ملخص البحث باللغة العربية

الفيديو التفاعلي كأسلوب لتصحيح أخطاء البدء المنخفض لتلاميذ مرحلة التعليم الأساسي

أ.د / بكر محمد سلام
أ.م.د/ إيمان إبراهيم السيسي
الباحثة / دينا السيد عثمان

يهدف البحث إلى تصميم برنامج باستخدام الفيديو التفاعلي لتصحيح أخطاء البدء المنخفض . استخدم الباحثون المنهج التجريبي مستعينة بالتصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة واستخدام القياس القبلي والبعدي لكلا المجموعتين نظرا لملائمته لطبيعة البحث تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية العشوائية من تلاميذ الصف السادس الابتدائي بمدرسة كفر الجلابطة الابتدائية المشتركة ، بالشهداء ، محافظة المنوفية والبالغ عددهم (٤٩) تلميذ مرفق (١) .

وكانت التوصيات ما يلي :

١- استخدام الفيديو التفاعلي في تعلم وتصحيح أخطاء مسابقات ألعاب القوى بالأندية ومراكز الشباب والمدارس بمختلف مراحلها .

٢- الاهتمام بأسلوب الفيديو التفاعلي في تعلم مهارات الأنشطة الرياضية المختلفة .

٣- إدخال أسلوب الفيديو التفاعلي ضمن محتوى الدراسات التدريبية لمدربي البراعم والناشئين

٤- الاستفادة من خبرات المتخصصين في الوسائط التعليمية بإقامة الندوات والمحاضرات والنشرات في الأندية والمدارس وكليات التربية الرياضية والاتحادات الرياضية لزيادة التوعية بأهمية الوسائط التعليمية .

الفيديو التفاعلي كأسلوب لتصحيح أخطاء البدء المنخفض لتلاميذ مرحلة التعليم الأساسي

أ.د / بكر محمد سلام
أ.م.د/ إيمان إبراهيم السيسي
الباحثة / دينا السيد عثمان

مقدمة ومشكلة البحث :

تشهد الألفية الثالثة تقدما سريعا وتطورا معرفيا لا حدود له ، فأصبح التعليم جوهر الصراع العالمي ، حيث يرتكز التنافس بين الدول على القدرات والامكانات العلمية والتكنولوجية بصفة عامة وتكنولوجيا التعليم بصفة خاصة ، فقد أصبحت تكنولوجيا التعليم ضرورة واجبة للمعلمين والمتعلمين في جميع المراحل لرفع مستوى كفاءة وفاعلية العملية التربوية والتعليمية .

وتعتبر مسايرة مجالات التربية الرياضية لهذا التطور العلمي الحديث وخاصة رياضة ألعاب القوى – نظرا لمسابقاتها المختلفة من حيث الأداء الفني وطبيعة المكان الذي تؤدى فيه – من أهم مظاهر هذا العصر .

وتشير الكثير من الأبحاث في مجال تعلم الأنشطة الرياضية على أهمية العلاقة بين فاعلية التدريس ووسائل تكنولوجيا التعليم ، ولذا يجب علينا التركيز في مجال التربية الرياضية على تلك الوسائل أثناء عملية التعليم وعلى التغذية الراجعة التي توضح مواضع الإتقان أثناء التعلم ومواضع الخطأ فنوضحه ونعدله نحو الأفضل وبالطبع سوف ينعكس كل ذلك على العملية التعليمية مما يؤدي في النهاية إلى الوصول بالمتعلم إلى أقصى درجة إجادة في تعليم مهارات الأنشطة الرياضية ، ولا يمكن إحداث تغير في المتعلم أثناء تعليم المهارات بدون خلق بيئة تعليمية مناسبة ، وهذا لا يتحقق إلا من خلال تكنولوجيا التعليم التي تعمل بوسائلها على خلق تلك البيئة والتي يستطيع المتعلم من خلالها أن يكوّن خبرته التعليمية عن طريق تعلمه كيفية استخدام كافة مصادر المعرفة والوسائل التكنولوجية المساعدة لكي يصل إلى المعلومات بنفسه . (١ – ٢٤)

كل هذا دفع الى التفكير في الاستعانة بالاجهزة التكنولوجية والاساليب المستحدثة للقيام بالمهام التدريسية التي يمكن ان تؤدي إلى زيادة فاعلية العملية التعليمية . (١١ – ٢٧٥)

ويعتبر الفيديو التفاعلي أحد الاساليب المستحدثة للقيام بالمهام التدريسية حيث يقدم المعلومات السمعية والبصرية وفقا لاستجابات الطالب ويتم عرض الصوت والصورة من خلال شاشة عرض تعد جزءاً من وحدة متكاملة تتألف من جهاز كمبيوتر ووسيلة لإخال المعلومات .

وترجع أهمية استخدام الفيديو التفاعلي في تعلم المهارات الحركية المختلفة في أنه يتيح للمتعلم فرصة السيطرة والمشاركة الايجابية والتفاعل مع مكونات البرنامج كما يتيح للمتعلم فرصة كبيرة لاستيعاب المراحل المتتابعة لأداء المهارة من خلال الرؤية الواضحة والوقت الكافي أثناء عرض النماذج المختلفة . (٦ -٧٠)

ومن خلال خبرة الباحثان وعمل الباحثة كمدرسة بأحد المدارس الإبتدائية بمحافظة المنوفية لاحظت أن حصة التربية الرياضية بالمدارس وخاصة المدارس الحكومية لا تزال حصص تقليدية مملة أدت إلى

ضعف مستوى الأداء المهاري لبعض مسابقات ألعاب القوى لدى التلاميذ وتشير الباحثة إلى أن عدم قدرة التلاميذ على التعلم بشكل صحيح وانخفاض مستوى الأداء المهاري لديهم قد يرجع إلى أنه يتم تعليم المهارة عن طريق شرحها من خلال التلقين ثم أداء نموذج لها دون استخدام أحد الأساليب التكنولوجية الحديثة في عملية التعليم .الأمر الذي لا يراعي الفروق الفردية بينهم وكذلك قد يواجه التلاميذ صعوبة في فهم الأداء الفني السليم للمهارة مما قد يؤثر سلبيا على عملية التعلم.

ومن خلال ما تقدم ومع انتشار الثورة التكنولوجية وانتشار أجهزة الكمبيوتر في المنازل والمدارس والجامعات ، ومن خلال البرنامج القومي لمحو أمية الحاسب الآلي في المدارس والجامعات ومع تعدد الوسائل التكنولوجية المستخدمة في التدريب ، ترى الباحثة أن استخدام الفيديو التفاعلي في تقويم أداء بعض مسابقات العاب القوى قد يكون ذو أهمية كبيرة حيث يساعد على تهيئة موقف تعليمي جيد يعمل على تعميق فهم المهارة المطلوبة واكتساب الأداء الفني الصحيح لها ، وهذا ما دعا **الباحثون** إلى تصميم البرنامج المقترح ومعرفة تأثيره على بعض مسابقات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإبتدائية .

هدف البحث :

١- تصميم برنامج باستخدام الفيديو التفاعلي لتصحيح أخطاء البدء المنخفض .

٢- التعرف على أثر البرنامج المقترح باستخدام الفيديو التفاعلي على تحسن مستوى أداء البدء المنخفض .

فروض البحث :

توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين (التجريبية – الضابطة) في طريقة أداء مسابقات ألعاب القوى – قيد البحث – لصالح المجموعة التجريبية .

مصطلحات البحث :

الفيديو التفاعلي : Interactive Video

هو عبارة عن " برنامج فيديو مقسم إلى أجزاء صغيرة ، هذه الأجزاء يمكن ان تتألف من تتابعات حركية وإطارات ثابتة وأسئلة وقوائم ، بينما تكون استجابات المتعلم عن طريق الكمبيوتر هي المحدد لعدد تتابع مشاهد الفيديو وعليها يتأثر شكل وطبيعة العرض " . (٢ – ٢٧٦)

إجراءات البحث

منهج البحث :

استخدم **الباحثون** المنهج التجريبي مستعينة بالتصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة واستخدام القياس القبلي والبعدي لكلا المجموعتين نظرا لملائمته لطبيعة البحث .

مجتمع وعينة البحث :

تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية العشوائية من تلاميذ الصف **السادس** الابتدائي بمدرسة كفر الجلابطة الابتدائية المشتركة ، بالشهداء ، محافظة المنوفية والبالغ عددهم (٤٩) تلميذ مرفق (١) .

جدول (١)

عدد أفراد المجموعة التجريبية	عدد أفراد المجموعة الضابطة	عدد أفراد العينة الاستطلاعية	عدد الأفراد المستبعدون	مجتمع البحث
١٧	١٧	٨	٧	٤٩

وقد قام **الباحثون** بحساب معامل الالتواء لمجتمع البحث في المتغيرات المختارة قيد البحث والجدول التالي يوضح ذلك.

جدول (٢)

التوصيف الإحصائي لأفراد عينة البحث في متغيرات النمو

ن = ٣٤

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	الالتواء
الطول	١٤٤,٢٩٤	١٤٥,٠٠	٥,١٣٨	٠,١٣٥
الوزن	٣٩,٢٩٤	٣٨,٠٠٠	٨,١٤١	١,١١٢

يتضح من جدول (٢) تجانس أفراد عينة البحث في متغيرات الطول ، الوزن ، حيث انحصرت معاملات الالتواء لتلك المتغيرات ما بين (± ٣) .

جدول(٣)

التوصيف الإحصائي لأفراد عينة البحث في المتغيرات الخاصة بمسابقة العدو من البدء المنخفض في القياس القبلي

ن = ٣٤

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
١- كلا القدمين متصلين بالأرض	٢,٥٨٨٢	٣,٠٠٠٠	٠,٨٥٦٩٧	٠,٣٢٣
٢- ركبة القدم الخلفية مرتكزة على الارض	١,٧٣٥٣	٢,٠٠٠٠	١,٥٦٣٠٠	٠,٤١٩
٣- اليدان موضوعتان على الارض باتساع اكبر من اتساع الكتفين	٢,٤١١٨	٣,٠٠٠٠	١,٠٤٧٨٧	-٠,٤٢٤
٤- الاصابع على الارض على شكل اقواس وخلف خط البداية	١,٧٩٤١	٢,٠٠٠٠	٠,٧٢٩٤٤	-٠,١٥٤
٥- الراس فى مستوى الظهر والنظر الى اسفل وللامام	١,٦٤٧١	١,٠٠٠٠	١,٠٦٩٧٦	٢,٠٣٨

٦- الدفع بالمشطين للخلف	١,٦٤٧١	٢,٠٠٠٠	٠,٥٤٣٩٧	-٠,٠٣٣
٧- الكتفين امام اليدين قليلا	٢,٣٢٣٥	٢,٠٠٠٠	٠,٧٢٦٩٩	-٠,٥٩٣
٨- زاوية ركبة القدم الامامية ٩٠	١,٩١١٨	٢,٠٠٠٠	٠,٨٣٠٠٣	٠,٥٠٩
٩- زاوية ركبة القدم الخلفية مابين ١٢٠ -١٤٠ درجة	١,٦١٧٦	١,٠٠٠٠	٠,٨١٧٠٤	٠,٨٣٦
١٠- الحوض اعلى من مستوى الكتفين قليلا والجذع يميل للامام	١,٧٣٥٣	٢,٠٠٠٠	٠,٦٦٥٥٥	٠,٣٥٤
١١- الجسم على استقامة واحدة مشكلا مع الارض زاوية ٤٥ تقريبا	٢,٣٢٣٥	٢,٠٠٠٠	٠,٥٨٨٨١	-٠,١٩٨
١٢- يرتفع الجذع تدريجيا لاعلى لحظة دفع القدمين بقوة فى اتجاه المكعبات	٢,٤١١٨	٢,٠٠٠٠	٠,٥٥٦٩٢	-٠,١٩٠
١٣- ترتفع اليدين معا عن الارض ثم تمرجح بالتناوب	٢,٥٨٨٢	٣,٠٠٠٠	٠,٥٥٦٩٢	-٠,٩٢٩
١٤- تمرجح الرجل الخلفية للأمام وبسرعة	٢,٣٢٣٥	٢,٠٠٠٠	٠,٦٣٨٢١	-٠,٣٩٦
١٥- يتم فرد مفصل الحوض والركبة تماما فى نهاية مرحلة الدفع	٢,٣٥٢٩	٢,٠٠٠٠	٠,٥٩٧٠٨	-٠,٢٩٥
المجموع	٣١,٤١١٨	٣١,٠٠٠٠	٥,٦٧٨٨٧	-٠,٤٥٢

يتضح من جدول (٤) تجانس أفراد عينة البحث في المتغيرات الخاصة بـ البدء المنخفض حيث انحصرت معاملات الالتواء لتلك المتغيرات مابين (± ٣) . وهذا يدل على تجانس عينة البحث في المتغيرات قيد البحث .

أدوات ووسائل جمع البيانات :

استندت الباحثة لجمع المعلومات والبيانات المتعلقة بهذا البحث إلى الوسائل والأدوات التالية :

*** المسح المرجعي :**

قامت الباحثة بإجراء مسح للمراجع العلمية المتخصصة التي توفرت لها بغرض تقسيم المسابقات – قيد البحث – إلى مراحلها الفنية ، وكانت نتائج المسح المرجعي كما هو موضح بالمرفق رقم (٣) .

*** المقابلات الشخصية :**

قامت الباحثة باستطلاع أراء الخبراء من خلال إجراء المقابلات الشخصية ، حيث بلغ عددهم (٦) خبراء ويوضح ذلك مرفق رقم (٤) .

*** استمارات التسجيل :**

– قامت الباحثة بإعداد استمارة خاصة بتسجيل الطول والوزن . مرفق (٢)

– استمارة خاصة بتسجيل درجات التلاميذ في متغيرات مسابقة الوثب الطويل .

مرفق (٧)

– استمارة خاصة بتسجيل درجات التلاميذ في متغيرات أداء البدء المنخفض . مرفق (٨)

وقد أجريت هذه المقابلات الشخصية بغرض :

– التعرف على تقسيم المراحل الفنية الخاصة بكل مسابقة وذلك لتقييم مستوى أداء التلاميذ . مرفق (٥)

– عرض البرنامج المقترح على الخبراء في صورته الأولية ، ثم عرض البرنامج في صورته النهائية بعد إجراء التعديلات اللازمة وفقا لآراء الخبراء .

الدراسة الاستطلاعية :

قام الباحثين بإجراء دراستين استطلاعيتين خلال الفترة من يوم الأحد الموافق ٢٠١٤/٩/٢١ م إلي يوم الخميس الموافق ٢٠١٤/٩/٢٨ م على العينة الاستطلاعية وعددها (٨) تلاميذ وذلك بتطبيق بعض وحدات برنامج تصحيح الأخطاء بهدف التعرف على :

١- مناسبة البرنامج لقدرات التلاميذ .

٢- الصعوبات التي قد تواجه الباحثة عند تطبيق التجربة الأساسية .

٣- مدي صلاحية الأدوات المستخدمة في التجربة .

صدق استمارتي التقييم :

استخدم الباحثين صدق المحكمين حيث تم عرض استمارة تقييم الأداء الخاصة بـ (البدء المنخفض) في صورتها النهائية بعد إجراء التعديلات اللازمة واتفق عليها الخبراء بنسبة ١٠٠% ويوضح ذلك مرفق (٦) .

ثبات استمارتي التقييم :

قام الباحثين بحساب معامل الثبات باستخدام طريقة تطبيق استمارة التقييم ثم إعادة التطبيق (Test –Retest) بفاصل زمني قدره سبعة أيام بين التطبيقين على نفس العينة الاستطلاعية بنفس متغيرات الاستمارة وتحت نفس الظروف والجدول رقم (٥) يوضح ذلك .

جدول (٤)

ثبات استمارة تقييم مستوى الأداء في البدء المنخفض

ن = ٨

المتغيرات	التطبيق الاول		التطبيق الثانى		معامل الارتباط
	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	
١- كلا القدمين متصلين بالأرض	٣,٠٠٠	٠,٩٤٢٨	٢,٣٠٠	٠,٦٧٤٩	٠,٧٣٦*
٢- ركبة القدم الخلفية مرتكزة على الارض	٣,٢٠٠	١,٢٢٩٢	٠,٩٠٠	١,١٠٠٥	٠,٧٤١*
٣- اليدان موضوعتان على الارض باتساع اكبر من اتساع الكتفين	٢,٨٠٠	٠,٦٣٢٤	١,٧٠٠	١,١٥٩٥	٠,٦٦٤*
٤- الاصابع على الارض على شكل اقواس وخلف خط البداية	٢,١٠٠	٠,٥٦٧٦	١,٢٠٠	٠,٦٣٢٤	٠,٧٦٤*
٥- الرأس فى مستوى الظهر والنظر الى اسفل وللامام	٢,٠٠٠	١,٣٣٣٣	١,٤٠٠	٠,٥١٦٤	-٠,٧٠١*
٦- الدفع بالمشطين للخلف	١,٨٠٠	٠,٦٣٢٤	١,٢٠٠	٠,٤٢١٦	٠,٧١٦*
٧- الكتفين أمام اليدين قليلا	٢,١٠٠	٠,٨٧٥٦	٢,٣٠٠	٠,٦٧٤٩	٠,٧٩٣**
٨- زاوية ركبة القدم الامامية ٩٠	٢,٦٠٠	٠,٦٩٩٢	١,٥٠٠	٠,٧٠٧١	٠,٧٠٤*

٩- زاوية ركبة القدم الخلفية مابين ١٢٠ -١٤٠ درجة	١,٣٠٠	٠,٤٨٣٠	١,٨٠٠	١,٠٣٢٨	٠,٨٤٨**
١٠- الحوض اعلى من مستوى الكتفين قليلا والجذع يميل للامام	١,٩٠٠	٠,٥٦٧٦	١,٢٠٠	٠,٤٢١٦	٠,٧٤٥*
١١- الجسم على استقامة واحدة مشكلا مع الارض زاوية ٤٥ تقريبا	٢,٤٠٠	٠,٥١٦٤	٢,٣٠٠	٠,٦٧٤٩	-٠,٧٠٥*
١٢- يرتفع الجذع تدريجيا لاعلى لحظة دفع القدمين بقوة فى اتجاه المكعبات	٢,٦٠٠	٠,٥١٦٤	٢,٣٠٠	٠,٦٧٤٩	٠,٧٣٨*
١٣- ترتفع اليدين معا عن الارض ثم تمرجح بالتناوب	٢,٦٠٠	٠,٥١٦٤	٢,٣٠٠	٠,٦٧٤٩	٠,٦٥٩*
١٤- تمرجح الرجل الخلفية للأمام وبسرعة	٢,٣٠٠	٠,٤٨٣٠	٢,٣٠٠	٠,٨٢٣٢	٠,٦٥٩*
١٥- يتم فرد مفصل الحوض والركبة تماما فى نهاية مرحلة الدفع	٢,٣٠٠	٠,٤٨٣٠	٣,٤٠٠	٠,٦٩٩٢	٠,٨٩٥**
المجموع الكلى	٣٥,٠٠	٤,١٦٣٣	٢٧,١٠	٤,٨٤٠٨	٠,٧٥٦*

قيمة " ر " الجدولية عند مستوى معنوية٠,٠٥هى ٠,٦٣٢

تشير نتائج الجدول(٤) إلى أنه توجد علاقة ارتباطية داله إحصائياً بين التطبيق الاول والتطبيق الثانى فى استمارة تقييم مستوى أداء البدء المنخفض ، مما يدل على ثبات الاستمارة .

برنامج الفيديو التفاعلي المقترح :

يعتبر تصميم برنامج باستخدام الفيديو التفاعلي هو المحور الرئيسي الذي يدور حوله موضوع هذا البحث ، ونظرا لأن الباحثة لم تصادف في حدود اطلاعها دراسات تناولت استخدام الفيديو التفاعلي في تصحيح أخطاء مسابقات ألعاب القوى بصفة خاصة فقد قامت الباحثة بتصميم برنامج باستخدام الفيديو التفاعلي لتصحيح أخطاء بعض مسابقات ألعاب القوى وعرضه على التلاميذ في الجزء الخاص بعرض المسابقات والتطبيق العملي حيث يتسنى لهم رؤية المسابقة من جميع الاتجاهات وتكرار الرؤية والأداء أكثر من مرة كل حسب احتياجاته .

إجراء التطبيق:

القياس القبلي :

قام الباحثين بإجراء القياسات القبلية على أفراد عينة البحث وذلك يومي الأربعاء والخميس الموافقين ١ ، ٢ / ١٠ / ٢٠١٤م . وذلك لتقييم مستوى الأداء لتلاميذ المجموعتين (التجريبية والضابطة) .

تطبيق البرنامج المقترح باستخدام الفيديو التفاعلي: (التجربة الأساسية) :

قامت الباحثة بتطبيق البرنامج المقترح باستخدام الفيديو التفاعلي على مدار ٣ أسابيع على تلاميذ المجموعتين وذلك خلال الفترة من يوم الأربعاء الموافق ٨ / ١٠ / ٢٠١٤ م وحتى يوم الأربعاء الموافق ٢٩ / ١٠ / ٢٠١٤ م . وجدول (٥) يبين التوزيع الزمني لأجزاء الوحدة التعليمية.

جدول (٥)

التوزيع الزمني لأجزاء الدرس (الوحدة التعليمية) للمجموعة التجريبية ، الضابطة

المجموعة التجريبية			المجموعة الضابطة		
أجزاء الدرس	المحتـــــوى	الزمن	أجزاء الدرس	المحتـــــوى	الزمن
أعمال إدارية	تجهيز الأسطوانات وأجهزة الكمبيوتر .	٢ق	أعمال إدارية	تجهيز الملعب والأدوات .	٢ق
إحماء عام	تهيئة الجسم تهيئة عامة قبل التطبيق العملي للبرنامج .	٥ق	إحماء عام	تهيئة الجسم تهيئة عامة قبل التطبيق العملي للبرنامج .	٥ق
إحماء خاص	تهيئة الجسم تهيئة خاصة بالمهارة المطلوب تصحيحها .	٥ق	إحماء خاص	تهيئة الجسم تهيئة خاصة بالمهارة المطلوب تصحيحها .	٥ق
مشاهدة برنامج الفيديو التفاعلي	مشاهدة البرنامج المقترح توضيح أهمية المهارة – طريقة الأداء (شكل الجسم) .	١٠ق	الشرح اللفظي ومشاهدة النموذج العملي	توضيح أهمية المهارة – طريقة الأداء (شكل الجسم) . توضيح الخطوات التعليمية للمهارة .	١٠ق
التطبيق العملي للبرنامج	تنفيذ ما تم مشاهدته من خلال برنامج الفيديو التفاعلي .	٢٠ق	التطبيق العملي للبرنامج	تنفيذ ما تم مشاهدته في الملعب من خلال أداء النموذج بواسطة المعلم أو أحد التلاميذ .	٢٠ق
الختام	تمرينات تهدئة لرجوع الجسم إلى الحالة الطبيعية .	٣ق	الختام	تمرينات تهدئة لرجوع الجسم إلى الحالة الطبيعية .	٣ق

القياس البعدي :

تم إجراء القياس البعدي يومي الأربعاء و الخميس الموافقين ١ ، ٢ /١١ / ٢٠١٤ م على أفراد المجموعتين (التجريبية والضابطة) لمعرفة تأثير كل برنامج على أفراد المجموعة التي طبق عليها .

المعالجات الإحصائية :

استخدم الباحثين في معالجة البيانات إحصائيا البرنامج الإحصائي (Spss)

وقد استخدمت المعالجات التالية :

١- المتوسط الحسابي .

٢- الانحراف المعياري .

٣- الوسيط .

٤- معامل الالتواء .

٥- اختبار (Z) لحساب دلالة الفروق .

٦- النسبة المئوية للتحسن .

كما استخدم الباحثون مستوى الدلالة الإحصائية عند (٠,٠٥) .

عرض النتائج ومناقشتها :

جدول (٧)

دلالة الفروق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

في القياس البعدي لمتغيرات البدء المنخفض

ن١ =ن٢ =١٧

المتغيرات	المجموعة	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	قيمة " ذ "	احتمال الخطأ
١ - كلا القدمين متصلين بالأرض	الضابطة	١٧	٢٤,٤٧	٤١٦,٠٠	٤,٤٠٧-	٠,٠٠٠
	التجريبية	١٧	١٠,٥٣	١٧٩,٠٠		
	المجموع	٣٤				
٢- ركبة القدم الخلفية مرتكزة على الارض	الضابطة	١٧	٢٥,٨٢	٤٣٩,٠٠	٥,٠٩٩-	٠,٠٠٠
	التجريبية	١٧	٩,١٨	١٥٦,٠٠		
	المجموع	٣٤				
٣- اليدان موضوعتان على الارض باتساع اكبر من اتساع الكتفين	الضابطة	١٧	٢٥,٥٠	٤٣٣,٥٠	٥,١٧٩-	٠,٠٠٠
	التجريبية	١٧	٩,٥٠	١٦١,٥٠		
	المجموع	٣٤				
٤- الاصابع على الارض على شكل اقواس وخلف خط البداية	الضابطة	١٧	٢٤,٦٨	٤١٩,٥٠	٤,٣٥٦-	٠,٠٠٠
	التجريبية	١٧	١٠,٣٢	١٧٥,٥٠		
	المجموع	٣٤				
٥- الرأس في مستوى الظهر والنظر الى اسفل	الضابطة	١٧	٢٥,١٥	٤٢٧,٥٠	٤,٧٦٤-	٠,٠٠٠
	التجريبية	١٧	٩,٨٥	١٦٧,٥٠		

وللامام	المجموع	٣٤				
٦- الدفع بالمشطين للخلف	الضابطة	١٧	٢٤,٥٠	٤١٦,٥٠	٤,٢٨٦-	٠,٠٠٠
	التجريبية	١٧	١٠,٥٠	١٧٨,٥٠		
	المجموع	٣٤				
٧- الكتفين أمام اليدين قليلا	الضابطة	١٧	٢١,٦٥	٣٦٨,٠٠	٢,٦٤٨-	٠,٠٠٨
	التجريبية	١٧	١٣,٣٥	٢٢٧,٠٠		
	المجموع	٣٤				
٨- زاوية ركبة القدم الامامية ٩٠	الضابطة	١٧	٢٥,٣٢	٤٣٠,٥٠	٤,٦٩٧-	٠,٠٠٠
	التجريبية	١٧	٩,٦٨	١٦٤,٥٠		
	المجموع	٣٤				
٩- زاوية ركبة القدم الخلفية مابين ١٢٠ -١٤٠ درجة	الضابطة	١٧	٢٣,٢٤	٣٩٥,٠٠	٣,٤٥٠-	٠,٠٠١
	التجريبية	١٧	١١,٧٦	٢٠٠,٠٠		
	المجموع	٣٤				
١٠- الحوض اعلى من مستوى الكتفين قليلا والجذع يميل للامام	الضابطة	١٧	٢٥,٦٢	٤٣٥,٥٠	٤,٩١٣-	٠,٠٠٠
	التجريبية	١٧	٩,٣٨	١٥٩,٥٠		
	المجموع	٣٤				
١١- الجسم على استقامة واحدة مشكلا مع الارض زاوية ٤٥ تقريبا	الضابطة	١٧	٢٣,٧١	٤٠٣,٠٠	٤,٠٦٥-	٠,٠٠٠
	التجريبية	١٧	١١,٢٩	١٩٢,٠٠		
	المجموع	٣٤				
١٢- يرتفع الجذع تدريجيا لاعلى لحظة دفع القدمين بقوة فى اتجاه المكعبات	الضابطة	١٧	٢٤,٧١	٤٢٠,٠٠	٤,٥٣٦-	٠,٠٠٠
	التجريبية	١٧	١٠,٢٩	١٧٥,٠٠		
	المجموع	٣٤				
١٣- ترتفع اليدين معا عن الارض ثم تمرجح بالتناوب	الضابطة	١٧	٢٥,٥٩	٤٣٥,٠٠	٥,٠٧٥-	٠,٠٠٠
	التجريبية	١٧	٩,٤١	١٦٠,٠		
	المجموع	٣٤				
١٤- تمرجح الرجل الخلفية للأمام وبسرعة	الضابطة	١٧	٢٤,٣٢	٤١٣,٥٠	٤,٢٤٠-	٠,٠٠٠
	التجريبية	١٧	١٠,٦٨	١٨١,٨		
	المجموع	٣٤				
١٥- يتم فرد مفصل الحوض والركبة تماما فى نهاية مرحلة الدفع	الضابطة	١٧	٢٣,٧١	٤٠٣,٠	٤,٠٦٥-	٠,٠٠٠
	التجريبية	١٧	١١,٢٩	١٩٢,٠		
	المجموع	٣٤				
المجموع	الضابطة	١٧	٢٦,٠٠	٤٤٢,٠٠	٤,٩٩٣-	٠,٠٠٠
	التجريبية	١٧	٩,٠٠	١٥٣,٠٠		
	المجموع	٣٤				

قيمة " ذ " الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ هي ١,٩٦

تشير نتائج الجدول(٧) إلى أنه توجد فروق داله إحصائياً بين المجموعة التجريبية والضابطة في القياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية الخاص بمتغيرات مسابقة العدو من البدء المنخفض.

- مناقشة النتائج :

يتضح من جدول (٧) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدي في المتغيرات الخاصة بالبدء المنخفض لصالح المجموعة التجريبية .

حيث يذكر"محمد زغلول ويوسف كامل" (١٩٩٥ م) أن تقسيم الموقف التعليمي يؤدي إلى زيادة فرص النجاح وتقليل الاستجابة الخاطئة ، مما يؤدي إلى تجنب سلبية المتعلم وزيادة مشاركته الإيجابية في اكتساب الخبرة . (٧ – ٧)

ويرى الباحثون أن هذه الفروق ترجع إلى برنامج تصحيح الأخطاء باستخدام الفيديو التفاعلي– الذي يقسم المهارات إلى مراحل مع مراعاة التسلسل المنطقي لها والذي بدوره يساعد على التعلم بسهولة – كان أكثر إيجابية وتأثيرا في تصحيح أخطاء الأداء للمسابقات – قيد البحث – من المجموعة الضابطة التي استخدمت الطريقة التقليدية .

ويتفق ذلك مع دراسات كلا من **محمود محمد صالح (٢٠١٠م)(٨) ، أشرف فتحي حباظة (٢٠١٠م)(٣) ،رشا يحي الحريري (٢٠١٢م)(٥)، نجوى محمود حفني (٢٠١٣م)(٩)، وائل سلامة المصري وهشام علي الأقرع (٢٠١٣م)(٤٥)، توماس بروس Tomas Bruc (١٩٩٣م) (١٤) ، جامبور وايسترويكس Jambor .A & Weekes, Esther(١٩٩٥م) (١٣).**

وبذلك يكون الباحثون قد تحققوا من صحة فرض البحث والذي ينص على أنه " توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي القياسين البعديين للمجموعتين (التجريبية – الضابطة) في طريقة أداء البدء المنخفض لصالح المجموعة التجريبية".

الاستخلاصات :

في ضوء طبيعة هذه الدراسة والعينة والمنهج المستخدم ونتائج البحث ، توصل الباحثون إلى الاستخلاصات الآتية :

١- أسلوب الفيديو التفاعلي ساهم بطريقة إيجابية في تصحيح أخطاء البدء المنخفض لتلاميذ المجموعة التجريبية .

٢- استخدام الفيديو التفاعلي يشجع على استثارة تفكير المتعلم ويجعله إيجابيا ويحفزه على بذل الجهد وعدم الشعور بالملل عند تعلم الأداء الصحيح واستيعاب المسابقات قيد البحث لتلاميذ المجموعة التجريبية .

٣- الأسلوب التقليدي (المتبع) ساهم بطريقة إيجابية في تصحيح أخطاء بعض مسابقات ألعاب القوى قيد البحث لتلاميذ المجموعة الضابطة .

٤- استخدام الطريقة التقليدية التي تعتمد على الشرح اللفظي وتقديم النموذج تساعد التلميذ على الممارسة والتكرار لتقديم الأفضل وبالتالي تحسن مستوى الأداء .

٥- أسلوب الفيديو التفاعلي يعمل على تقسيم المسابقة إلى أجزاء صغيرة ويراعى التسلسل المنطقي لها بطريقة منظمة ، مما أدى إلى إيجابية تلميذ المجموعة التجريبية على تفهم كل جزء من أجزاء المسابقة وتعلمها بسهولة عن تلميذ المجموعة الضابطة التي استخدمت الطريقة التجريبية .

٦- أسلوب الفيديو التفاعلي كان أكثر تأثيرا على تحسن أداء وتصحيح أخطاء مسابقات ألعاب القوى قيد البحث من الأسلوب التقليدي (المتبع) مما يدل على فاعليته وتأثيره .

٧- فاق التحسن في مستوى أداء المجموعة التجريبية لمسابقات ألعاب القوى التي استخدمت الفيديو التفاعلي في تصحيح الأخطاء عن المجموعة الضابطة التي استخدمت الطريقة التقليدية في التعلم .

التوصيات :

في ضوء الاستخلاصات التي اعتمدت على طبيعة الدراسة والعينة والمنهج المستخدم ونتائج البحث .. تمكن الباحثون من تحديد التوصيات التي تفيد العمل في مجال التعليم كالتالي :

١- استخدام الفيديو التفاعلي في تعلم وتصحيح أخطاء مسابقات ألعاب القوى بالأندية ومراكز الشباب والمدارس بمختلف مراحلها .

٢- الاهتمام بأسلوب الفيديو التفاعلي في تعلم مهارات الأنشطة الرياضية المختلفة .

٣- إدخال أسلوب الفيديو التفاعلي ضمن محتوى الدراسات التدريبية لمدربي البراعم والناشئين

٤- الاستفادة من خبرات المتخصصين في الوسائط التعليمية بإقامة الندوات والمحاضرات والنشرات في الأندية والمدارس وكليات التربية الرياضية والاتحادات الرياضية لزيادة التوعية بأهمية الوسائط التعليمية .

المراجع :

أولاً : المراجع العربية :

١- أحمد إبراهيم أحمد (٢٠٠٠م): " رفع كفاءة الإدارة المدرسية بمدارس التعليم الأساسي " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية .

٢- أحمد خاطر وآخرون (١٩٨٧م): " دراسات في التعلم الحركي في التربية الرياضية " ، دار المعارف ، القاهرة .

٣- أشرف فتحي حباظة (٢٠١٠م): " بناء برمجية بتقنية الوسائط المتعددة وتأثيرها في التحصيل المعرفي لقانون الملاكمة لطلبة كلية التربية الرياضية بطنطا " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا .

٤- حازم أحمد مطرود ، السيد محمد مهدي (٢٠١٣م): " أثر استخدام الفيديو التفاعلي في الاكتساب والاحتفاظ بفن أداء رفعة الخطف برفع الأثقال " ، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية ، المجلد ١٩ ، العدد ٦١ ، ٢٠١٣م .

٥- رشا يحي السيد الحريري (٢٠١٢م): " استخدام الوسائط التعليمية المتعددة لتعزيز نواتج التعلم في الرقص الحديث " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنوفية .

٦- عادل علي زهران (٢٠٠٧م) :" الحاسب الآلي وتعليم تحركات القدمين للمبتدئين في رياضة الملاكمة "، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنوفية .

٧- محمد سعد زغلول ، يوسف محمد كامل (١٩٩٥م): " أثر استخدام الوسائط المتعددة على تعليم بعض مهارات الكرة الطائرة لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي "،المجلد السابع ، العدد الأول ، يناير ، كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة ، جامعة حلوان .

٨- محمود محمد صالح (٢٠١٠م) :" تأثير برنامج تعليمي باستخدام الكمبيوتر جرافيك على تعلم بعض المهارات الأساسية للمبتدئين في كرة القدم " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية جامعة المنوفية .

٩- نجوى محمود حفني (٢٠١٣م):" تأثير استخدام الحاسب الآلي على تعليم بعض مهارات التمرينات الفنية الإيقاعية لتلميذات الحلقة الثانية من مرحلة التعليم الأساسي " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة مدينة السادات .

١٠- وائل سلامة المصري ، هشام علي الأقرع (٢٠١٣م):" تأثير الفيديو التفاعلي على الأداء المهاري والمستوى الرقمي لمهارة رمي القرص لطلاب كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى" ، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية ، المجلد الحادي والعشرون ، العدد الأول ،يناير ٢٠١٣م.

ثانيا : الدراسات الأجنبية :

١١- Alvaree Pons (١٩٩٢) : The Effectiveness of Computer-Assisted instruction in teaching Sport Rules , scoring procedures , and Terminology (Tennis) , ph.D. thesis, the Florida State University .

١٢- Guthrie , Mcpherson (١٩٩٢) : An Evaluation of customized Approch to Computer - Assisted instruction in Under Graduate physical Education ,Wingate Institud .

١٣- Jambor. A & Weekes , Esther . M (١٩٩٥) : VideoTape Feed Back Makeitmore Effective, Journal Of Physical Education , V٦٦ , Nt, Feb .

١٤- Thomas Bruc (١٩٩٣) : The Effects of Computer-Assistics instruction on Both Student Learning and Student Perception of Instructional Mrthods (Athletic Training) , Ph D. Thesis , The University of Alabama.

١٥- Whitaker Dan (١٩٩٠) : Comparison of Tutor retrieval Text , Computer-Assisted instruction , and Programmed Lecture in

Assistics to Physical Education Majors , Ph , D . thesis , Temple University .

ثالثا : المواقع اللإلكترونية :

١٦- http://edutrapedia.illaf.net/arabic
١٧- http://www.iugaza.edu.ps/ar/periodical
١٨- http://www.youtube.com/watch?v=٥vgp٥jbn-h٩
١٩- http://www.youtube.com/watch?v=٦nujpot٥ozs