

الدراما الحركية وتأثيرها في دعم القيم والاتجاهات لدى تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسي

ولاء محمد مهدي محمد

مقدمة ومشكلة البحث :

أصبحت الدراما في الوقت الحاضر وسيلة فعالة من وسائل التربية والتعليم تستخدم شاملات مختلفة محورها النشاط التمثيلي ليندمج الطفل مع دور معين في موقف معين ؛ وذلك بالاعتماد على تجربة وقدرة الطفل الشخصية من اجل هدف تعليمي محدد . (٤ : ٣٤)

وتعد الدراما الحركية شكل من أشكال الفن القائم على تصور الفنان القصة حركية تدور حول شخصيات تدخل في أحداث وتحكي هذه القصة الحركية نفسها عن طريق الحوار والحركة المدفوعان بالصراع الإنفعالي بين الشخصيات . (٦ : ٤)

وتمثل الدراما الحركية عمل فني يرتبط بموضوع درامي (قصة - مسرحية - أصدية شعرية - إسطورة) ويقوم هدفه على ترجمة المضمون الدرامي من حوار كلامي إلى أداء حركي له نفس المعنى الكلامي . (١ : ١٣٧)

ويعد مفهوم القيم من المفاهيم التي على بها كثير من الباحثين في مجالات مختلفة كالفلسفة والتربية والإقتصاد وعلم النفس وعلم الاجتماع وغير ذلك من التخصصات العلمية الأخرى ، وقد ترتب على ذلك نوع من الخلط والغموض في تأويل وإستخدام تناول مفهوم القيم من تخصص الآخر بل أصبح لهذا المفهوم إستخدامات متعددة داخل التخصص الواحد .

(١٠ : ١٩٣)

إن الفرق بين الإتجاهات والقيم يمكن في أن القيم لا يمكن أن تكون اتجاها مع أن الإتجاهات التقويم الإيجابي أو السلبي للأشياء أو الأشخاص أو المواقف) يمكن أن تكون وظيفة للقيم او وسيلة للتعبير عنها ، ويمكن أن تكون للفرد الواحد مئات الإتجاهات ولكن لا يزيد عدد القيم عن العشرات لديه ، كذلك القيم أكثر ثباتا و إستقرارا من الإتجاه ، كما أن تغيير الإتجاه عادة يكون أسهل من تغيير منظومة القيم ، كما هو موضح بالمخطط أدناه . (١٢ : ٢١٩)

ويؤكد علماء الاجتماع والأنثروبولوجيا على أن القيم تعبر عن أهداف نمائية للتفاعل الإجتماعي وما ينبغي أن يكون، فالقيم الإجتماعية ما هي إلا إختزال لثقافة المجتمع ودوافعه الأخلاقية، ومعبرة عن رؤيته لما هو مقبول أو غير مقبول، فقيم مثل الصدق والشرف والأمانة والعمل الجاد وغيرها توجد في كل المجتمعات وفي كل الأزمنة والعصور مهما إختلفت ثقافة المجتمع والفرق الجوهرى بين الثقافات في الأهمية النسبية لكل قيمة و مدى مشروعيتها ودرجة قبولها أو رفضها. (٨ : ١٨٥)

وتلعب المدرسة دورها دورا مكملا للأسرة ، حيث تقوم بتدعيم الكثير من المعتقداته والاتجاهات والقيم الحميدة التي تكونت لدى الطفل في البيت ، فهو يأتي إلى المدرسة وهو قادر على التحدث بلغه بلده ويسير في سلوكه وفقا لقيم إجتماعية ودينية معينة ومع ذلك ينقصه الشيء الكثير الذي ستقوم المدرسة بتزويده به . (٩ : ٨١)

وبالتالي فإن تمتع التلميذات بالقيم والاتجاهات من الأهمية بضرورة حيث أن هذه القيم تتعكس على التلميذات من حيث إلتزامهم الأخلاقي والإلتزام بالتعليمات والقوانين الموضوعه، لذا أرادت الباحثة التعرف على تأثير الدراما الحركية على القيم والاتجاهات لدى تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسى.

أهمية البحث :

⊗ الأهمية النظرية:

تكمن الأهمية النظرية لهذه الدراسة في أنها:

- بمراجعة الدراسات والبحوث السابقة التي أجريت علي التلميذات وجد أن هناك حاجة ماسة إلي مزيد من هذه الدراسات التي تستهدف دعم القيم والاتجاهات.
- تهدف هذه الدراسة إلى وضع برنامج باستخدام الدراما الحركية لتكسب هذه الفئة الإحساس بالسعادة ودافعيتهم نحو الإنجاز لحياتهم اليومية الأمر الذى يمكن الإستفادة من البرنامج فى دعم القيم والاتجاهات.
- تكمن أهمية الدراسة في تقديم ما يفيد التلاميذ البسيطة في تنمية الحياتية اليومية مما يساعدهم على الاندماج داخل المجتمع.

⊗ الأهمية التطبيقية:

تتمثل الأهمية التطبيقية لهذه الدراسة في:

- وضع برنامج الدراما الحركية لتنمية المهارات الحركية لدى تلميذات المرحلة الثانية من التعليم الاساسى .
- هدف البحث :

يهدف البحث علي التعرف علي:

- الدراما الحركية وتأثيرها فى دعم القيم والاتجاهات لدى تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسى .

فروض البحث :

- ١- ما تأثير الدراما الحركية فى دعم القيم والاتجاهات لدى تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسى.

مصطلحات البحث :

✕ القيم :

عبارة عن عادات ومستويات سلوكية ومبادئ ومثل تعتبر مرغوبة من ثقافة أو جماعة

معينة. (٢: ٥٥٤)

إجراءات البحث

منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما

تجريبية والأخرى ضابطة باستخدام القياس (القبلي - البعدي) وذلك لمناسبة لطبيعة هذا البحث.

مجتمع وعينة البحث :

مجتمع البحث:

يتحدد مجتمع البحث الحالي من تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي.

عينة البحث:

قامت الباحثة باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وقوامها (٦٠) تلميذة ، تم إجراء

الدراسة الاستطلاعية علي عينة قوامها (٣٠) تلميذة من نفس مجتمع البحث وخارج العينة

الاساسية.

جدول (٣)

توصيف عينة البحث

المجموع	الإستطلاعية	الأساسية		العينة
		الضابطة	التجريبية	
٩٠	٣٠	٣٠	٣٠	العدد

أسباب إختيار عينة البحث:

- تقوم الباحثة بتعلم التلميذات.
 - سهولة التواصل مع العينة بسبب تواجدهم في المدرسة كمدرسة.
 - سهولة إخضاعهم لمقتضيات الضبط التجريبي لتواجدهم في نفس العمر الزمني وكذلك المستوى.
- تجانس العينة:

قامت الباحثة بإجراء التجانس لأفراد عينة البحث [المجموعة التجريبية - المجموعة

الضابطة- والعينة الاستطلاعية] والبالغ عددهم (٩٠) تلميذة باستخدام معامل الإلتواء في

متغيرات (الطول- الوزن - العمر الزمني - الإختبارات البدنية - الإختبارات المهارية - إختيار

التحصيل المعرفي) وجدول (٤) يوضح تجانس عينة البحث في متغيرات (الطول- الوزن - العمر

الزمني - الإختبارات البدنية - إختيار التحصيل المعرفي) .

جدول (٤)

تجانس عينة البحث (التجريبية، الضابطة) في بعض المتغيرات الجسمية

(الطول، الوزن، العمر الزمني) قيد البحث (ن=٩٠)

المتغيرات	الإختبارات	وحدة القياس	المتوسط	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
الطول	الرستاميتير	سم	١٤٩,٢٦	١٤٩,٠٠	٢,٨٣	١,٠٧
الوزن	الميزان الطبي	كجم	٣٢,٦٩	٣٢,٠٠	٥,٦٨	٠,٣٤
العمر الزمني	حساب السن	سنة	١١,١٧	١١,٠٦	٠,٣١	٢,٤٩

يتضح من جدول (٤) أن جميع قيم معاملات الالتواء لعينة البحث التجريبية والضابطة في بعض المتغيرات الجسمية (الطول، الوزن والعمر الزمني) قيد البحث انحصرت ما بين (± 3) ، مما يعني وقوع جميع البيانات تحت المنحنى الاعتدالي، ويؤكد على تجانس عينة البحث ككل في بعض المتغيرات قيد البحث.

جدول (٥)

تجانس عينة البحث (التجريبية، الضابطة والاستطلاعية)

في مقياسي القيم والاتجاهات قيد البحث (ن=٩٠)

المتغيرات	المحاور	وحدة القياس	المتوسط	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
مقياس القيم	احترام وضبط النفس	درجة	١٣,٦٦	١٤,٠٠	١,٢٧	-٠,٧٦
	الولاء والاخلاص	درجة	١٣,٤٤	١٤,٠٠	١,٥٨	-١,٢٢
	الاعتماد علي النفس	درجة	٨,١٤	٨,٠٠	٠,٩٩	-٠,٤٤
	الصدق والامانة	درجة	١٥,٥٢	١٥,٠٠	١,٧٢	-٠,٣٩
	الثقة بالنفس وانكار الذات	درجة	١١,٦٩	١٢,٠٠	١,٨٦	-٠,٢١
	التعاون والاحترام	درجة	٨,٢٤	٨,٠٠	١,٢٦	١,٤٠
	الدرجة الكلية		٧٠,٧٠	٧١,٠٠	٣,٦٥	-٠,٧١
مقياس الاتجاهات	اتجاهات صحية	درجة	١٣,٠٦	١٣,٠٠	٠,٩٦	-٠,٧٣
	اتجاهات لخفض التوتر	درجة	٨,٣٢	٩,٠٠	٠,٨٣	-٠,٤٣
	اتجاهات اجتماعية	درجة	٦,١٣	٦,٠٠	٠,٨٩	٠,٣٢
	اتجاهات للتفوق الرياضي	درجة	٥,٨٣	٦,٠٠	٠,٦٤	٠,١٦
	الدرجة الكلية		٣٣,٣٤	٣٣,٠٠	١,٢٨	٠,٢٤

يتضح من جدول (٥) أن جميع قيم معاملات الالتواء لعينة البحث التجريبية والضابطة في مقياس القيم والاتجاهات قيد البحث انحصرت ما بين (± 3) ، مما يعنى وقوع جميع البيانات تحت المنحنى الاعتدالي، ويؤكد على تجانس عينة البحث ككل في مقياسي القيم والاتجاهات قيد البحث.

تكافؤ عينتى البحث:

كما قامت الباحثة أيضاً بإجراء التكافؤ بين المجموعتين (التجريبية والضابطة) فى ضوء متغيرات (الطول - الوزن - العمر الزمني) والتي قد تؤثر علي البحث وجدول (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦)

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في بعض المتغيرات الجسمية

(الطول، الوزن، العمر الزمني) قيد البحث

(ن = ٢ = ٣٠)

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		الفرق بين المتوسطين	قيمة (ت)
		ع	س	ع	س		
الطول	الرستامتر	٥,٨٩	١٥٨,٣٠	٤,٨٧	١٥٦,٩٠	١,٤٠	٠,٨٢
الوزن	كجم	٥,٨٠	٥٥,٣٠	٦,٠٣	٥٥,١٥	٠,١٥	٠,٠٨
العمر الزمني	بالسنة	٠,٢٩	١٤,١٧	٠,٣٤	١٤,٢١	٠,٠٤-	٠,٤٣

قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية $(٠,٠٥) = ٢,٠٢$

يتضح من جدول (٦) أن جميع قيم (ت) المحسوبة اقل من قيمة (ت) الجدولية، مما يدل على عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين التجريبية والضابطة في بعض المتغيرات الجسمية (الطول، الوزن، العمر الزمني) قيد البحث، ومما يشير إلي تكافؤ المجموعتين.

جدول (٧)

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبيّة والضابطة في مقياسي القيم والاتجاهات قيد البحث

(ن ١ = ن ٢ = ٣٠)

قيمة (ت)	الفرق بين المتوسطين	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	المتغيرات	
		ع	س/	ع	س/			
١,١٠	-٠,٣٧	١,١٧	١٣,٩٣	١,٤١	١٣,٥٧	درجة	احترام وضبط النفس	مقياس القيم
١,١٧	-٠,٤٧	١,١٣	١٣,٨٠	١,٨٦	١٣,٣٣	درجة	الولاء والاخلاص	
٠,١٣	-٠,٠٣	١,١٢	٨,١٧	٠,٩٤	٨,١٣	درجة	الاعتماد على النفس	
٠,٥٢	-٠,٢٣	١,٦٨	١٥,٥٠	١,٧٨	١٥,٢٧	درجة	الصدق والامانة	
٠,٢١	٠,١٠	١,٧٦	١١,٥٠	١,٩٩	١١,٦٠	درجة	الثقة بالنفس وانكار الذات	
٠,٥١	-٠,١٧	١,٤٥	٨,٣٣	١,٠٥	٨,١٧	درجة	التعاون والاحترام	
١,٣٥	-١,١٧	٣,١٠	٧١,٢٣	٣,٥٨	٧٠,٠٧		الدرجة الكلية	
١,١٥	-٠,٣٠	٠,٨٣	١٣,١٧	١,١٧	١٢,٨٧	درجة	اتجاهات صحية	مقياس الاتجاهات
٠,٤٦	٠,١٠	٠,٧٩	٨,٣٠	٠,٨٩	٨,٤٠	درجة	اتجاهات لخفض التوتر	
٠,٨٧	-٠,٢٣	١,١٦	٦,٣٧	٠,٩٠	٦,١٣	درجة	اتجاهات اجتماعية	
١,١٩	-٠,٣٠	١,٢٢	٦,١٣	٠,٦٥	٥,٨٣	درجة	اتجاهات للتفوق الرياضي	
١,٦٠	-٠,٧٣	٢,١١	٣٣,٩٧	١,٣٦	٣٣,٢٣		الدرجة الكلية	

قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية (٠,٠٥) = ٢,٠٢

يتضح من جدول (٧) أن جميع قيم (ت) المحسوبة اقل من قيمة (ت) الجدولية، مما يدل على عدم وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في مقياسي القيم والاتجاهات قيد البحث، ومما يشير إلى تكافؤ المجموعتين.

أدوات جمع البيانات :

استخدمت الباحثة في جمع البيانات :-

- مقياس القيم لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي "اعداد الباحثة".

- مقياس الاتجاهات لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي "اعداد الباحثة":

خطوات بناء مقياس القيم لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي "اعداد الباحثة":

١- مراجعة الأطر النظرية والدراسات السابقة المرتبطة بالمحددات الشخصية ومراجعة قوائم ومقاييس القيم .

٢- تم تحديد المحاور المقترحة لمقياس القيم من خلال الاطلاع على الدراسات المرجعية، وقد بلغ عددها ستة محاور وهي:

- احترام وضبط النفس .
- الولاء والاخلاص .
- الاعتماد علي النفس .
- الصدق والامانة .
- الثقة بالنفس وانكار الذات .
- التعاون والاحترام .

– تحديد المفهوم النظري الإجرائي لمحاور المقياس المقترحة:

قامت الباحثة بوضع تعريفات إجرائية للمحاور المقترحة لمقياس القيم لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي ، تمهيداً لعرضها على السادة الخبراء والذين بلغ عددهم (١٠) من الأساتذة المتخصصين في علم النفس، مجال القياس والتقويم. مرفق رقم (١) عرض المحاور المقترحة على السادة الخبراء:

قامت الباحثة بإعداد استمارة استطلاع رأى تضم ستة محاور ومفهومهم الإجرائي وذلك لعرضها على الخبراء. مرفق رقم (٢)

جدول (٨)

رأى السادة الخبراء فى مدى مناسبة المحاور المقترحة
لمقياس القيم لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي

(ن = ١٠)

م	المحاور	التكرار	النسبة المئوية للموافق
١	احترام وضبط النفس	١٠	%١٠٠
٢	الولاء والاخلاص	١٠	%١٠٠
٣	الاعتماد علي النفس	٨	%٨٠
٤	الصدق والامانة	١٠	%١٠٠
٥	الثقة بالنفس وانكار الذات	٩	%٩٠
٦	التعاون والاحترام	١٠	%١٠٠

يتضح من جدول (٨) أن نسبة موافقة الخبراء على محاور مقياس القيم لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي تراوحت (٨٠%، ١٠٠%) للمحاور وقد ارتضت الباحثة بنسبة ٧٠% وذلك ارتضي بجميع المحاور.

– اقتراح عبارات لكل محور من محاور المقياس فى ضوء الفهم والتحليل النظري الخاص لكل محور:

قامت الباحثة بصياغة عبارات المقياس في ضوء الفهم والتحليل النظري الخاص لكل محور، وقد استعانت الباحثة ببعض مقاييس القيم للبحوث السابقة حيث تم الحصول على بعض العبارات منها وتم تعديل صياغتها بما يتناسب مع تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي ، وتم إعداد المقياس في ضوء الخطوات السابقة، حيث تم إعداد وصياغة العبارات تحت كل محور كلاً حسب طبيعته، وتكونت الصورة الأولية للمقياس من (٥٠) عبارة. مرفق رقم (٣) وقد راعت الباحثة في صياغة العبارات ما يلي:

- أن تكون العبارات واضحة ومفهومة.
 - ألا توحي العبارة بنوع الاستجابة.
 - أن تكون العبارة ايجابية تؤيد موضوع القيم لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي.
 - ألا تشتمل العبارة على أكثر من معنى.
- عرض العبارات الخاصة لكل محور على السادة الخبراء للتحقق من الصدق المنطقي لملائمة العبارات المقترحة لكل محور:

قامت الباحثة بعرض المقياس في صورته الأولية على نفس عينة الخبراء التي سبق ذكرها، وذلك بهدف التعرف على:

- مدى سلامة صياغة العبارات المقترحة.
- مدى مناسبة العبارات بكل محور "انتماء العبارة للمحور".
- حذف أو تعديل أو إضافة عبارات أخرى.

وقد توصلت الباحثة من خلال استطلاع رأى السادة الخبراء إلى ما يلي:

- حذف بعض العبارات من المقياس.
- تعديل الصياغة اللفظية لبعض العبارات.

– إعداد شروط وتعليمات تطبيق المقياس، وتحديد فئات الاستجابة على العبارات، ثم توزيع العبارات عشوائياً داخل المقياس، مع استبعاد العناوين الدالة على المحاور:

قامت الباحثة بوضع المقياس في صورته النهائية والتي تكونت من (٥٠) عبارة حيث قامت الباحثة باستبعاد العناوين الدالة على المحاور. مرفق رقم (٤)

– حساب المعاملات العلمية للمقياس وهي :

- صدق المقياس :
- صدق المحكمين :

جدول (٩)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الاول احترام وضبط النفس

ن=١٠

م	العبارة	التكرار	النسبة المئوية
١	اسعي دائماً بإحترام زملائي وعدم مضايقتهم	٨	%٨٠
٢	احرص دائماً بالسيطرة علي تصرفاتي حتي لا افقد احترام الاخرين	١٠	%١٠٠
٣	اسعي دائماً الي تنفيذ الواجبات التي يطلبها مني معلمي	١٠	%١٠٠
٤	احاول دائماً بالتحكم في نفسي عندما يضايقتني بعض زملائي	٨	%٨٠
٥	اسعي بأن يكون لي مكانة متميزة في مجتمعي	١٠	%١٠٠
٦	احرص دائماً علي عدم الاعتراض علي قرارات معلمي	١٠	%١٠٠
٧	أحاول جاهداً ضبط انفعالاتي والتغلب عليها	٩	%٩٠
٨	اسعي دائماً بعدم الاحتكاك بالتلميذات المشاغبين حتي لو تعرضوا لي	١٠	%١٠٠
٩	اسعي بالأحتد علي زملائي حتي لو قاموا بمضايقتي	٧	%٧٠

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الاول (احترام وضبط النفس) قد تراوحت بين (٧٠% ، ١٠٠%) وقد ارتضت الباحثة بنسبة ٧٠% ، ليكون المحور من ٩ عبارات.

جدول (١٠)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الثاني الولاء والاخلاص

ن=١٠

م	العبارة	التكرار	النسبة المئوية
١	اسعي دائماً بتنفيذ بكل ما يطلبه مني زملائي بكل حب واخلاص	٩	%٩٠
٢	احرص دائماً بحل المشكلات بين زملائي	١٠	%١٠٠
٣	اسعي دائماً بنفي اي اشاعه تظهر علي زملائي	١٠	%١٠٠
٤	احرص علي تنفيذ ما يطلب مني حتي لو علي حساب نفسي	١٠	%١٠٠
٥	أقوم دائماً بمساعدة ابي وامي دون النظر الي انتظار حافز منهم	٨	%٨٠
٦	اسعي دائماً القيام ببعض الاعمال بالمدرسة حتي لو كانت غير محببة لي	٧	%٧٠
٧	احرص دائماً بالإطمئنان علي معلمي	١٠	%١٠٠
٨	أشعر بالفخر بمدرستي خاصة عند إقامة بعض المنافسات مع المدارس الأخرى	٩	%٩٠
٩	اسعي دائماً بالحفاظ علي نظافة ملعب مدرستي ولا القي فيه شيئاً	١٠	%١٠٠

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الثاني (الولاء والاخلاص) قد تراوحت بين (٧٠% ، ١٠٠%) وقد ارتضت الباحثة بنسبة ٧٠% ، ليكون المحور من ٩ عبارات.

جدول (١١)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الثالث الاعتماد علي النفس

ن=١٠

م	العبارة	التكرار	النسبة المئوية
١	اعتمد علي نفسي في الواجبات التي يطلبها مني معلمي	٨	٨٠%
٢	ارفض الاستعانة بزملائي في الواجبات التي توكل لي واعتمد علي نفسي	١٠	١٠٠%
٣	اشعر بالحزن والضيق عندما اخفق في تحقيق الواجبات التي توكل لي	٨	٨٠%
٤	اعتمد علي نفسي في اختيار الانشطة التي احب امارسها	٧	٧٠%
٥	الوم علي نفسي عند اخفاقي في تحقيق واجباتي واهدافي	١٠	١٠٠%
٦	احاول دائماً في تحقيق الواجبات التي فشلت بها دون أن اشعر باليأس	١٠	١٠٠%

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الثالث (الاعتماد علي النفس) قد تراوحت بين (٧٠% ، ١٠٠%) وقد ارتضت الباحثة بنسبة ٧٠% ، ليكون المحور من ٦ عبارات.

جدول (١٢)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الرابع الصدق والامانة

ن=١٠

م	العبارة	التكرار	النسبة المئوية
١	اسعي دائماً بالتعبير عن افكاري ومشاعري بكل صدق	١٠	١٠٠%
٢	اقوم دائماً بقول الحق ولا اكذب	٩	٩٠%
٣	اسعي دائماً بقول الحق بكل صدق حتي لو تعرضت للأذي والتهديد	٩	٩٠%
٤	اعترف بخطئي امام معلمي ولا اكذب	٧	٧٠%
٥	اسعي دائماً بأن اكون صادق مع نفسي	١٠	١٠٠%
٦	اسعي دائماً بالتأكد من الحقيقة قبل قولها	١٠	١٠٠%
٧	اقوم دائماً بإرجاع الاشياء التي عثرت عليها الي اصحابها	١٠	١٠٠%
٨	انفذ جميع تعليمات معلمي بكل امانة	٨	٨٠%
٩	احرص دائماً بعدم اخذ ما يخص زملائي حتي لو لم يروني	٨	٨٠%
١٠	اقوم دائماً بعدم مساعدة زملائي علي الغش في الامتحانات	٩	٩٠%
١١	اعترف دائماً بأفعالي الخاطئة في المواقف المختلفة	١٠	١٠٠%

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الرابع (الصدق والامانة) قد تراوحت بين (٧٠% ، ١٠٠%) وقد ارتضت الباحثة بنسبة ٧٠% ، ليكون المحور من ١١ عبارة.

جدول (١٣)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الخامس الثقة بالنفس وانكار الذات

ن=١٠

م	العبارة	التكرار	النسبة المئوية
١	اعبر عن رأي وادافع عنه مهما كانت العواقب	٧	٧٠%
٢	لدي ثقة بنفسى وقدراتى فى اتخاذ قرارات مناسبة للمواقف المختلفة	٩	٩٠%
٣	اسعى دائماً الاهتمام بكلام معلمى ولا اهتم بكلام الاخرين	١٠	١٠٠%
٤	اسعى دائماً الاعتماد على نفسى فى تحقيق انجازات متميزة	١٠	١٠٠%
٥	اشعر بالفرح عندما تتيح الفرصة لى بمساعدة زملائى فى المواقف المختلفة	٩	٩٠%
٦	اشعر بالسعادة عندما يحقق احد زملائى نجاحاً واقوم بمساندته ومساعدته	٧	٧٠%
٧	اسعى الى انكار ذاتى من أجل تحقيق المصلحة العامة لجميع زملائى	١٠	١٠٠%
٨	اسعى دائماً الى مصادقة زملائى الذين اقل منى فى قدراتى	١٠	١٠٠%

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الخامس (الثقة بالنفس وانكار الذات) قد تراوحت بين (٥٠% ، ١٠٠%) وقد ارتضت الباحثة بنسبة ٧٠% ، ليكون المحور من ٨ عبارات.

جدول (١٤)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور السادس التعاون والاحترام

ن=١٠

م	العبارة	التكرار	النسبة المئوية
١	اعمل دائماً على التعاون مع زملائى فى تنفيذ بعض الاعمال	٨	٨٠%
٢	اسعى دائماً بمشاركة زملائى فى مناسبتهم الاجتماعية المختلفة	٩	٩٠%
٣	احرص على معاونة زملائى بتنفيذ بعض الانشطة بالفصل	٧	٧٠%
٤	افضل العمل التعاونى والجماعى مع زملائى	٨	٨٠%
٥	اقوم دائماً باحترام رأي ابى وامى واحرص على الوقوف امامهما اثناء مخاطبتهم لى	١٠	١٠٠%
٦	اقوم دائماً باحترام اساتذتى والاكبر منى سناً من ادارة المدرسة	١٠	١٠٠%
٧	اتقبل نقد اساتذتى لى ولا اتضايق من انتقادهم لى	٩	٩٠%

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور السادس (التعاون والاحترام) قد تراوحت بين (٥٠% ، ١٠٠%) وقد ارتضت الباحثة بنسبة ٧٠% ، ليكون المحور من ٧ عبارات.

صدق الاتساق الداخلي:

قامت الباحثة بتطبيق الاستبيان على عينة قوامها (٣٠) تلميذة من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأساسية لها نفس مواصفات ثم قامت الباحثة بحساب معاملات الارتباط لبيرسون بين:

- ١- كل عبارة من عبارات الاستبيان ودرجة المحور التي تنتمي اليه.
- ٢- الابعاد والدرجة الكلية للمقياس .

جدول (١٥)

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الاول والدرجة الكلية للمحور واحترام وضبط النفس

ن=٣٠

م	العبارة	معامل الارتباط
١	اسعي دائماً باحترام زملائي وعدم مضايقتهم	*٠,٥٤٩
٢	احرص دائماً بالسيطرة علي تصرفاتي حتي لا افقد احترام الاخرين	*٠,٦٢٩
٣	اسعي دائماً الي تنفيذ الواجبات التي يطلبها مني معلمي	*٠,٥١٨
٤	احاول دائماً بالتحكم في نفسي عندما يضايقني بعض زملائي	*٠,٦٦٧
٥	اسعي بأن يكون لي مكانة متميزة في مجتمعي	*٠,٦٢١
٦	احرص دائماً علي عدم الاعتراض علي قرارات معلمي	*٠,٥٢٨
٧	أحاول جاهداً ضبط انفعالاتي والتغلب عليها	*٠,٥٥٤
٨	اسعي دائماً بعدم الاحتكاك بالتلميذات المشاغبين حتي لو تعرضوا لي	*٠,٦٢٩
٩	اسعي بالأ احتد علي زملائي حتي لو قاموا بمضايقتي	*٠,٤٥٨

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٣٦١

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الاول (احترام وضبط النفس) والمحور التي تنتمي اليه، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لعبارات المحور الاول (احترام وضبط النفس).

جدول (١٦)

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الثاني والدرجة الكلية للمحور الولاء والاخلاص

ن=٣٠

م	العبرة	معامل الارتباط
١	اسعي دائماً بتنفيذ بكل ما يطلبه مني زملائي بكل حب واخلاص	*٠,٣٦٧
٢	احرص دائماً بحل المشكلات بين زملائي	*٠,٦٥١
٣	اسعي دائماً بنفي اي اشاعه تظهر علي زملائي	*٠,٥٢١
٤	احرص علي تنفيذ ما يطلب مني حتي لو علي حساب نفسي	*٠,٦٠٥
٥	أقوم دائماً بمساعدة ابي وامي دون النظر الي انتظار حافز منهم	*٠,٥٤٤
٦	اسعي دائماً القيام ببعض الاعمال بالمدرسة حتي لو كانت غير محببة لي	*٠,٥١٤
٧	احرص دائماً بالإطمئنان علي معلميني	*٠,٦٤٨
٨	أشعر بالفخر بمدرستي خاصة عند إقامة بعض المنافسات مع المدارس الأخرى	*٠,٣٨٩
٩	اسعي دائماً بالحفاظ علي نظافة ملعب مدرستي ولا القي فيه شيئاً	*٠,٦٥٤

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٣٦١

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الثاني (الولاء والاخلاص) والمحور التي تنتمي اليه، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لعبارات المحور الثاني (الولاء والاخلاص).

جدول (١٧)

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الثالث والدرجة الكلية للمحور الاعتماد علي النفس

ن=٣٠

م	العبرة	معامل الارتباط
١	اعتمد علي نفسي في الواجبات التي يطلبها مني معلمي	*٠,٥٠٠
٢	ارفض الاستعانة بزملائي في الواجبات التي توكل لي واعتمد علي نفسي	*٠,٥٧٨
٣	اشعر بالحزن والضيق عندما اخفق في تحقيق الواجبات التي توكل لي	*٠,٦٣٩
٤	اعتمد علي نفسي في اختيار الانشطة التي احب امارسها	*٠,٦٧٤
٥	الوم علي نفسي عند اخفاقي في تحقيق واجباتي واهدافي	*٠,٦١٦
٦	احاول دائماً في تحقيق الواجبات التي فشلت بها دون أن اشعر باليأس	*٠,٥٣٣

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٣٦١

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الثالث (الاعتماد علي النفس) والمحور التي تنتمي اليه ، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر الجدولية

يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لعبارات المحور الثالث (الاعتماد علي النفس).

جدول (١٨)

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الرابع والدرجة الكلية للمحور الصدق والامانة

ن=٣٠

م	العبرة	معامل الارتباط
١	اسعي دائماً بالتعبير عن افكاري ومشاعري بكل صدق	*٠,٣٤٩
٢	اقوم دائماً بقول الحق ولا اكذب	*٠,٧٠١
٣	اسعي دائماً بقول الحق بكل صدق حتي لو تعرضت للآذي والتهديد	*٠,٦٣٥
٤	اعترف بخطئي امام معلمي ولا اكذب	*٠,٤٠٦
٥	اسعي دائماً بأن اكون صادق مع نفسي	*٠,٦٢٣
٦	اسعي دائماً بالتأكد من الحقيقة قبل قولها	*٠,٤٨٧
٧	اقوم دائماً بإرجاع الاشياء التي عثرت عليها الي اصحابها	*٠,٤٣١
٨	انفذ جميع تعليمات معلمي بكل امانة	*٠,٥٧٩
٩	احرص دائماً بعدم اخذ ما يخص زملائي حتي لو لم يروني	*٠,٤٩٣
١٠	اقوم دائماً بعدم مساعدة زملائي علي الغش في الامتحانات	*٠,٥٨٠
١١	اعترف دائماً بأفعالي الخاطئة في المواقف المختلفة	*٠,٦٧٤

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٣٦١

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الرابع (الصدق والامانة) والمحور التي تنتمي اليه، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لعبارات المحور الرابع (الصدق والامانة).

جدول (١٩)

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الخامس والدرجة الكلية
للمحور الثقة بالنفس وانكار الذات

ن = ٣٠

م	العِبارة	معامل الارتباط
١	اعبر عن رأي وادافع عنه مهما كانت العواقب	*٠,٥٢٣
٢	لدي ثقة بنفسى وقدراتى فى اتخاذ قرارات مناسبة للمواقف المختلفة	*٠,٦٧٨
٣	اسعى دائماً الاهتمام بكلام معلمى ولا اهتم بكلام الاخرين	*٠,٦١٥
٤	اسعى دائماً الاعتماد على نفسى فى تحقيق انجازات متميزة	*٠,٥١٨
٥	اشعر بالفرح عندما تتبىح الفرصة لى بمساعدة زملائى فى المواقف المختلفة	*٠,٦٤٨
٦	اشعر بالسعادة عندما يحقق احد زملائى نجاحاً واقوم بمساندته ومساعدته	*٠,٦٩٨
٧	اسعى الى انكار ذاتى من أجل تحقيق المصلحة العامة لجميع زملائى	*٠,٧٤٥
٨	اسعى دائماً الى مصادقة زملائى الذين اقل منى فى قدراتى	*٠,٥٥٨

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٣٦١

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الخامس (الثقة بالنفس وانكار الذات) والمحور التى تنتمى اليه، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلى لعبارات المحور الخامس (الثقة بالنفس وانكار الذات).

جدول (٢٠)

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور السادس والدرجة الكلية
للمحور السادس التعاون والاحترام

ن = ٣٠

م	العِبارة	معامل الارتباط
١	اعمل دائماً على التعاون مع زملائى فى تنفيذ بعض الاعمال	*٠,٤١٢
٢	اسعى دائماً بمشاركة زملائى فى مناسبتهم الاجتماعية المختلفة	*٠,٦٣٢
٣	احرص على معاونة زملائى بتنفيذ بعض الانشطة بالفصل	*٠,٤١٠
٤	افضل العمل التعاونى والجماعى مع زملائى	*٠,٥٧٨
٥	اقوم دائماً باحترام رأي ابى وأمى واحرص على الوقوف امامهما اثناء مخاطبتهم لى	*٠,٦٤٩
٦	اقوم دائماً باحترام اساتذتى والاكبر منى سناً من ادارة المدرسة	*٠,٧١٤
٧	اتقبل نقد اساتذتى لى ولا اتضايق من انتقادهم لى	*٠,٦٩٣

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٣٦١

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الخامس (التعاون والاحترام) والمحور التي تنتمي اليه، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لعبارات المحور الخامس (التعاون والاحترام).

جدول (٢١)

معامل الارتباط بين المحاور والدرجة الكلية للمقياس

ن=٣٠

م	المحاور	معامل الارتباط
١	احترام وضبط النفس	*٠,٨٧٤
٢	الولاء والاخلاص	*٠,٨٩٩
٣	الاعتماد علي النفس	*٠,٨٧٨
٤	الصدق والامانة	*٠,٨٤٤
٥	الثقة بالنفس وانكار الذات	*٠,٨٠٨
٦	التعاون والاحترام	*٠,٧٧٣

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٣٦١.

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل محور والدرجة الكلية للمقياس، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لمحاور المقياس.

ثبات المقياس

قامت الباحثة بتطبيق المقياس على عينة التقنين (العينة الاستطلاعية) وقوامها (٣٠) تلميذة رياضي من خارج عينة البحث الأساسية، وتم حساب معامل الفاكورنباخ بطريقة التجزئة لحساب الثبات:

جدول (٢٢)

قيم الفا كرونباخ لحساب ثبات المقياس

البيان	القيمة
معامل الارتباط بين الجزئين	*٠,٧٤١
معامل جتمان	*٠,٩١٠
معامل الفا للجزء الاول	*٠,٧٨٩
معامل الفا للجزء الثاني	*٠,٨٧١

معامل الارتباط بين الجزئين (٠,٧٤١) ومعامل الفا للجزئين الأول (٠,٧٨٩) ومعامل الفا للجزء الثاني (٠,٨٧١) وهي قيم مرضية لقبول ثبات المقياس.

خطوات بناء الاتجاهات لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي "اعداد الباحثة":

١- مراجعة الأطر النظرية والدراسات السابقة المرتبطة بالاتجاهات ومراجعة قوائم ومقاييس الاتجاهات

٢- تم تحديد المحاور المقترحة لمقياس الاتجاهات لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي من خلال المسح المرجعي، وقد بلغ عددها اربعة محاور وهي:

- اتجاهات صحية .
- اتجاهات لخفض التوتر .
- اتجاهات اجتماعية .
- اتجاهات للتفوق الرياضي .

٣- تحديد المفهوم النظري الإجرائي لمحاور المقياس المقترحة:

قامت الباحثة بوضع تعريفات إجرائية للمحاور المقترحة لمقياس لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي ، تمهيدا لعرضها على السادة الخبراء والذين بلغ عددهم (١٠) من الأساتذة المتخصصين في علم النفس، مجال القياس والتقويم. مرفق رقم (١)

٤- عرض المحاور المقترحة على السادة الخبراء:

قامت الباحثة بإعداد استمارة استطلاع رأى تضم اربعة محاور ومفهومهم الإجرائي وذلك لعرضها على الخبراء. مرفق رقم (٥)

جدول (٢٣)

رأى السادة الخبراء فى مدى مناسبة المحاور المقترحة لمقياس الاتجاهات لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي

(ن=١٠)

م	المحاور	التكرار	النسبة المئوية للموافق
١	اتجاهات صحية	٩	%٩٠
٢	اتجاهات لخفض التوتر	١٠	%١٠٠
٣	اتجاهات اجتماعية	٨	%٨٠
٤	اتجاهات للتفوق الرياضي	٩	%٩٠

يتضح من جدول (٢٣) أن نسبة موافقة الخبراء على محاور مقياس الاتجاهات لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي (٨٠% ، ١٠٠%) للمحاور وقد ارتضت الباحثة بجميع المحاور.

– اقتراح عبارات لكل محور من محاور المقياس في ضوء الفهم والتحليل النظري الخاص لكل محور:

قامت الباحثة بصياغة عبارات المقياس في ضوء الفهم والتحليل النظري الخاص لكل محور، وقد استعانت الباحثة ببعض مقاييس الاتجاهات للبحوث السابقة حيث تم الحصول على بعض العبارات منها وتم تعديل صياغتها بما يتناسب مع تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي، وتم إعداد المقياس في ضوء الخطوات السابقة، حيث تم إعداد وصياغة العبارات تحت كل محور كلاً حسب طبيعته، وتكونت الصورة الأولية للمقياس من (٢٧) عبارة. مرفق رقم (٦)

وقد راعت الباحثة في صياغة العبارات ما يلي:

- أن تكون العبارات واضحة ومفهومة.
 - ألا توحى العبارة بنوع الاستجابة.
 - أن تكون العبارة ايجابية تؤيد موضوع الاتجاهات لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي
 - ألا تشتمل العبارة على أكثر من معنى.
- عرض العبارات الخاصة لكل محور على السادة الخبراء للتحقق من الصدق المنطقي لملائمة العبارات المقترحة لكل محور:

قامت الباحثة بعرض المقياس في صورته الأولية على نفس عينة الخبراء التي سبق ذكرها، وذلك بهدف التعرف على:

- مدى سلامة صياغة العبارات المقترحة.
 - مدى مناسبة العبارات بكل محور "انتماء العبارة للمحور".
 - حذف أو تعديل أو إضافة عبارات أخرى.
- وقد توصلت الباحثة من خلال استطلاع رأى السادة الخبراء إلى ما يلي :

- حذف بعض العبارات من المقياس.
 - تعديل الصياغة اللفظية لبعض العبارات.
- إعداد شروط وتعليمات تطبيق المقياس، وتحديد فئات الاستجابة على العبارات، ثم توزيع العبارات عشوائياً داخل المقياس، مع استبعاد العناوين الدالة على المحاور:

قامت الباحثة بوضع المقياس في صورته النهائية والتي تكونت من (٢٧) عبارة حيث قامت الباحثة باستبعاد العناوين الدالة على المحاور. مرفق رقم (٧)

– حساب المعاملات العلمية للمقياس وهي :

▪ صدق المقياس :

▪ صدق المحكمين :

جدول (٢٤)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الاول اتجاهات صحية

م	العِبارة	التكرار	النسبة المئوية
١	اركز دائماً علي القيم الصحية بممارستي للرياضة	٨	٨%
٢	احرص دائماً علي ممارسة الرياضة حفاظاً علي صحتي	١٠	١٠٠%
٣	اري ان حفاظي علي صحتي تعتبر دافعاً لي لممارسة الرياضة	١٠	١٠٠%
٤	اري ان ممارسة الرياضة لها فائدة كبيرة علي صحتي ولياقتي	٩	٩٠%
٥	اسعي دائماً للحفاظ علي نظافة فصلي ومدرستي	٨	٨٠%
٦	اقوم دائماً بإبلاغ ادارة المدرسة في حالة وجود قاذورات بدورات المياه	١٠	١٠٠%
٧	احرص علي ممارسة الرياضة للوقاية من الامراض	١٠	١٠٠%
٨	اري ان ممارسة الرياضة لها مزايا صحية كبيرة بالنسبة لي	٧	٧٠%
٩	اسعي دائماً بعدم استخدام الادوات الشخصية للغير حفاظاً علي صحتي	١٠	١٠٠%
١٠	احرص دائماً علي النوم المبكر حفاظاً علي صحتي وراحتي	١٠	١٠٠%

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الاول (اتجاهات صحية) قد تراوحت بين (٧٠%، ١٠٠%) وقد ارتضت الباحثة بنسبة ٧٠% ، ليكون المحور من ١٠ عبارات.

جدول (٢٥)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الثاني اتجاهات لخفض التوتر

م	العِبارة	التكرار	النسبة المئوية
١	اري ان ممارستي للرياضة تبعدني عن المشاكل	١٠	١٠٠%
٢	اشعر بالاسترخاء عند ممارستي للنشاط الرياضي بالمدرسة	٨	٨٠%
٣	افضل ممارسة الرياضة ذات الطابع الفردي	٨	٨٠%
٤	اري ان ممارستي لانشطة اخري تمنحني الاسترخاء افضل من ممارسة الرياضة	٧	٧٠%
٥	اري ان ممارستي للرياضة تزيد من ثقتي بنفسي	١٠	١٠٠%
٦	احرص علي ممارسة الرياضة لشغل وقت فراغي	١٠	١٠٠%
٧	اري ان ممارسة زملائي للرياضة تعمل علي تحسين سلوكياتهم داخل وخارج المدرسة	٧	٧٠%

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الثاني (اتجاهات لخفض التوتر) قد تراوحت بين (٧٠%، ١٠٠%) وقد ارتضت الباحثة بنسبة ٧٠%، ليكون المحور ٧ عبارات.

جدول (٢٦)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الثالث اتجاهات اجتماعية

م	العبارة	التكرار	النسبة المئوية
١	اري ان ممارسة الرياضة تزيد من عملية الاتصال الاجتماعي بيني وبين زملائي	١٠	١٠٠%
٢	افضل ممارسة النشاط الرياضي الذي يتسم بالطابع الجماعي	١٠	١٠٠%
٣	اري ان ممارستي للرياضة تحفزني علي التواصل بالناس	٩	٩٠%
٤	اري ان المدرسة تعمل علي زيادة العمل التعاوني والجماعي بيني وبين زملائي	٨	٨٠%
٥	اري ان الاتصال الاجتماعي الذي ينتج عن ممارسة الرياضة لا يمثل لي شئ	١٠	١٠٠%

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الثالث (اتجاهات اجتماعية) قد تراوحت بين (٨٠%، ١٠٠%) وقد ارتضت الباحثة بنسبة ٧٠%، ليكون المحور من ٥ عبارات.

جدول (٢٧)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات المحور الرابع اتجاهات للتفوق الرياضي

م	العبارة	التكرار	النسبة المئوية
١	افضل ممارسة الرياضة ذات الطابع التنافسي	١٠	١٠٠%
٢	احب ان امارس الرياضة التي تتميز بالجراءة والمغامرة	٩	٩٠%
٣	ابذل الكثير من الجهد لكي احقق نجاحاً متميزاً في رياستي	٧	٧٠%
٤	افضل ان امارس النشاط الرياضي بشكل يومي لانها ذات اهمية كبيرة لي	١٠	١٠٠%
٥	اري ان اهمال ممارسة الرياضة تعمل علي ضياع فرصة الاسترخاء	١٠	١٠٠%

يوضح الجدول السابق نسب الموافقة على كل عبارة من عبارات المحور الرابع (اتجاهات للتفوق الرياضي) قد تراوحت بين (٧٠%، ١٠٠%) وقد ارتضت الباحثة بنسبة ٧٠%، ليكون المحور من ٨ عبارات.

صدق الاتساق الداخلي:

قامت الباحثة بتطبيق الاستبيان على عينة قوامها (٣٠) تلميذة من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الاساسية لها نفس مواصفات ثم قامت الباحثة بحساب معاملات الارتباط لبيرسون بين:

١- كل عبارة من عبارات الاستبيان ودرجة المحور التي تنتمي اليه.

جدول (٢٨)

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الاول والدرجة الكلية للمحور اتجاهات صحية

ن=٣٠

م	العبرة	معامل الارتباط
١	اركز دائماً علي القيم الصحية بممارستي للرياضة	*٠,٥٨٧
٢	احرص دائماً علي ممارسة الرياضة حفاظاً علي صحي	*٠,٦٣١
٣	اري ان حفاظي علي صحي تعتبر دافعاً لي لممارسة الرياضة	*٠,٧٤٨
٤	اري ان ممارسة الرياضة لها فائدة كبيرة علي صحي ولياقتي	*٠,٤٨٨
٥	اسعي دائماً للحفاظ علي نظافة فصلي ومدرستي	*٠,٤٤٥
٦	اقوم دائماً بإبلاغ ادارة المدرسة في حالة وجود قاذورات بدورات المياة	*٠,٦٢٢
٧	احرص علي ممارسة الرياضة للوقاية من الامراض	*٠,٧٤٢
٨	اري ان ممارسة الرياضة لها مزايا صحية كبيرة بالنسبة لي	*٠,٥١٧
٩	اسعي دائماً بعدم استخدام الادوات الشخصية للغير حفاظاً علي صحي	*٠,٥٢٥
١٠	احرص دائماً علي النوم المبكر حفاظاً علي صحي وراحتي	*٠,٦٣٢

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٣٦١

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الاول (اتجاهات صحية) والمحور التي تنتمي اليه، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لعبارات المحور الاول (اتجاهات صحية) .

جدول (٢٩)

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الثاني والدرجة الكلية لمحور اتجاهات لخفض التوتر

م	العبرة	معامل الارتباط
١	اري ان ممارستي للرياضة تبعدني عن المشاكل	*٠,٥٤١
٢	اشعر بالاسترخاء عند ممارستي للنشاط الرياضي بالمدرسة	*٠,٥٦٩
٣	افضل ممارسة الرياضة ذات الطابع الفردي	*٠,٤٨٨
٤	اري ان ممارستي لانشطة اخري تمنحني الاسترخاء افضل من ممارسة الرياضة	*٠,٧٤١
٥	اري ان ممارستي للرياضة تزيد من ثقتي بنفسي	*٠,٦٣٨
٦	احرص علي ممارسة الرياضة لشغل وقت فراغي	*٠,٥١٢
٧	اري ان ممارسة زملائي للرياضة تعمل علي تحسين سلوكياتهم داخل وخارج المدرسة	*٠,٥٦٠

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٣٦١

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الثاني (اتجاهات لخفض التوتر) والمحور التي تنتمي اليه، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لعبارات المحور الثاني (اتجاهات لخفض التوتر).

جدول (٣٠)

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الثالث والدرجة الكلية للمحور اتجاهات اجتماعية

م	العبارة	معامل الارتباط
١	اري ان ممارسة الرياضة تزيد من عملية الاتصال الاجتماعي بيني وبين زملائي	*٠,٥٧١
٢	افضل ممارسة النشاط الرياضي الذي يتسم بالطابع الجماعي	*٠,٦٨٧
٣	اري ان ممارستي للرياضة تحفزني علي التواصل بالناس	*٠,٦٠٩
٤	اري ان المدرسة تعمل علي زيادة العمل التعاوني والجماعي بيني وبين زملائي	*٠,٦٢٩
٥	اري ان الاتصال الاجتماعي الذي ينتج عن ممارسة الرياضة لا يمثل لي شئ	*٠,٨٤٩

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٣٦١

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الثالث (اتجاهات اجتماعية) والمحور التي تنتمي اليه، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلي لعبارات المحور الثالث (اتجاهات اجتماعية).

جدول (٣١)

معامل الارتباط بين درجة عبارات المحور الرابع والدرجة الكلية للمحور

اتجاهات للتفوق الرياضي

م	العبارة	معامل الارتباط
١	افضل ممارسة الرياضة ذات الطابع التنافسي	*٠,٥٧٨
٢	احب ان امارس الرياضة التي تتميز بالجرأة والمغامرة	*٠,٦٣٩
٣	ابدل الكثير من الجهد لكي احقق نجاحاً متميزاً في رياضي	*٠,٧١٨
٤	افضل ان امارس النشاط الرياضي بشكل يومي لانها ذات اهمية كبيرة لي	*٠,٦١٧
٥	اري ان اهمال ممارسة الرياضة تعمل علي ضياع فرصة الاسترخاء	*٠,٦٨٠

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٠,٣٦١

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المحور الرابع (اتجاهات للتفوق الرياضي) والمحور التي تنتمي اليه ، وبمقارنة بقيمة ر المحسوبة بقيمة ر

الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلى لعبارات المحور الرابع (اتجاهات للتفوق الرياضي)

جدول (٣٢)

معامل الارتباط بين المحاور والدرجة الكلية للمقياس

م	المحاور	الارتباط
١	اتجاهات صحية	*٠,٨٧٩
٢	اتجاهات لخفض التوتر	*٠,٧٤٨
٣	اتجاهات اجتماعية	*٠,٧٨٤
٤	اتجاهات للتفوق الرياضي	*٠,٨٩١

قيمة r الجدولية عند مستوى معنوية $0,05 = 0,361$

يوضح الجدول السابق أن معاملات الارتباط بين كل محور والدرجة الكلية للمقياس ، وبمقارنة بقيمة r المحسوبة بقيمة r الجدولية يتضح وجود ارتباط دال احصائياً مما يؤكد على صدق الاتساق الداخلى لمحاور المقياس.

ثبات المقياس :

قامت الباحثة بتطبيق المقياس على عينة التقنين (العينة الاستطلاعية) وقوامها (٣٠) تلميذة رياضي من خارج عينة البحث الأساسية، وتم حساب معامل الفا كرونباخ بطريقة التجزئة لحساب الثبات:

جدول (٣٣)

قيم الفا كرونباخ لحساب ثبات المقياس

البيان	القيمة
معامل الارتباط بين الجزئين	*٠,٨٩٦
معامل جتمان	*٠,٨٢٥
معامل الفا للجزء الاول	*٠,٨٥٧
معامل الفا للجزء الثانى	*٠,٨٦١

معامل الارتباط بين الجزئين (٠,٨٩٦) ومعامل الفا للجزئين الأول (٠,٨٥٧) ومعامل الفا للجزء الثانى (٠,٨٦١) وهى قيم مرضية لقبول ثبات المقياس.

الدراسة الاستطلاعية :

قامت الباحثة بتطبيق الدراسة الاستطلاعية الأولى من خلال الفترة (١٠ / ٢ / ٢٠١٩ م) الي الفترة (٢٠ / ٢ / ٢٠١٩) على عينة عشوائية من تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي وقوامها (٣٠) تلميذة خارج عينة البحث الأساسية بهدف:

- التأكد من وضوح وفهم العينة لعبارات المقياس.
- توضيح طريقة الإجابة على عبارات المقياس.

الدراسة الأساسية :

قامت الباحثة بتطبيق الدراسة الأساسية بعد حساب المعاملات العلمية لمقياسين البحث من خلال الفترة (٢٤ / ٢ / ٢٠١٩ م) الي الفترة (٢٤ / ٤ / ٢٠١٩ م) على عينة اساسية وقوامها (٦٠) تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي.

أسلوب المعالجة الإحصائية للبيانات :

تم تحليل البيانات المستخلصة من هذا البحث وفقاً للأساليب الإحصائية التالية :

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- معامل الارتباط.
- النسبة المئوية.
- الأهمية النسبية.

عرض ومناقشة نتائج البحث
أولاً: عرض نتائج البحث

جدول (٣٤)

دلالة الفروق بين متوسطين المجموعة التجريبية في المقياسين البعديين
لمقياسين القيم والاتجاهات قيد البحث

(ن = ٣٠)

نسب التحسن	قيمة (ت)	الفرق بين المتوسطين	المقياس البعدي		المقياس القبلي		وحدة المقياس	المتغيرات	
			ع	/س	ع	/س			
٩٠,٦٦	٨٤,٨١	-١٢,٣٠	١,١١	٢٥,٨٧	١,٤١	١٣,٥٧	درجة	احترام وضبط النفس	مقياس القيم
٨٣,٧٥	١١٥,٢٦	-١١,١٧	١,٥٣	٢٤,٥٠	١,٨٦	١٣,٣٣	درجة	الولاء والاخلاص	
٩٤,٦٧	٢٨,٣٢	-٧,٧٠	١,٣٤	١٥,٨٣	٠,٩٤	٨,١٣	درجة	الاعتماد علي النفس	
٩١,٤٨	٣٢,٦٧	-١٣,٩٧	١,٨٩	٢٩,٢٣	١,٧٨	١٥,٢٧	درجة	الصدق والامانة	
٩٣,٦٨	٣٢,٤٧	-١٠,٨٧	١,١١	٢٢,٤٧	١,٩٩	١١,٦٠	درجة	الثقة بالنفس وانكار الذات	
١٢٨,٩٨	٣٠,٨٤	-١٠,٥٣	٢,٠٩	١٨,٧٠	١,٠٥	٨,١٧	درجة	التعاون والاحترام	
٩٤,٩٦	٩٩,١٩	-٦٦,٥٣	٤,٢٨	١٣٦,٦٠	٣,٥٨	٧٠,٠٧		الدرجة الكلية	
١٠١,٥٥	٢٢,١٨	-١٣,٠٧	٢,٧٣	٢٥,٩٣	١,١٧	١٢,٨٧	درجة	اتجاهات صحية	مقياس الاتجاهات
١٣٠,١٦	٤٥,٦٧	-١٠,٩٣	١,٥٢	١٩,٣٣	٠,٨٩	٨,٤٠	درجة	اتجاهات لخفض التوتر	
١٢٧,٧٢	٣٤,٧٧	-٧,٨٣	٠,٨١	١٣,٩٧	٠,٩٠	٦,١٣	درجة	اتجاهات اجتماعية	
١٢٥,٧١	٢٦,٤٩	-٧,٣٣	١,٤٢	١٣,١٧	٠,٦٥	٥,٨٣	درجة	اتجاهات للتفوق الرياضي	
١١٧,٨٥	٥٠,٨٥	-٣٩,١٧	٤,٠٩	٧٢,٤٠	١,٣٦	٣٣,٢٣		الدرجة الكلية	

قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية (٠,٠٥) = ٢,٠٢

يتضح من جدول (٣٤) أن جميع قيم (ت) المحسوبة اقل من قيمة (ت) الجدولية، مما يدل على وجود فروق دالة إحصائياً بين المقياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مقياسي القيم والاتجاهات قيد البحث.

جدول (٣٥)

دلالة الفروق بين متوسطين المجموعة الضابطة في المقياسين البعديين
لمقياسين القيم والاتجاهات قيد البحث

(ن = ٣٠)

نسب التحسن	قيمة (ت)	الفرق بين المتوسطين	المقياس البعدي		المقياس القبلي		وحدة القياس	المتغيرات	
			ع	س/ع	ع	س/ع			
٣٩,٠٠	٢٢,٣٦	-٥,٤٣	١,٧٩	١٩,٣٧	١,١٧	١٣,٩٣	درجة	احترام وضبط النفس	مقياس القيم
٣٦,٧١	٢٣,١٠	-٥,٠٧	١,٤٣	١٨,٨٧	١,١٣	١٣,٨٠	درجة	الولاء والاحلاص	
٥٧,٥٥	١٧,٠٣	-٤,٧٠	١,٤٣	١٢,٨٧	١,١٢	٨,١٧	درجة	الاعتماد علي النفس	
٤٣,٢٣	١٩,٧٣	-٦,٧٠	١,٤٩	٢٢,٢٠	١,٦٨	١٥,٥٠	درجة	الصدق والامانة	
٤٨,٤١	٢٣,٣٧	-٥,٥٧	١,٢٣	١٧,٠٧	١,٧٦	١١,٥٠	درجة	الثقة بالنفس وانكار الذات	
٦٨,٤٠	٢٢,٠٢	-٥,٧٠	١,٣٠	١٤,٠٣	١,٤٥	٨,٣٣	درجة	التعاون والاحترام	
٤٦,٥٦	٤٨,٥٤	-٣٣,١٧	٣,٩٥	١٠٤,٤٠	٣,١٠	٧١,٢٣		الدرجة الكلية	
٤٧,٥٩	١٣,٦٣	-٦,٢٧	٢,٦٢	١٩,٤٣	٠,٨٣	١٣,١٧	درجة	اتجاهات صحية	مقياس الاتجاهات
٦٤,٢٦	٢٨,٤١	-٥,٣٣	١,١٣	١٣,٦٣	٠,٧٩	٨,٣٠	درجة	اتجاهات لخفض التوتر	
٤١,٣٦	١٢,١٤	-٢,٦٣	٠,٩٨	٩,٠٠	١,١٦	٦,٣٧	درجة	اتجاهات اجتماعية	
٤٠,٧٦	٨,١٧	-٢,٥٠	١,٥٦	٨,٦٣	١,٢٢	٦,١٣	درجة	اتجاهات للتفوق الرياضي	
٤٩,٢٦	٢٣,٩٢	-١٦,٧٣	٣,٥٦	٥٠,٧٠	٢,١١	٣٣,٩٧		الدرجة الكلية	

قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية (٠,٠٥) = ٢,٠٢

يتضح من جدول (٣٥) أن جميع قيم (ت) المحسوبة اقل من قيمة (ت) الجدولية، مما يدل على وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مقياسي القيم والاتجاهات قيد البحث.

جدول (٣٦)

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياسين البعديين
لمقياسي القيم والاتجاهات قيد البحث

(ن ١ = ن ٢ = ٣٠)

قيمة (ت)	الفرق بين المتوسطين	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	المتغيرات	
		ع	/س	ع	/س			
١٦,٩٢	٦,٥٠	١,٧٩	١٩,٣٧	١,١١	٢٥,٨٧	درجة	احترام وضبط النفس	مقياس القيم
١٤,٧٥	٥,٦٣	١,٤٣	١٨,٨٧	١,٥٣	٢٤,٥٠	درجة	الولاء والاخلاص	
٨,٢٨	٢,٩٧	١,٤٣	١٢,٨٧	١,٣٤	١٥,٨٣	درجة	الاعتماد علي النفس	
١٦,٠٠	٧,٠٣	١,٤٩	٢٢,٢٠	١,٨٩	٢٩,٢٣	درجة	الصدق والامانة	
١٧,٨٨	٥,٤٠	١,٢٣	١٧,٠٧	١,١١	٢٢,٤٧	درجة	الثقة بالنفس وانكار الذات	
١٠,٤٠	٤,٦٧	١,٣٠	١٤,٠٣	٢,٠٩	١٨,٧٠	درجة	التعاون والاحترام	
٣٠,٢٧	٣٢,٢٠	٣,٩٥	١٠٤,٤٠	٤,٢٨	١٣٦,٦٠		الدرجة الكلية	
٩,٤١	٦,٥٠	٢,٦٢	١٩,٤٣	٢,٧٣	٢٥,٩٣	درجة	اتجاهات صحية	مقياس الاتجاهات
١٦,٥٢	٥,٧٠	١,١٣	١٣,٦٣	١,٥٢	١٩,٣٣	درجة	اتجاهات لخفض التوتر	
٢١,٣٨	٤,٩٧	٠,٩٨	٩,٠٠	٠,٨١	١٣,٩٧	درجة	اتجاهات اجتماعية	
١١,٧٧	٤,٥٣	١,٥٦	٨,٦٣	١,٤٢	١٣,١٧	درجة	اتجاهات للتفوق الرياضي	
٢١,٩١	٢١,٧٠	٣,٥٦	٥٠,٧٠	٤,٠٩	٧٢,٤٠		الدرجة الكلية	

قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية (٠,٠٥) = ٢,٠٢

يتضح من جدول (٣٦) أن جميع قيم (ت) المحسوبة اقل من قيمة (ت) الجدولية، مما يدل على وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين التجريبية والضابطة في مقياسي القيم والاتجاهات قيد البحث لصالح القياس البعدي بالمجموعة التجريبية.

ثانياً: مناقشة نتائج البحث

يتضح من جدول (٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦) والأشكال (٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧) وجود فروق دالة إحصائية لمستوى القيم والاتجاهات لدى تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسى حيث جاءت قيمة "ت" المحسوبة أكبر من قيمة "ت" الجدولية.

يشير حسن أبو عبده ٢٠٠٢م إلى أن التربية الحركية تلعب دوراً بارزاً في هذا الإعداد المتكامل من خلال ما توفره لأطفالنا من خبرات عملية تطبيقية فهي نظام تربوى يعتمد بشكل أساسى على الإمكانيات الحركية المتاحة للطفل والتي تعمل على تحقيق الأهداف السلوكية والحركية والمعرفية والوجدانية ، من خلال إدارة العملية التعليمية للمراحل السنية المبكرة أي طفل ما قبل المدرسة. (٥ : ٧)

ويشير أمين الخولى وأسامة راتب (١٩٩٧م) إلى أن الحركة والنشاط هما الشكل الأساسى للحياة، وأن الحركة هي الطريقة الأساسية فى التعبير عن الأفكار والمفاهيم بوجه عام وأن تتأسس المهارات الحركية بشكل خاص على المهارات الحركية الأساسية أو أنماط المتعددة، حيث يجب أن نبدأ بتعلم المهارات الحركية الأساسية حتى يكتسب التلميذ الخبرة في أداء أنماطها المختلفة وبالتالي يكون من السهل تعلم المهارات الحركية الخاصة بالأنشطة الرياضية.

(٣ : ١٢٥)

وتتفق هذه النتائج مع ما اشار اليه دونالد Donald (١٩٧٦م) من ان الاطفال في هذه المرحلة يستطيعون اظهار نتائج ملموسة في الانشطة الحركية عن طريق الممارسة المنظمة تحت اشراف الكبار وذلك بشيء من الصبر والمعاملة الطيبة والبعد عن المقارنات حيث يتميزون بحماس جاد للتعلم. (١٥ : ١٠٦)

حيث يؤكد خليل ميخائيل معوض (١٩٨٣م) على ان "الطفل في هذه المرحلة في حاجة لان توفر له وسائل اللعب والادوات التي تمكنه من مزاوله الحركة على نطاق واسع والتي يستخدم فيها جميع اعضاء جسمه ، فالطفل في حاجة الى مكان واسع متسع ليزاول نشاطه وحركته ". (٧ : ١٥٥)

وتعد الدراما الحركية شكل من أشكال الفن القائم على تصور الفنان القصة حركية تدور حول شخصيات تدخل في أحداث وتحكي هذه القصة الحركية نفسها عن طريق الحوار والحركة المدفوعان بالصراع الإنفعالي بين الشخصيات . (٦ : ٤)

وتمثل الدراما الحركية عمل فني يرتبط بموضوع درامي (قصة - مسرحية - أصدية شعرية - إسطورة) ويقوم هدفه على ترجمة المضمون الدرامي من حوار كلامي إلى أداء حركي له نفس المعنى الكلامي . (١ : ١٣٧)

ويعد مفهوم القيم من المفاهيم التي على بها كثير من الباحثين في مجالات مختلفة كالفلسفة والتربية والإقتصاد وعلم النفس وعلم الاجتماع وغير ذلك من التخصصات العلمية الأخرى ، وقد ترتب على ذلك نوع من الخلط والغموض في تأويل واستخدام تناول مفهوم القيم من تخصص الآخر بل أصبح لهذا المفهوم استخدامات متعددة داخل التخصص الواحد.

(١٠: ١٩٣)

والقيم تعتبر من أكثر الخصائص الإنسانية تأثراً بالإطار الثقافي في المجتمع فكل مجتمع نسقه القيمي الخاص و هذا لا يعنى أن قيم جميع افراد المجتمع واحدة بل تختلف من فرد لآخر ومن جماعة إلى جماعة أخرى حسب متغيرات السن والجنس والبيئة والظروف الإقتصادية والإجتماعية وغير ذلك من المتغيرات، والقيم ظاهرة دينامية متطورة لذلك لا بد من النظر إليها من خلال الوسط الذى تنشأ فيه والحكم عليها حكماً موقفياً وذلك بنسبتها إلى المعايير التى يضعها المجتمع فى زمن معين والظروف المحيطة بثقافة ذلك المجتمع. (١٣ : ٥٧)

وترجع الباحثة تفوق التلاميذ وفهمهم للقيم والاتجاهات من خلال استخدام الدراما الحركية فى التعلم، نظراً لأن القيم التى يتعلمونها تتميز بدرجة من الصعوبة وبالتالي فإن الطلاب تحتاج إلى رؤية الصحيحة إذا تطلب الأمر ذلك حيث وفرت الدراما الحركية ذلك من خلال عرض القيم والاتجاهات بإستمرار دون توقف أو تعب أو ملل من خلال القصص الحركية التى تساعد فى تعلم القيم والاتجاهات الصحيح للاطفال هذه المرحلة وتتميز بالتجديد والبعد عن الروتين والعرض الشيق للمعلومات مما يزيد من دافعية الطلاب إلى التعلم.

كما ترى الباحثة ان الدراما الحركية لها تأثير ايجابى وواضح على دعم القيم والاتجاهات حيث انها تاعد تلميذات هذه المرحلة على تعلمها بسهولة وهذه النتائج تتفق مع نتيجة دراسة هبه ممدوح تهامى (٢٠١٧م) (١٤).

وبهذا يتحقق الفرض الأول والذي ينص على:

"ما تأثير الدراما الحركية فى دعم القيم والاتجاهات لدى تلميذات الحلقة الثانية من

التعليم الاساسى؟"

الإستخلاصات والتوصيات
أولاً: الإستخلاصات

من خلال ما تحقق من فروض البحث ووفقا لما توصلت اليه نتائج التحليل الاحصائى وفى ضوء عرض ومناقشة النتائج وفى حدود عينه البحث والادوات المستخدمه امكنت الباحثة التوصل إلى أن:

▪ الدراما الحركية لها تأثير إيجابى وواضح على دعم القيم لدى تلميذات الحلقة الثانية من

التعليم الاساسى

▪ الدراما الحركية لها تاثير إيجابي وواضح على دعم الاتجاهات لدى تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسى
ثانياً: التوصيات
إستناداً إلى النتائج الذى توصلت إليها الباحثة من خلال إجراء هذا البحث توصى الباحثة بالآتى:

- توفير المسرح التربوى داخل كل مدرسة لما له من دور فى الترويج عن الاطفال والتعبير عن آرائهم .
- تنظيم ورش عمل للمعلمين لتدريبهم على أستخدام الدراما الحركية فى التعلم.
- الأهتمام بإقامة الندوات والمحاضرات للمعلمات لزيادة التوعية بأهمية إستخدام الدراما الحركية على التحصيل المعرفى والاداء المهارى.
- دراسة أثر الدراما الحركية فى مراحل علمية متقدمة، كامرحلة الاعدادية والثانوية.
- دراسة أثر الدراما الحركية فى علاج بعض المشكلات السلوكية، والنفسية.
- تشجيع المشرفين، ولادارة المدرسية على تدريب المعلمين على الدراما وتشجيعهم على توظيفها داخل الفصل الدراسى.
- توفير الادوات الازمة للمسرح المدرسى، والتي تدعم بدورها الموقف الدرامى أمام التلميذات.

المراجع

اولاً : المراجع العربية :-

- ١- أحمد حسن جمعه (٢٠١١م): سلسلة الدراما الحركية وفن الباليه، الجزء الأول، أكاديمية الفنون
- ٢- أحمد شفيق السكرى (٢٠٠٠): قاموس الخدمة الإجتماعية والخدمات الإجتماعية، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية.
- ٣- أمين الخولي، أسامة راتب (١٩٩٧م): التربية الحركية للطفل، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٤- بشير معمريه (٢٠٠٢م): البحث النفسى فى الجامعة، المكتبة العصرية، الجزائر.
- ٥- حسن السيد أبو عبده (٢٠٠٢م): أساسيات تدريس التربية الحركية، مكتبة الإشعاع، الإسكندرية.
- ٦- حنان العناني (١٩٩٣م): الدراما والمسرح وتعليم الطفل منهج وتطبيق، ط ٣، دار التفكير للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.

٧- خليل ميخائيل معوض (١٩٨٣م): سيكولوجية النمو "الطفولة والمراهقة"، ط٢، دار الفكر العربي، القاهرة.

٨- خير الدين عويس، عصام الهلالي (١٩٩٧): الإجتماع الرياضى، دار الفكرالعربى، القاهرة، ص ١٨٥.

٩- رشوان حسين عبد الحميد أحمد (٢٠٠٢م): التربية والمجتمع، ب ط ، المكتب العربي الحديث، مصر.

١٠- زيدان العبادين درويش (١٩٩٢م): معجم المصطلحات النفسية والتربوية، دار الشروق للنشر والتوزيع والطباعة، ط ٢، جدة.

١١- سها محمد فكري (٢٠٠٧م): منتدى اللجنة الوطنية للطفولة، كلية التربية، عمان، الأردن.

١٢- عدنان يوسف العتوم (٢٠٠١م): علم النفس الاجتماعي، إثراء للنشر والتوزيع، الأردن.

١٣- لويس كامل مليكة (١٩٩٠م) : قراءات فى علم النفس الإجتماعى فى الوطن العربى، المجلد الثالث، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.

١٤- هبة ممدوح تهامى (٢٠١٧م): الدراما الحركية وتأثيرها على دعم القيم والاتجاهات الاجتماعية لدى الاطفال فى مرحلة التعليم الاساسى، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق.

ثانياً : المراجع الأجنبية :-

١٥- Donald, B. Helms, Jeffereys, (١٩٧٦): Fume Expiring Child Behavior W.B., Saunders Company , PH. London