلى مجموعتين متكافئتين (تجريبية و ضابطة) قوام كل منها (٣٠) طالب، وتم اختيار (٤٠) طالب لإجراء الدراسات الاستطلاعية، وإيجاد المعاملات العلمية قيد البحث. .

وكانت التوصيات ما يلي :

- ١ - ضرورة تطبيق الموقع التعليمي الالكتروني المقترح علي شبكة الانترنت في تعليم رياضة الجودو لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها.
- ٢- العمل علي إنشاء مواقع تعليمية علي شبكة الانترنت في الأنشطة الحركية المختلفة بكليات التربية الرياضية بالتعاون مع الخبراء والمتخصصين في مجال تكنولوجيا التعليم واستخدامها في إجراء دراسات مشابهة.
- ٣- إقامة دورات وندوات لأعضاء هيئة التدريس بكليات التربية الرياضية بالتعاون مع الخبراء والمتخصصين في مجال تكنولوجيا التعليم للتدريب علي إنتاج واستخدام البرمجيات التعليمية ومواقع الانترنت التعليمية لزيادة كفاءة العملية التعليمية.

تأثير استخدام بعض أساليب التدريس علي مستوى أداء بعض مهارات الحزام الاصفر ومستوي التحصيل المعرفي في رياضة الجودو "

الباحث / محمد مسلم عبد الهادي

مقدمة البحث Introduction

مشكلة البحث Problem of Research

يتفق كلا من " هادي مشعان ربيع " (٢٠٠٦م) "إيهاب محمد فهميم" (٢٠٠٦م) في أن شبكة الانترنت من ابرز ما توصل إليه العلم الحديث من تكنولوجيا متقدمة والتي تعتبر من أهم وسائل اتصال الشعوب بطريقة الكترونية، ويعتبر الانترنت قناة اتصال يتم من خلالها نقل وتبادل المعلومات أو الخدمات بين عدد لا نهائي من المرسلين والمستقبلين، وقد استفادت العملية التعليمية من هذه التطورات حيث أصبحت المدارس والجامعات في العديد من دول العالم متصلة ببعضها البعض وأصبحت جزء لا يتجزأ من الثقافة التعليمية ومصدرا هاما للتعليم والتعلم، بالإضافة إلي أن استخدام الانترنت في التعليم يوفر قدرا هائلا من المعلومات للمتعلم ويجعله يسير بمعدل سرعته الذاتية وتعطي له فرصة الوقت الكافي لإتقان التعلم وجعل عملية التعليم أسهل وأكثر تفاعل. (٢١: ١٥٥) (٤: ٢٣)

ويوضح كلا من " محمد حامد شداد " (٢٠٠٦م) علي أن رياضة الجودو من الألعاب الأكثر انتشارا خاصة بين دول العالم الراقية وأصبحت لها الصبغة العالمية وأصبح الإقبال عليها من جميع أفراد الشعب ومختلف الأعمار وأصبح للعبة اتحادات في مختلف أنحاء العالم ، يقوم بالأشراف عليها الاتحاد الدولي ومركزه الأكاديمية العالمية للجودو(كودوكان). (١٢: ١٦)

يوضح كلا من " محمد حامد شداد " وآخرون (٢٠٠٦م) علي أن رياضة الجودو من الألعاب الأكثر انتشارا خاصة بين دول العالم الراقية وأصبحت لها الصبغة العالمية وأصبح الإقبال عليها من جميع أفراد الشعب ومختلف الأعمار وأصبح للعبة اتحادات في مختلف أنحاء العالم ، يقوم بالأشراف عليها الاتحاد الدولي ومركزه الأكاديمية العالمية للجودو(كودوكان). (١٢: ١٦)

ويشير " مصطفى عبد السميع محمد " (١٩٩٩ م) أنه نظراً للتغيرات الكبيرة التي يشهدها المجتمع العالمي من دخول عصر المعلومات وثورة الاتصالات، فان الحاجة ماسة في هذا الوقت بالذات إلي تطوير برامج المؤسسات التعليمية لكي تواكب تلك التغيرات، وقد تعالت الصيحات في إعادة النظر في محتوى العملية التربوية وأهدافها ووسائلها بما يتيح للطالب في كل مستويات التعليم الاستفادة القصوى من الوسائل والأدوات التكنولوجية المعاصرة في تحصيله الدراسي واكتسابه للمعارف والمهارات. (١٩: ١٠)

هدف البحث The Aim of Research

- يهدف البحث إلي تصميم موقع تعليمي الكتروني للتعرف علي:
- تعلم بعض مهارات الرمي للعب من أعلي (ناجي وازا Nage – Waza) في رياضة الجودو.
- مستوي التحصيل المعرفي في رياضة الجودو.
- المقارنة بين تأثير موقع تعليمي الكتروني والأسلوب التقليدي علي مستوي أداء بعض مهارات الرمي للعب من أعلي (ناجي وازا Nage – Waza) ومستوي التحصيل المعرفي في رياضة الجودو.

تساؤلات البحث The Research Questions

ما هو مستوى تأثير استخدام بعض أساليب التدريس عينة البحث ؟

تعريفات البحث The Definition of Research

١- بعض أساليب التدريس:

تقديم محتوى تعليمي (الكروني) عبر الوسائط المعتمدة علي الكمبيوتر وشبكاتة إلي المتعلم بشكل يتيح له إمكانية التفاعل النشط مع هذا المحتوى ومع المعلم ومع الأقران سواء بصورة متزامنة أو غير متزامنة وإمكانية إتمام هذا التعلم في الوقت والمكان والسرعة التي تناسب ظروف وقدرات المتعلم. (٢١ : ٢١)

٢- المستوي المهاري:

هو الدرجة أو الرتبة التي يصل إليها اللاعب من الأداء الحركي الناتج عن عملية التعلم لاكتساب وإتقان حركات النشاط الممارس علي أن تؤدي بشكل يتسم بالانسيابية والدقة بدرجة عالية من الفاعلية لتحقيق أعلى النتائج مع الاقتصاد في الجهد. (٣٠ : ١٨٦)

٣- التحصيل المعرفي :

هو ذلك المجال الذي يتعلق بتذكر المعرفة وفهمها كما يمتد بتنمية القدرات والمهارات العقلية ويقسم هذا التحصيل إلي ست مستويات تدرج من التذكر إلي الفهم والتطبيق ، التحليل، التركيب ثم التقويم. (٢٢ : ٣١)

٤- رياضة الجودو:

هي مصارعة يابانية دفاعية هجومية تهدف إلي الانتصار علي الخصم ببلوغ أقصى مقدرة بأقل مجهود مستخدماً فنونه المختلفة المستندة إلي القواعد والأصول العلمية لتحقيق الكفاءة القصوى للعقل والجسم. (١٢ : ٦)

إجراءات البحث Research procedures

منهج البحث Research curriculum

طبقاً لأهداف البحث استخدم الباحث المنهج التجريبي بأسلوبه لطبيعية البحث .

مجتمع وعينة البحث Research community and Sample

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنين (جامعة بنها) للعام الجامعي (٢٠١٧ / ٢٠١٨م) والبالغ عددهم (١٦٢) طالب، واستبعد الباحث عدد (٦٢) طالب من الطلاب الغير منتظمين في الحضور والباقون للإعادة ولأعبو الرياضات المشابهة، وتكونت عينة البحث من (٦٠) طالب من المجتمع الأصلي وتم تقسيمهم عشوائياً إلي مجموعتين متكافئتين (تجريبية و ضابطة) قوام كل منها (٣٠) طالب، وتم اختيار (٤٠) طالب لإجراء الدراسات الاستطلاعية، وإيجاد المعاملات العلمية قيد البحث.

أدوات ووسائل جمع البيانات Tools and means of data collection

- أدوات للدلالة علي معدلات النمو : (العمر الزمني - الطول - الوزن)
- أدوات للدلالة علي المكونات البدنية (قدرة الذراعين - قدرة الرجلين - المرونة - الرشاقة)
- أدوات للدلالة علي القدرات العقلية: (اختبار الذكاء العالي) (إعداد (السيد محمد خير)).
- استمارة تقييم مستوي الأداء المهاري للعينة قيد البحث عن طريق المحكمين.
- اختبار التحصيل المعرفي.

التجربة الأساسية:

قام الباحث بتطبيق وحدات البرنامج التعليمي علي عينة البحث الأساسية، وتم التطبيق في صالة المنازل بإستاد بنها الرياضي يوم الخميس من كل أسبوع، وذلك في الفترة من يوم الخميس ٢٠١٨/٢/٧م إلي الخميس ٢٠١٨/٤/٢٢م وقد استغرق تطبيق التجربة (١٠) أسابيع بواقع وحدة تعليمية واحدة أسبوعياً، وزمن الوحدة التعليمية (٩٠ دقيقة) لكلاً من مجموعتي البحث.

واستخدم الموقع التعليمي الالكتروني المقترح للمجموعة التجريبية، وتم استخدام أسلوب التدريس التقليدي "الشرح اللفظي وأداء النموذج العملي" للمجموعة الضابطة، وراعي الباحث توحيد زمن تطبيق الوحدة التعليمية للمجموعتين الضابطة والتجريبية، بالإضافة لقيامه بالتدريس للمجموعتين بنفسه.

كما راعي الباحث عند تطبيق التجربة الأساسية للمجموعة التجريبية ما يلي:

- عقد اجتماع بين الباحث وطلاب المجموعة التجريبية لعرض فكرة البحث وكيفية استخدام الموقع التعليمي المقترح قبل بداية التطبيق للتجربة الأساسية.
- تدريب المجموعة التجريبية علي الدخول للموقع التعليمي المقترح وإعطائهم (اسم المستخدم وكلمة السر) الخاصة بكل طالب وتعلم كيفية تصفحه والإبحار بداخله.
- توجيه نظر الطلاب علي أن الموقع يعمل علي مدار الأسبوع وبصورة مستمرة دون التقيد بزمن محدد للاطلاع علي المادة العلمية الموجودة به، ويلي ذلك التطبيق العملي داخل المحاضرة بعد مشاهدة المحتوى علي الموقع.
- تحديد يوم الجمعة من كل أسبوع لتلقي الاستفسارات والأسئلة من الطلاب من خلال غرفة الردشة بالموقع بصورة متزامنة بين الباحث وطلاب المجموعة التجريبية.
- في خلال أي يوم من أيام الأسبوع يمكن للطلاب إرسال الاستفسارات علي الايميل الخاص بالباحث الموجود بالموقع بصورة غير متزامنة.
- وضع بعض الأسئلة بعد كل وحدة تعليمية في الجزء الخاص باختبر نفسك ليحاول أن يجيب عليها الطلاب لتثبيت وتأكيد المعلومات. جدول رقم (١)

التوزيع الزمني لتطبيق البرنامج التعليمي

م	البيان	التوزيع الزمني
١	مدة البرنامج التعليمي	(١٠) أسابيع
٢	عدد الوحدات التعليمية في الأسبوع	وحدة تعليمية واحدة أسبوعياً
٣	عدد الجلسات التعليمية من خلال الموقع	مفتوح (لمراعاة الفروق الفردية)
٤	زمن تطبيق للوحدات التعليمية	(٩٠) دقيقة لكل وحدة تعليمية

اختبار التحصيل المعرفي ٠ إعداد الباحث

قام الباحث بتصميم اختبار للتحصيل المعرفي في رياضة الجودو لطلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنين - جامعة بنها لقياس مدى فهم وإدراك الطلاب للجوانب المعرفية المرتبطة برياضة الجودو.

وقد أتبع الباحث في تصميمه لاختبار التحصيل المعرفي الخطوات التالية:

١ تحديد الهدف العام للاختبار :

في ضوء أهداف البحث تم تحديد الهدف العام للاختبار وتمثل في قياس مدى التحصيل المعرفي للطلاب عينة البحث للجوانب المعرفية المرتبطة برياضة الجودو والتي تضمنها الموقع التعليمي الالكتروني باستخدام شبكة الانترنت، وراعي الباحث أن يغطي الاختبار محتوى مهارات البرنامج التعليمي.

٢ تحديد المحاور الرئيسية للاختبار:

في ضوء الهدف العام للاختبار قام الباحث بإجراء مسح مرجعي للدراسات والبحوث والمراجع العلمية المتخصصة في التربية الرياضية عامة وفي رياضة الجودو خاصة، لتحديد مجموعة من المحاور الرئيسية التي يمكن أن يتضمنها الاختبار المعرفي و تم وضع هذه المحاور في استمارة اشتملت علي (١٠ محاور) وتم عرضها علي مجموعة من السادة الخبراء وذلك لإبداء الرأي بالموافقة والرفض لمحاور الاختبار والتي تتناسب مع طبيعة البحث وعينته. ثم قام الباحث بتفريغ بيانات استمارات استطلاع آراء السادة الخبراء، حيث ارتضي الباحث المحاور التي حصلت علي نسبة ٨٠٪ فأكثر من الموافقة، وهذه المحاور هي كالتالي: (التطور التاريخي- المصطلحات - المحتوي المهاري - القانون).

٣ إعداد جدول المواصفات للاختبار :

قام الباحث في هذه الخطوة بإعداد استمارة لاستطلاع رأي السادة الخبراء لتحديد الأهمية النسبية لمحاور الاختبار المعرفي ، ويوضح ذلك جدول رقم (٢)

جدول (٢)

م	المحاور	الأهمية النسبية
١	التطور التاريخي	١٧٪
٢	المصطلحات	٢٠٪
٣	المحتوي المهاري	٤٥٪
٤	القانون	١٨٪
	المجموع	١٠٠٪

٤ صياغة مفردات الاختبار:

قام الباحث بالإطلاع على المراجع العلمية والدراسات السابقة للاختبارات الموضوعية وشروط كتابتها وخطوات بنائها وتحديد تعليماتها والمواصفات الواجب إتباعها مثل دراسات كلا من

"محمد السيد علي" (١٩٩٣م) (١١)، "إيهاب محمد فهميم" (٢٠٠٦م) (٤)، "إبراهيم عبد الستار العويني" (٢٠٠٧م) (١)، "هبة سعيد عبد المنعم" (٢٠٠٩م) (٢٣)، "تامر جمال عرفه" (٢٠١١م) (٥) وبناء علي ما سبق تم صياغة أسئلة الاختبار المعرفي وبلغ عدد

مفرداتها (٦٥) مفردة، وقد جاءت الأسئلة في مجملها من نوع:

* الاختيار من متعدد.

* والصواب والخطأ.

* استبعاد الخطأ وإعادة الترتيب.

وقد روعي في هذه الأسئلة قياس التحصيل المعرفي في رياضة الجودو للطلاب عينه البحث، وقد روعي الشمول، والوضوح، والبساطة، وعم احتمال اللفظ لأكثر من مدلول، والدقة العلمية.

٥ الصورة الأولية للاختبار المعرفي :

تم إعداد الصورة الأولية للاختبار

المعرفي، وقد روعي التنوع في استخدام الأسئلة وأن تكون متضمنة لعدد كبير من المعلومات في المحاور الرئيسية للاختبار والتي يتضمنها الموقع التعليمي باستخدام الانترنت، حيث اشتمل الاختبار في صورته الأولية علي (٦٥) عبارة موزعة كما يلي:

جدول (٣)

عدد العبارات لمحاور الاختبار المعرفي في صورة الأولية

م	العبارات المحاور	الاختيار من متعدد	الصح والخطأ	استبعاد الخطأ	الإجمالي
١	التطور التاريخي	٤	٧		١١
٢	المصطلحات	٨	٥		١٣
٣	المحتوي المهاري	١٦	٩	٤	٢٩
٤	القوانين	٨	٤		١٢
					٦٥
					الإجمالي

وقام الباحث بعرض الاختبار المعرفي علي السادة الخبراء وذلك للإطلاع علي العبارات الخاصة بكل محور علي حده والتوجيه بالتعديل المطلوب سواء بالحذف أو الإضافة أو تعديل العبارات.

٦ الصورة النهائية للاختبار المعرفي :

تم تفريغ بيانات الاستمارات بعد عرضها علي السادة الخبراء وكانت النتيجة ما يلي :

تم حذف مجموعة من العبارات من الاختبار المعرفي وذلك لعدم اتفاق آراء السادة الخبراء عليها وتم إضافة عدد من العبارات بناء علي رأي السادة الخبراء، والجدول رقم (٥) يوضح أرقام العبارات التي حذفت من كل محور ونسبتها المئوية من عدم الموافقة (الرفض) عليها والعبارات التي أضيفت.

جدول (٤)

أرقام العبارات التي حذفت من الاختبار المعرفي ونسبتها المئوية من الرفض وعدد العبارات المضافة

م	المحاور	العبارات التي حذفت	نسبة عدم الموافقة (الرفض) %	عدد العبارات المضافة
١	التطور التاريخي	١١-٩-٥	٨٨.٩ ، ٧٧.٨ ، ٨٨.٩	٢
٢	المصطلحات	٢١-١٧-١٦-١٣-١٢	١٠٠ ، ٧٧.٨ ، ٨٨.٩ ، ١٠٠ ، ٧٧.٨	١
٣	المحتوي المهاري	-٤٤-٤٣-٤٢-٤١-٢٥ ٥٣-٥١-٤٩-٤٦	، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ٨٨.٩ ٨٨.٩ ، ٧٧.٨ ، ٧٧.٨ ، ٨٨.٩	-
٤	القانون	٦٥-٦٣-٦٢	٨٨.٩ ، ١٠٠ ، ١٠٠	٢

المعالجات الإحصائية :

تم معالجات البيانات باستخدام الأساليب الإحصائية التالية :

الانحراف المعياري.	المتوسط الحسابي
معامل الالتواء .	قيمة (ت)
معامل السهولة والصعوبة.	معامل الارتباط.
الفرق بين متوسطين.	معامل التمييز.
نسب التحسن	معامل التغير.

فروض البحث :

في ضوء أهداف البحث يفترض الباحث ما يلي :

- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري ومستوي التحصيل المعرفي ونسبة التحسن في رياضة الجودو لصالح القياس البعدي.
- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري ومستوي التحصيل المعرفي ونسبة التحسن في رياضة الجودو لصالح القياس البعدي.
- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسيين البعديين للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوى الأداء المهاري ومستوي التحصيل المعرفي ونسبة التحسن في رياضة الجودو لصالح المجموعة التجريبية.

إجراءات البحث :

منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج التجريبي ذو القياس القبلي والبعدي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة نظراً لملائمته لطبيعة البحث.

مجتمع وعينة البحث :

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنين (جامعة بنها) للعام الجامعي (٢٠١٧/ ٢٠١٨م) والبالغ عددهم (١٦٢) طالب، واستبعد الباحث عدد (٦٢) طالب من الطلاب الغير منتظمين في الحضور والباقون للإعادة ولأعبو الرياضات المشابهة، وتكونت عينة البحث من (٦٠) طالب من المجتمع الأصلي وتم تقسيمهم عشوائياً إلى مجموعتين متكافئتين (تجريبية و ضابطة) قوام كل منها (٣٠) طالب، وتم اختيار (٤٠) طالب لإجراء الدراسات الاستطلاعية، وإيجاد المعاملات العلمية قيد البحث.

جدول رقم (٥)

التوصيف الإحصائي لمجتمع وعينة البحث

البيان	مجتمع البحث	عينة البحث الأساسية	العينة الإستطلاعية	باقي مجتمع البحث	عينة استطلاعية بالفرقة الثالثة
العدد	١٦٢	٦٠	٤٠	٦٢	(٢٠) طالب
النسبة المئوية	% ١٠٠	% ٣٧,٠٤	% ٢٤,٦٩	% ٣٨,٢٧	

١ أسباب اختيار عينة البحث:

- * أنهم من الطلاب المستجدين بالفرقة الأولى.
- * لم يسبق لهم التعلم أو ممارسة رياضة الجودو.
- * من الطلاب المنتظمين دراسياً بالكلية.
- * سهولة توفر أفراد العينة في الوقت المخصص لإجراء الاختبارات و البرنامج التعليمي.

مناقشة النتائج :

جدول (٦)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي ونسب التحسن في الاختبارات
المهارية واختبار التحصيل المعرفي للمجموعة التجريبية
(ن=٣٠)

الاختبارات	القياس القبلي		القياس البعدي		الفرق بين المتوسطين	قيمة (ت)	نسبة التحسن
	ع	س/	ع	س/			
الاختبارات المهارية ايبون سيوناجي او جوشي او كى جوشي او سوتو جاري	٣,١٣٣	٠,٣٧٧	٧,٩٨٨	٠,٥٢٨	٤,٨٥٥	٥٠,٨٦٠*	١٥٤,٩٦٣
	٣,٢١١	٠,٣٦٦	٨,١٤٤	٠,٥٩٨	٤,٩٣٣	٤١,٨٥١*	١٥٣,٦٢٨
	٣,٢٠٠	٠,٢٩٨	٧,٩٦٦	٠,٤٨٢	٤,٧٦٦	٦٦,٤٤٢*	١٤٨,٩٣٧
	٢,٨٠٠	٠,٢٨٥	٧,٦٣٣	٠,٦٠٨	٤,٨٣٣	٥٢,٠٥٧*	١٧٢,٦٠٧
اختبار التحصيل المعرفي	١٥,٨٠٠	١,٤٤٧	٤٢,١٦٦	٢,٤٥٠	٢٦,٣٦٦	٥١,٣٩٦*	١٦٦,٨٧٣

قيمة "ت" الجدولية عند درجة حرية (٢٩) ومستوى معنوية (٠,٠٥) = ١,٧٠ يتضح من جدول (٦) وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي في جميع الاختبارات المهارية واختبار التحصيل المعرفي للمجموعة التجريبية، حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من (ت) الجدولية ونسب التحسن تراوحت ما بين (١٤٨,٩٣٧ - ١٧٢,٦٠٧٪). في ضوء أهداف البحث وفروضه والنتائج التي توصل إليها الباحث من بيانات المجموعتين التجريبية والضابطة باستخدام الأساليب الإحصائية المناسبة يتضح ما يلي :

ويعزو الباحث هذه النتائج إلى استخدام الموقع التعليمي الإلكتروني المقترح على شبكة الانترنت حيث ساهم بصورة ايجابية في خلق بيئة تعليمية تشجع الطلاب على التفكير العلمي واستثارة دافعيتهم تجاه التعلم، كما أن عرض المهارة المراد تعلمها بصور متحركة وفيديوهات وتعزيزها باستخدام التعليق الصوتي والتي تقدم الكثير من المثيرات السمعية والبصرية بشكل وهذا يتفق مع ما أشار إليه "محمد حامد شداد" (٢٠١٠م) (١٢) في أن تكنولوجيا التعليم تستخدم وسائل متنوعة تعمل على جذب المتعلم للتعلم ويصبح أكثر فاعلية حيث أن مشاهدة تلك الوسائل تقضي تماما على الملل الذي قد يشعر به المتعلم كما أن تكنولوجيا التعليم تهتم بتهيئة قدرات المتعلم السمعية والبصرية والقدرة على الاستيعاب، بالإضافة لاستخدام عمليات العرض ثم استخدام عائد المعلومات "التغذية الراجعة" يمكن من التأثير الايجابي لبناء وتطوير التصور الحركي عند المتعلم وتحسين مواصفات الأداء وسرعة التعلم، كما تمكن من حسن تقييم مدي استيعابهم للمهارة بدلا من أن تعرض بأكثر من نموذج بشري ينفوت فيه طريقة الأداء.

كما يشير "هادي مشعان ربيع" (٢٠٠٢م) (٢١) في انه يعتبر الانترنت وسيلة تعليمية مهمة جداً لتحفيز الطلاب على التعلم وأنها تؤثر تأثير ايجابي على دافعية الطلبة نحو التعليم، كما أن استخدام شبكة الانترنت في التعليم يوفر جواً من المتعة والتشويق ويجذب انتباه المستخدمين أكثر من الطرق التقليدية لوجود التسجيلات الصوتية والصور الثابتة والصور المتحركة والفيديوهات وأنماط مختلفة من العروض.

وتتفق تلك النتائج مع نتائج دراسات كلاً من "خالد فريد زياده" (٢٠٠٢م) (٦)، "سعد خليفة عبد الكريم" (٢٠٠٢م) (٧)، "إيهاب محمد فهميم" (٢٠٠٦) (٤)، كارمن بينيا Camrmen.Pena (٢٠٠٤م) (٢٦)، "هبة سعيد عبد المنعم" (٢٠٠٩م) (٢٣) والتي أكدت نتائجهم علي أن استخدام التكنولوجيا الحديثة وخاصة التعليم عن بعد باستخدام شبكة الانترنت في العملية التعليمية أثر تأثير مباشر وإيجابي في تحسين مستوى أداء المتعلمين.

ويعزو الباحث سبب تقدم المجموعة التجريبية التي استخدمت الموقع التعليمي الالكتروني المقترح في مستوى التحصيل المعرفي إلي التأثير الإيجابي للموقع التعليمي الالكتروني وكيفية عرض المعلومات والمعارف المرتبطة برياضة الجودو (نبذة تاريخية، المصطلحات، المحتوي المهاري لمهارات الرمي، قانون رياضة الجودو) حيث يقدم المحتوي للطلاب في وحدة متكاملة وترتيب منطقي بصورة مشوقة، مستخدماً الصور والرسومات والفيديوهات التي تؤثر تأثير إيجابي في اكتساب الطلاب للمعارف والمعلومات وتعمل علي ترسيخ وتثبيت تلك المعلومات في أذهان الطلاب.

كما أن استخدام غرف الدردشة والبريد الالكتروني في الاستفسار عن محتويات البرنامج التعليمي تفيد الطلاب في زيادة معدل اكتساب المعارف والمعلومات المرتبطة برياضة الجودو.

ويتفق ذلك مع ما يراه "جيرمي جليبارس Germy Galbreaeth" (١٩٩٤م) (٢٨) في أن برامج الحاسب الآلي بعناصرها العديدة مثل الصوت والمؤثرات الصوتية والنصوص المكتوبة ولقطات الفيديو والصور الثابتة والمتحركة والرسوم والأشكال التوضيحية تعمل هذه العناصر جميعاً علي نقل الأفكار، وتعتمد في ذلك علي فكرة أن أي شيء تستطيع الكلمات نقله يمكن نقله بصورة أفضل عن طريق الكلمات والصوت والصورة في مزيج واحد من خلال الحاسب الآلي، ليتمكن المتعلم من التفاعل مع ما يشاهده ويسمعه عن طريق التحكم في معدل عرضه اختيار البدائل المناسبة لما يعرض له.

وتتفق تلك النتائج مع نتائج دراسات كلاً من "دوشان Dushane" (١٩٩٩م) (٢٧)، "محمد عبد الرحمن مرسي" (٢٠٠٤م) (١٦)، "أحمد بن عبد العزيز المبارك" (٢٠٠٥م) (٢)، "إيهاب محمد فهميم" (٢٠٠٦م) (٤)، "محمد سيف الإسلام عبد الغفار" (٢٠١٠م) (١٤)، "عمرو سيد فهمي" (٢٠١٣م) (٩) والتي أكدت نتائجهم علي أهمية استخدام التكنولوجيا الحديثة وخاصة التعليم عن بعد باستخدام شبكة الانترنت في تحسين مستوى التحصيل المعرفي لدي الطلاب المستخدمين للمواقع التعليمية المقترحة.

كما يتضح وجود فروق بين معدلات التغير ونسب التحسن بينالقياسيين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري لمهارات الرمي ومستوي التحصيل المعرفي لرياضة الجودو لصالح القياس البعدي.

ف نجد أن نسب التحسن في مستوى الأداء المهاري لمهارات (ايون سيوناجي – او جوشي – او كى جوشي – او سوتو جاري) قد حققت ١٥٤,٩٦٣٪ ، ١٥٣,٦٢٨٪ ، ١٤٨,٩٣٧٪ ، ١٧٢,٦٠٧٪ علي التوالي.

ويعزو الباحث هذا التقدم إلي المتغير التجريبي المتمثل في الموقع التعليمي الإلكتروني المقترح حيث كان له تأثير ايجابي علي نسبة تحسن مستوي الأداء المهاري لمهارات الرمي قيد البحث، والذي ساعد في خلق بيئة تعليمية جديدة لم يعود عليها الطلاب تعمل علي إشراك جميع حواس المتعلم (السمعية – البصرية) وتتيح للطلاب فرصة التعلم وفقاً لزمان مفتوح يناسب قدراته واستعداداته مع إعطاء التصور الحركي السليم وتنوع التدريبات وتدرجها من السهل للصعب، بالإضافة إلي ما يوفره الموقع التعليمي من تغذية راجعة من خلال الإجابة علي أسئلة أختبر نفسك والتساؤلات داخل المنتدى (صفحة الدردشة) وحلقات النقاش.

ويتفق ذلك مع ما أشار إليه كلا من "محمد سعد زغلول" وآخرون (٢٠٠١م) (١٣) إلي أن التغذية الراجعة توضح مواضع الخطأ فتصححه وتعده نحو الأفضل مما يؤدي في النهاية إلي الوصول بالمتعلم إلي أقصى درجة إجابة في تعلم مهارات الأنشطة الرياضية، كما أكدوا علي أن استخدام تكنولوجيا التعليم تساعد في عملية التعلم الحركي من خلال التغذية الراجعة التي تؤثر تأثيراً ايجابياً في بناء وتطوير التصور الحركي عند المتعلم والتي تؤدي إلي تحسن مواصفات الأداء وترسيخ ما يكتسبه المتعلم أثناء تعلم مهارات الأنشطة الرياضية.

كما يتضح من جدول رقم (٦) أن نسبة التحسن في مستوي التحصيل المعرفي لرياضة الجودو قد حققت (١٦٦,٨٧٣ %) .

ويعزو الباحث تقدم المجموعة التجريبية في مستوي التحصيل المعرفي إلي استخدام الموقع التعليمي الإلكتروني المقترح حيث أنه راع استخدام تكنولوجيا متطورة في عرض المعارف والمعلومات المرتبطة برياضة الجودو قيد البحث والمتمثلة في (نبذة تاريخية، المصطلحات، المحتوي المهاري لمهارات الرمي، قانون رياضة الجودو) في شكل مبهر حيث استخدام الصور والفيديوهات التي تظهر وتبين المفاهيم والمعارف بشكل مشوق، مما ساعد في توظيف جهود المتعلم وحثه علي بذل المزيد من الجهد وإعطائه الحرية في تناول المنهج بزمان مفتوح وفقاً لقدراته الذاتية بالإضافة لمزايا الانترنت من منتدى الدردشة وأسئلة أختبر نفسك.

ويتفق ذلك مع ما أشار إليه "مصطفى عبد السميع محمد" وآخرون (٢٠٠١م) (١٩) أن توافر أنماط متنوعة من الإبحار في المواقع التعليمية وتوافر وسائل تقديم المحتوي بما يتناسب مع المتعلمين قد ساعد علي إمكانية الوصول إلي المستوي المطلوب من إتقان مستوي الأداء المهاري وأيضاً الحصول علي المعارف والمعلومات المطلوبة منه بسرعه الذاتية.

وتتفق النتائج السابقة مع نتائج دراسات كلا من "إيهاب محمد فهميم" (٢٠٠٦م) (٤)، "هبة سعيد عبد المنعم" (٢٠٠٩م) (٢٣)، "محمود محمد أبو العطا" (٢٠١٠م) (١٨)، "عمرو سيد فهمي" (٢٠١٣م) (٩) والتي أكدت نتائجهم علي أهمية استخدام مواقع التعليم الإلكتروني علي شبكة الانترنت لما لها من تأثير مباشر وايجابي في تحسين مستوي أداء المتعلمين علي المستوي المهاري والمستوي المعرفي.

وبذلك تتحقق صحة الفرض الأول والذي ينص علي:

" توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوي الأداء المهاري ومستوي التحصيل المعرفي ونسب التحسن في رياضة الجودو لصالح القياس البعدي " .

جدول (٧)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدى ونسب التحسن في الاختبارات
المهارية واختبار التحصيل المعرفي للمجموعة الضابطة
(ن=٣٠)

الاختبارات	القياس القبلي		القياس البعدى		الفرق بين المتوسطين	قيمة (ت)	نسبة التحسن
	ع	س/	ع	س/			
الاختبارات المهارية ايبون سيوناجي او جوشي او كى جوشي او سوتو جاري	٣,٠٤٤	٠,٤٦٩	٥,٧٦٦	٠,٦٤٤	٢,٧٢٢	٣١,٥٨٤*	٨٩,٤٢١
	٣,١٠٠	٠,٤١٢	٥,٩٣٣	٠,٥٨٩	٢,٨٣٣	٣٠,٩٧٨*	٩١,٣٨٧
	٢,٨٦٦	٠,٤٤٢	٥,٩٥٥	٠,٤٥٢	٣,٠٨٩	٦٨,٦١٨*	١٠٧,٧٨٠
	٢,٦١١	٠,٣٩٢	٥,٧١١	٠,٤٣٥	٣,١٠٠	٦٧,٩٤٤*	١٠٨,٧٢٨
اختبار التحصيل المعرفي	١٥,٩٦٦	١,٤٩٦	٣١,٣٣٣	٢,٣٣٩	١٥,٣٦٧	٣٠,٤٩١*	٩٦,٢٤٨

قيمة "ت" الجدولية عند درجة حرية (٢٩) ومستوى معنوية (٠,٠٥) = ١,٧٠

يتضح من جدول (٧) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدى لصالح القياس البعدى في جميع الاختبارات المهارية واختبار التحصيل المعرفي للمجموعة الضابطة، حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من (ت) الجدولية ونسب التحسن تراوحت ما بين (٨٩,٤٢١ - ١٠٨,٧٢٨٪).

كما يتضح من جدول رقم (٧) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوي (٠,٠٥) بين متوسطي القياسين القبلي والبعدى لعينة البحث الضابطة في مستوى أداء مهارات الرمي قيد البحث لصالح القياس البعدى.

ويعزو الباحث هذه النتائج إلى استخدام الطريقة التقليدية (التلقين) حيث يقوم المعلم بالشرح وأداء النموذج للمهارة المتعلمة، يلي ذلك الأداء والتكرار من الطلاب، ثم يقوم المعلم بإعطاء التغذية الراجعة للطلاب وإعطاء التوجيه والإرشاد اللازم وإصلاح الأخطاء التي يقع فيها الطلاب، وهذا أتاح للطلاب فرصة جيدة للتعلم بصورة سليمة مطابقة للأداء ومن ثم أثر تأثيراً إيجابياً في كفاءة الأداء المهاري لمهارات الرمي قيد البحث.

ويتفق ذلك مع ما أشار إليه "عصام الدين متولي عبد الله" (٢٠٠٧م) (٨) إلى أن المعلم يقوم بتعليم المهارات الحركية التي يتضمنها الدرس من خلال (التقديم الشفهي) حيث يقوم بالشرح الشفهي للمهارة والذي يلعب دوراً هاماً في إيجاد التصور الحركي المناسب لأداء المهارة المطلوبة، يلي ذلك العرض العملي للمهارة فيأتي دور النموذج الذي يقوم به المعلم ثم يلي ذلك أداء المتعلم للمهارة والتدريب عليها وتظهر العديد من الأخطاء وفي هذه المرحلة يقوم المعلم بتوجيه انتباه المتعلم لإصلاح الأخطاء.

وتتفق هذه النتائج مع نتائج دراسات كلاً من "محمد سعدز غلول"، "هاني سعيد عبد المنعم" (٢٠٠١م) (١٣)، "أسامة صلاح فؤاد" (٢٠٠٢م) (٣)، "فاطمة محمد فيفل" (٢٠٠٣م) (١٠)، "تامر جمال عرفه" (٢٠١١م) (٥) والتي أكدت نتائجهم علي أن للمعلم دور بالغ الأهمية في العملية التعليمية حيث يقوم بالتخطيط والتنفيذ والتقييم وإعطاء التغذية الراجعة والذي أدى إلي استيعاب المتعلم للمهارات الحركية وتعلمها بشكل جيد.

كما يتضح من جدول رقم (٧) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوي (٠,٠٥) بين متوسطي القياسيين القبلي والبعدي لعينة البحث الضابطة في مستوي التحصيل المعرفي لصالح القياس البعدي.

ويعزو الباحث تلك النتيجة إلي استخدام الطريقة التقليدية (التلقين) والتي أثرت تأثيراً إيجابياً في مستوي التحصيل المعرفي حيث يقوم المعلم بإعطاء المعلومات والمعارف المرتبطة برياضة الجودو والمتمثلة في (نبذة تاريخية، المصطلحات، المحتوى المهاري لمهارات الرمي، قانون رياضة الجودو) باستخدام طريقة بالشرح وأداء النماذج العملية، وإصلاح الأخطاء يلي ذلك الأداء والتكرار من الطلاب، سمحت بوجود تفاعل إيجابي بين المعلم والمتعلم مما ساهم في وجود صورة واضحة لرياضة الجودو لدي المتعلم.

وهنا يذكر "محمد صبحي حساين"، "حمدي عبد المنعم" (١٩٩٧م) (١٥) أن المعرفة تكتسب من خلال التعلم وأنها تخزن بالذاكرة وتساعد في عمليات التفكير وهي أساس توجيه وتنظيم السلوك، فإكتساب المهارات يرتبط بنوعية ما يقدم للمتعلم من معلومات ومعارف ومبادئ متصلة به.

وتتفق هذه النتائج مع نتائج دراسات كلاً من "بيك مالكوم Peek-Malcom" (٢٠٠١م) (٢٩)، "أسامة صلاح فؤاد" (٢٠٠٢م) (٣)، "هالة أحمد زكي" (٢٠٠٥م) (٢٢)، "تامر جمال عرفه" (٢٠١١م) (٥)، "عمرو سيد فهمي" (٢٠١٣م) (٩) والتي أكدت علي أهمية الجانب المعرفي في تحسين عملية التعلم وأن استخدام الأسلوب التقليدي في التعلم أثر تأثيراً إيجابياً في مستوي التحصيل المعرفي والتي يكون فيها المعلم هو مصدر المعلومات والمعارف وعلي المتعلم أن يكرر الأداء حتى يتحسن المستوي وبالتالي يتحسن المستوي المعرفي.

ويتضح من جدول رقم (٧) وجود فروق بين معدلات التغير ونسب التحسن بينالقياسيين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوي الأداء المهاري لمهارات الرمي ومستوي التحصيل المعرفي لرياضة الجودو لصالح القياس البعدي.

فوجد أن نسب التحسن في مستوي الأداء المهاري لمهارات (ايون سيوناجي – او جوشي – اوكي جوشي – او سوتو جاري) قد حققت ٨٩,٤٢١٪ ، ٩١,٣٨٧٪ ، ١٠٧,٧٨٠٪ ، ١٠٨,٧٢٨٪ علي التوالي

ويعزو الباحث ذلك لأسلوب التعلم التقليدي (التلقين) حيث أن الشرح وأداء نموذج من المعلم يعطي التصور الحركي للمهارات بذهن المتعلم، كما أن تنوع التدريبات وتدرجها من السهل للصعب (الأداء بدون رمي – الأداء يرمي من الثبات – الأداء يرمي من الحركة) واستمرار التكرار وتصحيح الأخطاء وتقديم التغذية الراجعة والتوجيه المستمر ساعد علي التعلم بصورة سليمة وأثر تأثيراً إيجابياً علي نسبة تحسن مهارات الرمي قيد البحث ، كما أن التعلم بشكل جماعي يزيد من الدافعية والتنافس للوصول للأداء السليم من قبل المتعلمين.

كما يتضح من جدول رقم (٧) أن نسبة التحسن في مستوى التحصيل المعرفي لرياضة الجودو قد حققت (٩٦,٢٤٨ %).

ويعزو الباحث ذلك إلى قدرة المعلم علي تصميم بيئة تعليمية باستخدام الطريقة التقليدية واستمرار الشرح والتوجيه وإعطاء المعلومات والمعارف المتمثلة (نبذة تاريخية، المصطلحات، المحتوى المهاري لمهارات الرمي، قانون رياضة الجودو)، بالإضافة لاستمرار الأداء والتكرار من جانب المتعلم يسمح بتكوين صورة واضحة لرياضة الجودو وأن يكون للمتعلم قدراً من المعرفة.

وما سبق يتفق مع ما تشير "هدى مصطفى درويش" (١٩٩٤ م) (٢٤) علي أن درجة أداء المتعلم للمهارات يتوقف علي قدرة المعلم علي الشرح الجيد لأداء المهارة وكذلك أداء النموذج الصحيح الخالي من الأخطاء والذي يوضح أوضاع كل أجزاء الجسم خلال عملية التعلم وقدرته علي تصحيح الأخطاء بالإضافة إلي التعلم بشكل جماعي أثار دافعية المتعلمين للتنافس فيما بينهم لإبراز تفوق كل منهم علي الآخر مما جعلهم يؤدون المهارات بأفضل شكل ممكن، كما أن قدرة المتعلم علي الأداء والتكرار بصورة سليمة يؤثر تأثيراً إيجابياً في الحصيلة المعرفية للمتعلم.

ويتفق ذلك مع نتائج دراسات كلاً من "فاطمة محمد فليفل" (٢٠٠٣م) (١٠)، "إيهاب محمد فهيم" (٢٠٠٦م) (٤)، "نسرین محمد عيد" (٢٠٠٧م) (٢٠)، "محمود محمد أبو العطا" (٢٠١٠م) (١٨) والتي أكدت علي أن استخدام الطريقة التقليدية (التلقين) أثرت بصورة إيجابية وأدت إلي زيادة نسبة التحسن في المستوي المهاري ومستوي التحصيل المعرفي.

وبذلك تتحقق صحة الفرض الثاني والذي ينص علي:

"توجد ... مائياً بين القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوي الأداء المهاري ومستوي التحصيل المعرفي ونسب التحسن في رياضة الجودو لصالح القياس البعدي".

جدول (٨)

دلالة الفروق ونسب التحسن بين المجموعتين القياسيين (التجريبية والضابطة) في الاختبارات المهارية واختبار التحصيل المعرفي (قيد البحث)

(ن=٢=٣٠)

المجموعة التجريبية	معدل التحسن	نسبة التحسن	المجموعة الضابطة		معدل التحسن	نسبة التحسن	الفرق بين المتوسطين	قيمة (ت)	فرق معدل التحسن	فرق نسبة التحسن
			ع	س/ع						
٧,٩٨٨	٠,٥٢٨	١٥٤,٩٦٣	٥,٧٦٦	٠,٦٤٤	٠,١١١	٨٩,٤٢١	١٤,٦٠٥*	٠,٠٤٥*	٦٥,٥٤٢	
٨,١٤٤	٠,٥٩٨	١٥٣,٦٢٨	٥,٩٣٣	٠,٥٨٩	٠,٠٩٩	٩١,٣٨٧	١٤,٤١٧*	٠,٠٢٦*	٦٢,٢٤١	
٧,٩٦٦	٠,٤٨٢	١٤٨,٩٣٧	٥,٩٥٥	٠,٤٥٢	٠,٠٧٥	١٠٧,٧٨٠	١٦,٦٥٥*	٠,٠١٥*	٤١,١٥٧	
٧,٦٣٣	٠,٦٠٨	١٧٢,٦٠٧	٥,٧١١	٠,٤٣٥	٠,٠٧٦	١٠٨,٧٢٨	١٤,٠٦٩*	٠,٠٠٣	٥٣,٨٧٩	
٤٢,١٦٦	٢,٤٥٠	١٦٦,٨٧٣	٣١,٣٣٣	٢,٣٣٩	٠,٠٧٤	٩٦,٢٤٨	١٧,٥١٥*	٠,٠١٦*	٧٠,٦٢٥	

قيمة "ت" الجدولية عند درجة حرية (٥٨) ومستوى معنوية (٠,٠٥) = ١,٦٥

يتضح من جدول (٨) وجود فروق دالة إحصائية بين القياسيين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات المهارية واختبار التحصيل المعرفي لصالح المجموعة التجريبية، حيث أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من (ت) الجدولية والفرق في نسب التحسن تراوح

ويتضح من جدول (٨) أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من (ت) الجدولية في جميع الاختبارات المهارية واختبار التحصيل المعرفي، مما يدل على وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات المهارية واختبار التحصيل المعرفي لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

ويعزو الباحث سبب تقدم المجموعة التجريبية للمتغير التجريبي وهو الموقع التعليمي الإلكتروني عي شبكة الانترنت لما له من تأثير ايجابي في عملية التعلم حيث أتاح فاعلية أكثر للأداء العملي والممارسة والتكرار لمهارات الرمي قيد البحث، بالإضافة للتغذية الراجعة المستمرة والمصاحبة لتصفح الموقع وما يتضمنه من عرض للمهارات قيد البحث عن طريق أكثر من وسيط تعليمي (سمعي وبصري) مستخدما الرسوم المتحركة والفيديوهات المصاحبة بتعليق صوتي من الباحث، وكذلك النص المقروء والذي يتضمن الخطوات الفنية لأداء مهارات الرمي (كوزوشى - تسكورى - كاكى) وهذا بدوره يعمل على الوصول لأفضل تصور حركي لمهارات الرمي.

بينما الطريقة التقليدية (التلقين) التي استخدمت مع المجموعة الضابطة تتمثل في الشرح اللفظي وأداء النموذج العملي يكون وضع الطلاب مجرد المستقبل السلبي مما يؤدي إلي الملل ويقلل من قابليتهم للتعلم وأن الوسيلة الوحيدة لتحسن المستوي هي التكرار دون إعطاء فرصة للطلاب لاستغلال إمكانياتهم وقدراتهم، بالإضافة إلي أن المعلم هو المصدر الوحيد للتغذية الراجعة بالنسبة للطلاب مع العلم أنه في الطريقة التقليدية يتم الشرح والأداء بصورة جماعية دون مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب وبالتالي يؤدي ذلك إلي ضعف المستوي العام للطلاب.

الاستنتاجات :

في ضوء نتائج البحث أمكن التوصل إلى الاستنتاجات التالية :

- ١ - الطريقة التقليدية (الشرح اللفظي وأداء النموذج) كان لها تأثير إيجابي في مستوي التحصيل المعرفي للموضوعات المرتبطة برياضة الجودو قيد البحث (نبذة تاريخية، المصطلحات، المحتوى المهاري لمهارات الرمي، قانون رياضة الجودو)، بالإضافة للمساهمة بطريقة إيجابية في تعليم بعض مهارات الرمي في رياضة الجودو (قيد البحث) لأفراد المجموعة الضابطة.
- ٢- الموقع التعليمي الإلكتروني المقترح علي شبكة الانترنت كان لها تأثير إيجابي في مستوي التحصيل المعرفي للموضوعات المرتبطة برياضة الجودو قيد البحث (نبذة تاريخية، المصطلحات، المحتوى المهاري لمهارات الرمي، قانون رياضة الجودو)، بالإضافة للمساهمة بطريقة إيجابية في تعليم بعض مهارات الرمي في رياضة الجودو (قيد البحث) لأفراد المجموعة التجريبية.
- ٣ - الموقع التعليمي الإلكتروني المقترح علي شبكة الانترنت ساهم بطريقة إيجابية في تعليم بعض مهارات الرمي في رياضة الجودو قيد البحث لأفراد المجموعة التجريبية أكثر من المجموعة الضابطة التي استخدمت الطريقة التقليدية (الشرح اللفظي وأداء النموذج).
- ٤- الموقع التعليمي الإلكتروني المقترح علي شبكة الانترنت كان لها تأثير إيجابي في مستوي التحصيل المعرفي للموضوعات المرتبطة برياضة الجودو قيد البحث (نبذة تاريخية، المصطلحات، المحتوى المهاري لمهارات الرمي، قانون رياضة الجودو) لأفراد المجموعة التجريبية أكثر من المجموعة الضابطة التي استخدمت الطريقة التقليدية (الشرح اللفظي وأداء النموذج).



التوصيات :

في ضوء ما توصل إليه الباحث من نتائج واستنتاجات يوصي الباحث بما يلي:

- ١ - ضرورة تطبيق الموقع التعليمي الالكتروني المقترح علي شبكة الانترنت في تعليم رياضة الجودو لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها.
- ٢- العمل علي إنشاء مواقع تعليمية علي شبكة الانترنت في الأنشطة الحركية المختلفة بكليات التربية الرياضية بالتعاون مع الخبراء والمتخصصين في مجال تكنولوجيا التعليم واستخدامها في إجراء دراسات مشابهة.
- ٣- إقامة دورات وندوات لأعضاء هيئة التدريس بكليات التربية الرياضية بالتعاون مع الخبراء والمتخصصين في مجال تكنولوجيا التعليم للتدريب علي إنتاج واستخدام البرمجيات التعليمية ومواقع الانترنت التعليمية لزيادة كفاءة العملية التعليمية.
- ٤- إقامة ندوات للطلاب بكليات التربية الرياضية بالتعاون مع الخبراء والمتخصصين في مجال تكنولوجيا التعليم للتدريب علي استخدام مواقع الانترنت التعليمية وكيفية البحث عن المعلومات والمعارف علي شبكة الانترنت.
- ٥ - ضرورة تبني مشروع يهدف إلي الانتقال التدريجي إلي الجامعة الالكترونية بكليات التربية الرياضية وفق خطة تشمل برمجة المناهج التعليمية الخاصة بالتربية الرياضية.

أولاً : المراجع العربية :

١. إبراهيم عبد الستار إبراهيم العويني : اختبار معرفي للتقني للحزام الأسود للاعبين الكاراتيه ، رسالة ماجستير، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة بنها، ٢٠٠٧م.
٢. احمد بن عبد العزيز المبارك : أثر التدريس باستخدام الفصول الافتراضية عبر الشبكة العالمية (الانترنت) علي تحصيل طلاب كلية التربية في تقنيات التعليم والاتصال بجامعة الملك سعود، كلية التربية، جامعة الملك سعود، الرياض، ٢٠٠٥م.
٣. أسامة صلاح فؤاد : تأثير برنامج تعليمي باستخدام الكمبيوتر علي تعلم بعض المهارات الأساسية في المبارزة، مجلة العلوم البدنية والرياضة، كلية التربية الرياضية بالسادات، جامعة المنوفية، ٢٠٠٢م.
٤. إيهاب محمد فهميم : تصميم موقع تعليمي علي شبكة الانترنت وأثره علي تعلم بعض مسابقات الميدان والمضمار لدي طلبة شعبة التدريس بكلية التربية الرياضية بطنطا، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، ٢٠٠٦م.
٥. تامر جمال عرفه : تأثير برمجية تعليمية باستخدام الوسائط الفائقة علي تعليم بعض المهارات الهجومية في رياضة المبارزة، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة بنها، ٢٠١١م.
٦. خالد فريد زيادة : تأثير برنامج مقترح باستخدام الكمبيوتر لتعليم بعض مهارات الجودو لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة، ٢٠٠٢م.
٧. سعد خليفة عبد الكريم: أثر التعلم الفردي الذاتي بالإنترنت والتلفزيون التعليمي علي تنمية الوعي البيئي لدي طلاب العلوم بالفرقة الأولى بكلية التربية بسلطنة عمان دراسة تجريبية مجلة التربية، بحث منشور، جامعة أسيوط، المجلد الثامن عشر، العدد ١، ٢٠٠٢م.
٨. عصام الدين متولي عبد الله : طرق تدريس التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق، ط١، دار الوفاء للطباعة والنشر، الإسكندرية، ٢٠٠٧م.
٩. عمرو سيد فهمي مكاي : تصميم موقع الكتروني وتأثيره علي بعض المتغيرات المهارية والمعرفية في كرة اليد رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة بنها، ٢٠١٣م.
١٠. فاطمة محمد فلفل : أثر برنامج تعليمي باستخدام أسلوب الهيبرميديا علي تعلم مهارات كرة السلة لدي تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسي، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا، ٢٠٠٣م.
١١. محمد السيد علي مصطفى : بناء اختبار معرفي في رياضة الجودو لطلاب كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، ١٩٩٣م.
١٢. محمد حامد شداد: طرق التدريس الحديثة في الجودو، ط١، ٢٠١٠م.
١٣. محمد سعد زغلول، هاني سعيد عبد المنعم : تأثير برنامج تعليمي مقترح للكفايات التعليمية الأدائية علي تحسين بعض الكفايات أثناء فترة التربية العملية لدي الطالب المعلم بشعبة التدريس بكلية التربية الرياضية بطنطا، مجلة بحوث التربية الشاملة، المجلد الأول، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق، ٢٠٠١م.
١٤. محمد سيف الإسلام عبد الغفار : بناء موقع الكتروني لبعض الأنشطة الحركية وتأثيره علي اكتساب الوعي البيئي لطفل ما قبل المدرسة، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، ٢٠١٠م.

١٥. **محمد صبحي حسائين، حمدي عبد المنعم:** الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس (بدني ، مهاري ، معرفي ، نفسي ، تحليلي)، ط١، الجهاز المركزي للكتب الجامعية، القاهرة، ١٩٩٧ م.
١٦. **محمد عبد الرحمن مرسى:** أثر تصميم موقع إنترنت علي تنمية مهارات إنتاج الرسوم التعليمية باستخدام الكمبيوتر لدي طلاب كلية التربية النوعية بالمنيا، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية النوعية، جامعة المنيا، ٢٠٠٤ م.
١٧. **محمد محمد الهادي :** التعليم الالكتروني عبر شبكة الانترنت، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ٢٠٠٥ م.
١٨. **محمود محمد محمد أبو العطا :** تأثير التعليم عن بعد علي المستوي المعرفي والمهاري لمنهاج كرة السلة، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة بنها، ٢٠١٠ م.
١٩. **مصطفى عبد السميع محمد:** تكنولوجيا التعليم (دراسات عربية)، ط١، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ١٩٩٩ م.
٢٠. **نسرين محمد عيد الشرقاوي :** المدخل المنظومي باستخدام الحاسب الآلي وتأثيره علي تعلم المهارات التدريسية لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة المنوفية، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية الرياضية بالسادات، جامعة المنوفية، ٢٠٠٧ م.
٢١. **هادي مشعان ربيع :** تكنولوجيا التعليم المعاصر (الحاسوب والانترنت)، ط١، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، الأردن، ٢٠٠٦ م.
٢٢. **هالة أحمد زكي :** تأثير استخدام أسلوب الهيبرميديا علي تعليم مهارة التصويب بالوثب الطويل والجانب المعرفي في كرة اليد لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة، مجلة العلوم البدنية والرياضية، العدد السابع، المجلد الثاني، جامعة المنوفية، ٢٠٠٧ م.
٢٣. **هبة سعيد عبد المنعم محمد :** بناء موقع انترنت تعليمي وتأثيره علي اكتساب بعض المهارات التدريسية لدي طالبات التربية العملية بشعبة التدريس بكلية التربية الرياضية بطنطا، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، ٢٠٠٩ م.
٢٤. **هدى مصطفى درويش :** تأثير بعض أساليب التدريس المصغر علي الارتقاء بمستوي الأداء الحركي للتصويبة السلمية في كرة السلة، بحث منشور، نظريات وتطبيقات، مجلد كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية، ١٩٩٤ م.
٢٥. **التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية، المجلد ٢١، العدد ٢٤، جامعة الزقازيق.**



ثانيا المراجع الاجنبيه :

1. **26- Carmen M.Pena:** The design and Development of an online , case – based course in Preparation program . Journal of interactive on line Learning Volume . Number 2 . fall2004.
 2. **27- Dushane,J:** The effect of internet on Experiential education environmental education, and general education putting it all together. With educational technology. Journal of environmental education, 11 (2) 24- 29 , 1999.
 3. **28- Germy Galbreath :** Multimedia in Education . Because its there.TecTreads.Vo1.39.No.6.November1994.
 4. **29- Peek, Malcolm Rilchie :** Distance education on an interactive video net work: Astudy of teacher student interaction, Arizona state university, 2001.
٥. ثالثاً : مواقع الانترنت:
6. 30- <http://www.al-jazirah.com.sa>
 7. 31- [http:// thepiratebay.sxt](http://thepiratebay.sxt)