

التفكير الابتكاري وعلاقته بالإبداع الإداري لدى الأخصائيين برعاية

الشباب جامعة بنها

الدكتور/ أحمد نبيل عمر

الدكتور/ أسامة رجب سعودي

الدكتور/ أحمد جمال محمد

الباحث/ حمادة مجاهد عبدالمجيد

ملخص البحث باللغة العربية:

يهدف البحث للتعرف علي العلاقة بين التفكير الابتكاري والابداع الاداري لدي الإخصائيين برعاية شباب جامعة بنها، و إستخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي وذلك لملاءمته مع طبيعية البحث، كما قام الباحث بحساب حجم العينة عن طريق معادلة ستيفن ثامبسون لحساب اقل حجم للعينة من مجتمع البحث من العاملين برعاية الشباب بجامعة بنها حيث كان اجمالي مجتمع البحث (١٠٥) أخصائي ، وقد كانت نتيجة تطبيق المعادلة هو (٨٣) أخصائي ، وقد حدد الباحث محور الرجوع للسادة المشرفين بان يكون حجم عينة البحث (٩٠) أخصائي بما يمثل (٨٥.٧١%) من تعداد مجتمع البحث، وأشارت أهم النتائج إلى:

١. ففي بعد الطلاق الفكرية فان الاخصائيين لديهم القدرة على مشاركة الزملاء فى العمل ، وتقديم أكثر من فكرة خلال فترة زمنية قصيرة، فضلا عن طرح الافكار والحلول السريعة لمواجهة مشاكل الانشطة الطلابية.
٢. بينما بعد المرونة الذهنية فكانت نتائج العينة بالايجاب نحو الحرص على معرفة الرأي المخالف لرأيي للأستفادة منه، والتغيير في الموقف وأساليب العمل كل فترة، وكذلك تقديم الأفكار الجديدة لتطوير العمل بتلقائية.
٣. ففي عبارات بعد "تشجيع الابداع" فان أعلى تكرارات كانت في العبارات الآتية، أقدم تقييمات مكتوبة لم يقترح من أفكار في العمل، أقوم بتعميم أية أفكار جديدة يقدمها الأعضاء وذلك لتشجيع روح الإبداع، أقدم التسهيلات لجذب الأفراد المبدعين والحرص على استمرارهم في العمل، أعمل على مكافئة اصحاب الأفكار الجديدة.
٤. أما عبارات بعد "روح المجازفة" فان أعلى تكرارات كانت في العبارات الآتية، أكون على استعداد لاستغلال كل فكرة جديدة، أمتلك الشجاعة للقيام بأعمال إبداعية، أشجع الرفض

لما هو خاطئ ولو كان شائعا ومقبولا، أخاف من نتائج الأخطاء عند تطبيق الأفكار الجديدة.

Summary of the research in English:

The research aims to identify the relationship between innovative thinking and administrative creativity among specialists sponsored by the youth of Benha University. The researcher used the descriptive method in its survey style in order to suit it with the nature of the research. The researcher also calculated the sample size using Stephen Thompson's equation to calculate the smallest sample size from the research population of workers. Sponsored by youth at Benha University, where the total research community was (105) specialists, and the result of applying the equation was (83) specialists. The researcher specified the axis of referring to the supervisors that the size of the research sample be (90) specialists, representing (85.71%) of the community population. Research, the most important results indicated:

1. In the dimension of intellectual divorce, specialists have the ability to participate with colleagues in the work, and present more than one idea within a short period of time, as well as put forward ideas and quick solutions to confront the problems of student activities.
2. While after mental flexibility, the results of the sample were positive towards being keen to know the opinion that differs from my own in order to benefit from it, and changing the position and methods of work from time to time, as well as presenting new ideas to develop work automatically.
3. In the phrases after "encouraging creativity," the highest frequencies were in the following phrases: I provide written evaluations of any ideas suggested in the work, I circulate any new ideas submitted by members in order to encourage the spirit of creativity, I provide facilities to attract creative individuals and ensure they continue working, I work to reward those with new ideas.
4. As for the phrases after "the spirit of risk," the highest frequencies were in the following phrases: I am ready to exploit every new idea, I have the courage to do creative work, I encourage rejection of what is wrong even if it is common and acceptable, I fear the consequences of mistakes when applying new ideas.

مقدمة البحث:

يعتبر الابتكار والإبداع ظاهرة إنسانية عامة وليست ظاهرة خاصة بأحد، فهما استعداد فطري لدى الأشخاص ينمى بالتدريب وتعلم المهارات والتعليم، ويعد الابتكار والإبداع من أهم القدرات التي تحظى بالاهتمام والعناية والرعاية، لأن المبتكرين والمبدعين هم الذين غيروا وجه التاريخ والعالم، وهم ثروة بشرية نادرة، وعنصر أساسي لتقدم أي أمة. (٢٩: ١٢)

ويوصف الإبتكار، بأنه القدرة على توليد فكرة جديدة وجذابة ومفيدة، فالتفكير الإبتكاري هو مهارة تمكنك من ابتكار أفكار إبداعية وغير تقليدية، فهو ذو أهمية كبرى في جميع مناحى الحياة، فقد تُمنح مهارات التفكير الإبداعي ميزة لجميع المهنيين، فيمكن لأي شخص في اي مجال أن يمر بلحظة فرحة عند ابتكاره حل لمشكلة ما. (٣٨)

ويذكر **عطا الله فهد سرحان (٢٠٠٥)** أن نجاح المؤسسات المختلفة في تحقيق اهدافها بدرجة كبيرة على كفاءة وفعالية الموارد البشرية العاملة بها ، ويعد الابداع الاداري من أهم الاساليب لرفع كفاءة اداء الموارد البشرية بما يحقق أفضل انتاجية لهذه المؤسسات ، وحيث ان المؤسسات المعاصرة ظروفها متغيرة ومعقدة مما يجعل حاجتها للابداع الاداري ملحة ، اذ يتعين على الإخصائيين لهذه المؤسسات ان يحرصوا على تنمية وتطوير قدرات العاملين للمساهمة في حل المشكلات والمشاركة في اتخاذ القرارات وتوليد الافكار الجديدة والعمل بروح الفريق وصولا للابداع في العمل وزيادة الانتاج. (١٦: ٢٧)

وتوضح **عايد الخوالدة ، محمد الحراحشة (٢٠١٧)**: أن الابداع يتضمن عملية تحسس للمشكلات والوعي بمواطن الضعف وعدم الانسجام والنقص في المعلومات ، ومن ثم البحث عن الحلول والتنبؤ وصياغة الفرضيات الجديدة واختبارها واعادة صياغتها او تعديلها باستخدام المعطيات المتوفرة بهدف الوصول الى حلول او ارتباطات جديدة لم يسبق ان تم التوصل اليها ومن ثم نقلها للاخرين. (١٣: ١٧)

مشكلة البحث :

من خلال عمل الباحث برعاية الشباب بكلية الطب البيطري جامعة بنها ووجود نظام بيروقراطي وروتيني يمارسه الإخصائيين في أداء أعمالهم، وبالتالي لا يتوقع أن يظهر منهم إبداعاً وتميزاً يساهم في دفع عجلة التطوير نحو الأفضل، وبالنظر إلى عناصر العملية الإبداعية فإن حجر الزاوية فيها هو الموظف الذي منه وبه تنطلق المنظمة نحو الإبداع الإداري ونظراً لعدم وجود دراسات كافية -على حد علم الباحث - تناولت الاتجاهات نحو التفكير الابتكاري والإبداعي ، فإن الدراسة الحالية سوف تتناول المقومات الابتكارية والإبداعية

للإخصائيين برعاية شباب جامعة بنها وعلاقتها باستخدام مراحل العملية الإبداعية والمعوقات التي تحد من التفكير الابتكاري والإبداعي.

وتعتبر رعاية شباب جامعة بنها هي التي تسهم مع غيرها في تربية الإنسان ونموه وتطوره نموا شاملا متزنا ، ولذلك فلا بد من الاهتمام البالغ بالتفكير الابتكاري والابداع الادارى بين الإخصائيين برعاية الشباب داخل الجامعة فهي تساهم بشكل كبير في تشكيل سلوكيات أعضاء الهيئات الإدارية ، ويعتبر الابداع دعوة للتجديد والتطوير ومواجهة المشكلات التي تواجه الإداريين في مواقعهم التي يعملون بها سعيا للخروج بإنجازات تتطلع إليها المؤسسات والمنظمات الرياضية من أجل تحقيق أهدافها. وان التفكير الابتكاري وعلاقته بالإبداع الإداري لم يلقى الاهتمام اللازم من قبل الباحثين في مجال الإدارة الرياضية ويعتبر تطبيقه محدود في المؤسسات الجامعية ، من هنا ظهرت مشكلة الدراسة للتعرف على العلاقة بين التفكير الابتكاري والإبداع الإداري لدى الإخصائيين برعاية شباب جامعة بنها.

أهمية البحث:

- أهمية علمية:

- ضرورة تصويب وضع الإدارات في الكليات والمدن الجامعية لجامعة بنها
- تأتى الدراسة في الوقت الذي تتعالى فيه الأصوات نحو الإصلاح الإداري في مؤسسات الجامعة.
- تفتح آفاق للباحثين من أجل إجراء دراسات مشابهة في موضوع التفكير الابتكاري والابداع الادارى.
- تزويد المكتبات بمراجع علمية نظراً لقلّة الكتب في هذا المجال.
- إثراء الطلبة والدارسين بمعلومات مفيدة في هذا المجال.

أهمية عملية:

- تحديد مستوى التفكير الابتكاري ومستوى الإبداع الإداري لدى الإخصائيين برعاية شباب جامعة بنها.
- استخلاص جملة من التوصيات والاقتراحات العملية قصد جعلها كمرجع علمي يستفيد منه الطلبة في حقل التربية البدنية والرياضية.

هدف البحث :

يهدف البحث للتعرف علي العلاقة بين التفكير الابتكاري والابداع الاداري لدي الإخصائيين برعاية شباب جامعة بنها من خلال الاتي :-

- ١- مستوى التفكير الابتكاري للإخصائيين رعاية الشباب عينة البحث
 - ٢- درجة الإبداع الإداري للإخصائيين رعاية الشباب عينة البحث .
 - ٣- العلاقة بين التفكير الابتكاري والابداع الاداري لدي الإخصائيين برعاية شباب جامعة بابل.
- تساؤلات البحث:-**

- ١- ما مستوى التفكير الابتكاري للإخصائيين برعاية الشباب عينة البحث ؟
 - ٢- ما درجة الإبداع الإداري للإخصائيين برعاية الشباب عينة البحث ؟
 - ٣- ما العلاقة بين التفكير الابتكاري والابداع الاداري لدي الإخصائيين برعاية شباب جامعة بابل ؟
- مصطلحات البحث:**

التفكير الابتكاري

* هو نوع من تحقيق الذات، وهو عملية عقلية يتم من خلالها التوصل إلى شيء أو فكرة جديدة وهدف الابتكار أي أن شخص ابتكر فكرة للناس ومن عناصر عملية التفكير الابتكاري الحساسية للمشكلات الطلاقة الفكرية، الاصاله، المرونة، مواصلة الاتجاه .

الإبداع الإداري :

هو ابتكار آلية جديدة للعمل عن طريق التوظيف الأمثل للإمكانيات المتاحة من أجل الوصول للهدف بأقل تكلفة وأسرع وقت ممكن. (٢٩ : ٦)

الدراسات المرجعية:

-دراسة شيماء علي خميس (2014) (١١)، التفكير الإبداعي وعلاقته بدافعية التعلم لدى طالبات بعض كليات جامعة بابل، يهدف البحث الي التعرف على مستوى التفكير الإبداعي ودافعية التعلم للطالبات والعلاقة بين المتغيرين لدى طالبات بعض كليات جامعة بابل ، استخدمت الباحثة المنهج الوصفي في المقارنات لمجتمع البحث وعينته وتم خلالها إجراء إعداد المقياسين ثم محور ذلك تم التعرف على مدى امتلاك العينة للتفكير الإبداعي ودافعية التعلم وأخيرا استنتجت الباحثة وجود علاقة موجبة بين التفكير الإبداعي ودافعية التعلم لدى الطالبات لذا فقد أوصت الباحثة بضرورة الاهتمام بتوفير الأجواء الإبداعية للطالبات من خلال النشاطات الفنية والرياضية الترويحية التي من شأنها إن تطور الحالة النفسية لهن .

- دراسة ناصر محمد سليمان العقار ، رفاعى المناعين ، (٢٠١٦) (٣٠) للتعرف علي أثر إدراك العاملين للعدالة التنظيمية على السلوك الإبداعي" أجريت دراسة تطبيقية على العاملين في البنوك التجارية الأردنية في إقليم الجنوب" (. وتناولت الدراسة نقطتين وهما، النقطة الأولى: "العدالة التنظيمية" حيث تعرف العدالة التنظيمية بأنها الطريقة التي يحكم الفرد من خلالها على عدالة الأسلوب الذي يستخدمه المدير في التعامل معه على المستويين الوظيفي والإنساني وهو مفهوم نسبي يتحدد في ضوء ما يدركه الموظف من نزاهة وموضوعية المخرجات والإجراءات داخل المنظمة وأن هناك علاقة ارتباط بين أبعاد العدالة التنظيمية وحل المشاكل كأحد أبعاد السلوك الإبداعي اتجاهاً طردياً فكلما زادت العدالة التنظيمية زاد محور حل المشاكل بشكل إيجابي كما أثبتت الدراسة أن تلك العلاقة قوية. كما أوصت الدراسة بضرورة رفع مستوي وعي المدراء ومتخذي القرارات بأهمية العدالة التنظيمية وذلك لوجود علاقة طردية إيجابية بينها وبين السلوك الإبداعي.

- دراسة عايد الخوالدة ، محمد الحراشنة (٢٠١٧) (١٣) بعنوان التمكين الإداري وعلاقته بالسلوك الإبداعي من وجهة نظر العاملين الإداريين في جامعتي مؤتة والبيت ، بهدف التعرف علي العدالة التنظيمية وإسهامها في تحقيق الإبداع الإداري لدى الأفراد العاملين في مؤسسة الضمان الاجتماعي الأردنية. واستخدم البحث المنهج الوصفي التحليلي في جمع البيانات والمعلومات. وتكونت مجموعة البحث من ٢٠١ موظفاً من جميع المستويات الإدارية في مركز مؤسسة الضمان الاجتماعي الأردنية. وتم تصميم استبانة شاملة العدالة التوزيعية والعدالة الإجرائية والعدالة التفاعلية والإبداع الإداري. وأشارت النتائج إلى وجود دور للعدالة التفاعلية في تحقيق الإبداع في المنظمة المبحوثة. حيث أن عدالة هذه المنظمات عند تطبيق إجراءات العمل وعند اتخاذ القرارات الخاصة بعمل الأفراد ومعاملتهم بكل احترام ومصداقية يساهم في تحقيق الإبداع الإداري. وخرج البحث بمجموعة من التوصيات وهي ضرورة استمرار المنظمة المبحوثة بتطبيق المعايير وإجراءات العمل على جميع الأفراد العاملين فيها بدون تحيز أو محاباة. والعمل على إيجاد دائرة مختصة في مؤسسة الضمان الاجتماعي الأردنية تعني بالإبداع الإداري وتعمل على رعايته وتشجيعه من خلال وجود خطط وبرامج وسياسات للإبداع والمبدعين في القطاع العام. وإتباع المنظمة المبحوثة مزيد من الشفافية والمصداقية في القرارات المتعلقة بإجراءات الترقية أو النقل . (١٨ : ٢٨٠)

- خولة الشايب، خليدة مهريّة (٢٠١٨) (٦) بعنوان مهارات التفكير الابتكاري لدي تلاميذ التعليم المتوسط- دراسة ميدانية -، هدفت الدراسة الي تهدف الدراسة إلى التعرف على

مستوى مهارات التفكير الابتكاري لدى تلاميذ التعليم المتوسط، وقد شملت الدراسة عينة مكونة من (١٠٢) تلميذاً وتلميذةً في السنة الثانية متوسط بمتوسطة "العربي التبسي" بمدينة "تمنراست"، واعتمدت الدراسة على مقياس "تورانس" للتفكير الابتكاري الذي ترجمه "السيد خير الله" والمناسب لجميع الفئات العمرية، وقد أظهرت النتائج أن مستوى التفكير الابتكاري لدى التلاميذ ضعيف، أما بالنسبة للفروق بين الجنسين في مستويات التفكير الابتكاري فقد كانت لصالح الإناث.

- **عون عوض يوسف محيسن(2018): (١٨)** بعنوان فاعلية التعلم بالاكتشاف الموجه في ضوء نظرية برونر في تنمية التحصيل المعرفي لبعض مفاهيم القياس الرياضي وقدرات التفكير الابتكاري لدى طالبات الصف السابع الأساسي بمدينة غزة، وتكونت عينة الدراسة من مجموعة تجريبية (23) (طالبة تعمدت موضوع (القياس) من خلال الاكتشاف الموجو ، وأخرى ضابطة) (21) تعمدت المحتوى نفسو بالطريقة التقييدية ، وقد تم تطبيق اختبار تحصيلي في القياس الرياضي ، واختبار قدرات التفكير الابتكاري على أفراد العينة قبل التجربة لمتأكد من تكافؤ المجموعتين ، ومحور التجربة تم اختبار المجموعتين في التحصيل في وحدة القياس الرياضي ، وقدرات التفكير الابتكاري ، وقد كشفت نتائج الدراسة عن وجود فروق بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في التحصيل المعرفي لبعض مفاهيم القياس الرياضي وكان الفرق لصالح المجموعة التجريبية ، كما بلغ حجم الأثر لمتعلم بالاكتشاف

- **دراسة ولاء عبدالعظيم عبدالسلام (٢٠١٩) (٣٣)** بعنوان الفروق في التفكير الابتكاري بين الجنسين من أطفال الروضة، هدف البحث الي التعرف علي أبعاد التفكير الابتكاري واشتملت أدوات الدراسة علي اختبار البنين والبنات من أطفال الروضة في مهارات التفكير الابتكاري واشتملت ادوات الدراسة علي اختبار تورانس للتفكير الابتكاري لرداء والحركة ، تكونت العينة علي ٢٤ طفلاً مقسمين الي ٨ ذكور و ١٦ من الإناث ، وكانت أهم النتائج وجود فروق ذو دلالة احصائية بين متوسطي رتب درجات الذكور والاناث علي اختبار التفكير الابتكاري بالنسبة لمهارة الطلاقة لصالح الذكور ولا يوجد دلالة احصائية بين متوسطي رتب درجات الذكور والاناث علي اختبار التفكير الابتكاري بالنسبة لمهارة الاصاله.

- **في دراسة راشد العتيبي (٢٠٢١) (٧)** بعنوان اثر العدالة التنظيمية على الابداع الادارى لدى العاملين بالجهاز الادارى فى الجامعات السعودية " يهدف البحث إلى توضيح أثر العدالة التنظيمية على الابداع الادارى لدى العاملين بالجهاز الادارى فى الجامعات السعودية قام الباحث باختيار العينة بالطريقة العشوائية من بين العاملين

بالجهاز الادارى فى الجامعات السعودية وتم سحب عينة قوامها (١٨٧) أخصائي تم تقسيمها (١٥٠) أخصائي عينة اساسية ، وسحب (٣٧) اخصائيين كعينة استطلاعية لإجراء المعاملات العلمية، من أهم النتائج ان درجة ممارسة العدالة التنظيمية كانت مرتفعة. وان مستوى الابداع الادارى فى الجامعات السعودية لديهم مرتفعا ايضا لكن اظهرت النتائج عدم وجود فروق احصائية فى كل من العدالة التنظيمية والابداع الادارى بسبب متغيرات النوع والسن والخبرة ، لكن اظهر وجود فروق احصائية بسبب المستوى التعليمى .

- دراسة مختاري محمد قاسم (٢٠٢٣): (٢٨) بعنوان علاقة الألعاب الرياضية الترويحية بتنمية التفكير الابتكاري والإدراك الحس حركي لدى مبتدئي بعض المدارس الرياضية، هدفت هذه الدراسة إلى إعداد مجموعة من الألعاب الرياضية الترويحية لتنمية التفكير الابتكاري والإدراك الحس حركي لدى مبتدئي بعض المدارس الرياضية، استخدم عينة مقصودة تتكون من ٣٠ طفل ذكور قسمت إلى مجموعتين ضابطة وتجريبية ومحور إجراء التجربة وتطبيق حصص الألعاب الرياضية الترويحية. وقد تم التوصل إلى وجود فروق دالة بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لصالح الاختبارات المحورية في التفكير الابتكاري وكفاءة الإدراك الحس حركي عند مبتدئي بعض المدارس الرياضية، ومن التوصيات التي خرجت بها الدراسة ضرورة اهتمام جميع العاملين في مجال التربية والمدارس التربوية والتدريبية بالأطفال على جميع الأصعدة التربوية، وبالأخص الأطفال الذين يقدر على تنمية إبداعاتهم.

الدراسات الاجنبية

- دراسة بونيا توريمان، كاميساه تينجكو وآخرون Punia Toreman and Kamisah Tengku et al ٢٠٢٠: (٣٥) بعنوان التفكير الابتكاري مهارات القرن الحادي والعشرين بين طلاب العلوم في الدورة التحضيرية، هدفت الدراسة إلى قياس مستوى التفكير الابتكاري لدى طلاب المرحلة التحضيرية للعلوم في كليتين من كليات MARA. استخدمت هذه الدراسة المنهجية الكمية أداة مهارات القرن الحادي والعشرين. وقد أجاب على الاستبيانات ما مجموعه ٢٤٠ من طلاب السنة الأولى الذين التحقوا بهذه الكليات. وأظهرت النتائج أن مستويات جميع البنات الفرعية في التفكير الابتكاري كانت مرتفعة باستثناء الإبداع الذي أظهر مستوى متوسطا. بينما لم تكن هناك آثار للموقع المدرسي السابق على مستويات التفكير الابتكاري. ومع ذلك، فقد أعطت هذه النتائج فكرة عن ضرورة تعزيز مستوى

الإبداع. يجب على طلاب العلوم إتقان جميع البنى الفرعية في التفكير الابتكاري حتى يصبحوا مبتكرين عظماء يمكنهم المساهمة في ازدهار الأمة.

- دراسة هيرفا مولينا واخرون **Herva Molina et al**, ٢٠٢٠: (٣٦) بعنوان تعزيز ابتكار التفكير لصعوبات الرياضيات التي يواجهها الطلاب من خلال ألعاب الفيديو الرياضية التجارية، واهتمت الدراسة بحب كل طالب اللعبة التي يمكن أن تجعله مستمتعًا بالدروس العديدة في المدرسة. عندما يجدون صعوبة في فهم المفاهيم الرياضية في الفصل، فإنهم يميلون إلى عدم إظهار الابتكار في التفكير عند إكمال أسئلة التدريب. يستخدم الطلاب في الغالب ألعاب الفيديو عبر الهواتف الذكية لنسيان صعوبات التعلم. علاوة على ذلك، تم تصميم الوسائط الصوتية الرقمية المتعلقة بالرياضة والتي يحصل عليها الطلاب، وهي ألعاب الفيديو الرياضية التجارية. ومن نتائج الدراسة، تبين أن الطلاب الذين يمارسون ألعاب الفيديو الرياضية التجارية يظهرون مهارات تفكير مبتكرة، وأكثر راحة في تعلم المفاهيم، والاستمتاع بالرياضيات. يمكنهم التفسير وفقًا لما هو موجود في المخطط ومكتوب باستخدام نموذج رياضي.

- دراسة وينكسيان لين، **Wenxian Lin** (٢٠٢١) (٣٧)، بعنوان التفكير الابتكاري في التربية البدنية بالكلية المهنية العليا إن خطة "الصين الصحية ٢٠٣٠" وتوصلت النتائج الي وضع برنامج لإنشاء "الصين الصحية". مع الوضع الحالي للتربية البدنية في الكليات المهنية العليا، تم تضمين البرنامج الي ثلاثة جوانب في التفكير الابتكاري للتربية البدنية المهنية العليا وهي استراتيجيات لمواجهة التحديات والآثار التي يواجهها مدرسو التربية البدنية في الكليات المهنية العليا، وتحقيق مؤشرات رائعة في التربية البدنية الهدف النهائي للكليات المهنية، فضلا عن إثارة اهتمام الكليات المهنية العليا للتعلم فيما يتعلق بدورات التربية البدنية.

- دراسة سلفاتوري زينجال **Salvatore Zingale** (٢٠٢٢) (٣٤) بعنوان اختطاف المستقبل بين التفكير الابتكاري والتصميم التأملي، تهدف الدراسة الي التعرف علي العلاقة بين التفكير الابتكاري والتصميم التأملي للوظائف في ظل التكنولوجيا والواقع الافتراضي، وتوصل الباحث الي المساهمة إلى مناقشة كيف يمكن اعتبار الاختطاف جزء من الابتكار في ظل العالم الافتراضي الذي نعيش فيه، ومعه كل ما يساهم في تكوين العادة الابتكارية، والتصميم التأملي للأفراد والشركات.

إجراءات البحث

منهج البحث :

إستخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي وذلك لملاءمته مع طبيعة البحث .

مجتمع البحث :

يتحدد مجتمع البحث من العاملين برعاية الشباب بجامعة بنها ، وقد بلغ عددهم (١٠٥) أخصائي.

عينة البحث :

حجم عينة البحث:

قام الباحث بحساب حجم العينة عن طريق معادلة ستيفن ثامبسون لحساب اقل حجم للعينة من مجتمع البحث من العاملين برعاية الشباب بجامعة بنها حيث كان اجمالي مجتمع البحث (١٠٥) أخصائي ، وقد كانت نتيجة تطبيق المعادلة هو (٨٣) أخصائي ، وقد حدد الباحث محور الرجوع للسادة المشرفين بان يكون حجم عينة البحث (٩٠) أخصائي بما يمثل (٨٥.٧١%) من تعداد مجتمع البحث.

العينة الاساسية:

تم اختيار عينة البحث الأساسية بالطريقة العشوائية من داخل مجتمع البحث من العاملين برعاية الشباب بجامعة بنها ، وعددهم (٧٠) أخصائي بما يمثل (٦٦.٦٧%) من تعداد مجتمع البحث ، علي ان لا يكونوا قد اشتركوا في التجربة الاستطلاعية.

العينة الاستطلاعية :

تم اختيار عينة البحث الاستطلاعية بالطريقة العشوائية من داخل مجتمع البحث وخارج العينة الاساسية للبحث من العاملين برعاية الشباب بجامعة بنها ، وعددهم (٢٠) أخصائي بما يمثل (١٩.٠٥%) من تعداد مجتمع البحث.

جدول (١)

مجتمع وعينة البحث

عينة الدراسة			أجمالي المجتمع	
المجموع	العينة الاساسية	العينة الاستطلاعية	العدد	النسبة المئوية
٩٠	٧٠	٢٠	١٠٥	
٨٥.٧١	٦٦.٦٧	١٩.٠٤٨	١٠٠.٠٠٠	

أدوات البحث:

في ضوء أهداف البحث ومن خلال المسح المرجعي قام الباحث بالإطلاع علي العديد من المراجع العلمية والبحوث والدراسات السابقة التي تناولت مجالات الإدارة ، والإدارة الرياضية ، الاختبارات والمقاييس حيث قام الباحث بتصميم استبيان:

- استبيان (التفكير الابتكاري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها) " اعداد الباحث "
 - استبيان (الابداع الاداري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها) " اعداد الباحث "
- استطلاع رأي السادة الخبراء:

قام الباحث بعرض الاستبيانين قيد البحث علي السادة الخبراء من أعضاء هيئة التدريس بكليات التربية الرياضية مرفق (١) وعددهم (٧) خبير وكانت نتائج استطلاع رأي السادة الخبراء كالتالي :-

استبيان التفكير الابتكاري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها:

جدول (٢)

النسبة المئوية لاتفاق الخبراء حول محاور استبيان " التفكير الابتكاري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها " ن = ٧

م	المحاور	اتفاق آراء الخبراء	النسبة المئوية
١	الطلاق الفكرية	٧	١٠٠,٠٠
٢	المرونة الذهنية	٧	١٠٠,٠٠
٣	الحساسية للمشكلات	٧	١٠٠,٠٠
٤	الأصالة	٧	١٠٠,٠٠

يتضح من جدول (٢) تكرار الموافقة علي محاور استبيان " التفكير الابتكاري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها " والنسبة المئوية للموافقة من السادة الخبراء والتي كانت (١٠٠%) وذلك من خلال نتائج استمارة استطلاع رأي الخبراء، وقد ارتضى الباحث نسبة لا تقل عن (٧٠%) كحد أدني للموافقة علي محاور الاستبيان .

جدول (٣)

النسبة المئوية لاتفاق السادة الخبراء حول عبارات محور (الطلاق الفكرية) ن=٧

م	العبارات	التكرار	%
١	لدي القدرة على طرح الافكار والحلول السريعة لمواجهة مشاكل الانشطة الطلابية	٧	١٠٠,٠٠
٢	لدي القدرة على تقديم أكثر من فكرة خلال فترة زمنية قصيرة	٦	٨٥,٧١
٣	لدي القدرة على التفكير السريع في الظروف المختلفة	٦	٨٥,٧١
٤	لدي القدرة على التعبير عن افكاري بطلاقة.	٧	١٠٠,٠٠
٥	لدي القدرة على مشاركة الزملاء في العمل .	٧	١٠٠,٠٠
٦	أبتعد عن تكرار ما يفعله الآخرون في حل مشكلات الانشطة الطلابية	٥	٧١,٤٣

يتضح من الجدول (٣) النسبة لأراء السادة الخبراء في كل عبارة من عبارات محور "الطلاق الفكرية" ، حيث تراوحت نسبة الموافقة علي العبارات ما بين (٧١.٤٣% - ١٠٠%) من مجموع آراء السادة الخبراء، وقد أرتضي الباحث بنسبة موافقة لا تقل عن (٧٠%) من مجموع آراء السادة الخبراء، وقد بلغ عدد العبارات التي ارتضاها الباحث (٦) عبارة.

جدول (٤)

النسبة المئوية لاتفاق السادة الخبراء حول عبارات محور (المرونة الذهنية) ن=٧

م	العبارات	التكرار	%
٧	لدي القدرة على تقديم الأفكار الجديدة لتطوير العمل بتلقائية.	٦	٨٥,٧١
٨	أحرص على معرفة الرأي المخالف لرأيي للاستفادة منه.	٧	١٠٠,٠٠
٩	لا أتردد في تغيير موقفي عندما أقتنع محورم صحته.	٦	٨٥,٧١
١٠	أحرص على إحداث تغييرات في أساليب العمل كل فترة.	٧	١٠٠,٠٠
١١	لدي القدرة على رؤية الأشياء من زوايا مختلفة	٥	٧١,٤٣
١٢	أمتلك الحجة والقدرة على الاقناع عند النقاش في مواضيع تخص الانشطة الطلابية.	٦	٨٥,٧١

يتضح من الجدول (٤) النسبة لأراء السادة الخبراء في كل عبارة من عبارات محور "المرونة الذهنية" ، حيث تراوحت نسبة الموافقة علي العبارات ما بين (٧١.٤٣% - ١٠٠%) من مجموع آراء السادة الخبراء، وقد أرتضي الباحث بنسبة موافقة لا تقل عن (٧٠%) من مجموع آراء السادة الخبراء، وقد بلغ عدد العبارات التي ارتضاها الباحث (٦) عبارة.

جدول (٥)

النسبة المئوية لاتفاق السادة الخبراء حول عبارات محور (الحساسية للمشكلات) ن=٧

م	العبارات	التكرار	%
١٣	أنتبأ بمشكلات العمل قبل حدوثها.	٥	٧١,٤٣
١٤	أخطط لمواجهة مشكلات العمل التي يمكن حدوثها .	٧	١٠٠,٠٠
١٥	أستطيع في كثير من الأحيان توقع الحل للمشكلات التي تواجهني.	٦	٨٥,٧١
١٦	أحرص على معرفة أوجه القصور أو الضعف فيما أقوم به من عمل.	٥	٧١,٤٣
١٧	أمتلك رؤية دقيقة لاكتشاف المشكلات التي يعاني منها الآخرون.	٦	٨٥,٧١

يتضح من الجدول (٥) النسبة لآراء السادة الخبراء في كل عبارة من عبارات محور "الحساسية للمشكلات" ، حيث تراوحت نسبة الموافقة علي العبارات ما بين (٧١.٤٣% - ١٠٠%) من مجموع آراء السادة الخبراء، وقد أرتضي الباحث بنسبة موافقة لا تقل عن (٧٠%) من مجموع آراء السادة الخبراء، وقد بلغ عدد العبارات التي ارتضاها الباحث (٥) عبارة.

جدول (6)

النسبة المئوية لاتفاق السادة الخبراء حول عبارات محور (الأصالة) ن=٧

م	العبارات	التكرار	%
18	أتمتع بالمهارة في النقاش والحوار.	٦	٨٥,٧١
19	أحرص على طرح افكار مستقلة وعدم التبعية والتقليد لأساليب مطروحة مسبقاً من الآخرين.	٧	١٠٠,٠٠
20	أحرص على طرح أفكار جديدة لم يفكر بها أحد من قبل.	٥	٧١,٤٣
21	أحرص على توسيع اهتماماتي واقلل الغموض وأعمل بجدية على فكره وتحليله.	٥	٧١,٤٣
22	لا اتسرع في قبول او رفض الفكرة.	٦	٨٥,٧١
23	قبول اي فكرة جديدة مقدمة من زملائي بالعمل	٧	١٠٠,٠٠
24	أحرص على متابعة ما هو حديث في العمل	٦	٨٥,٧١

يتضح من الجدول (6) النسبة لآراء السادة الخبراء في كل عبارة من عبارات محور "الأصالة" ، حيث تراوحت نسبة الموافقة علي العبارات ما بين (٧١.٤٣% - ١٠٠%) من مجموع آراء السادة الخبراء، وقد أرتضي الباحث بنسبة موافقة لا تقل عن (٧٠%) من مجموع آراء السادة الخبراء، وقد بلغ عدد العبارات التي ارتضاها الباحث (٧) عبارة.

جدول (٧)

النسبة المئوية لاتفاق الخبراء حول محاور استبيان " الابداع الاداري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها "

ن = ٧

م	المحاور	اتفاق آراء الخبراء	النسبة المئوية
١	تشجيع الابداع	٧	١٠٠,٠٠
٢	روح المجازفة	٧	١٠٠,٠٠
٣	القابلية للتغيير	٧	١٠٠,٠٠

يتضح من جدول (١٦) تكرار الموافقة علي محاور استبيان " الابداع الاداري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها " والنسبة المئوية للموافقة من السادة الخبراء والتي كانت (١٠٠٪) وذلك من خلال نتائج استمارة استطلاع رأي الخبراء، وقد ارتضى الباحث نسبة لا تقل عن (٧٠٪) كحد أدنى للموافقة علي محاور الاستبيان .

جدول (٨)

النسبة المئوية لاتفاق السادة الخبراء حول عبارات محور (تشجيع الابداع)

ن=٧

م	العبارات	التكرار	%
١	أقوم بتشجيع الأفكار الجديدة من أجل الإبداع في رعاية الشباب .	٧	١٠٠,٠٠
٢	أقدم تقييمات مكتوبة لم يقترح من أفكار في العمل .	٦	٨٥,٧١
٣	أعمل على مكافئة اصحاب الأفكار الجديدة	٧	١٠٠,٠٠
٤	أشجع المقترحات المقدمة من الآخرين لتحقيق الانجاز	٦	٨٥,٧١
٥	أمنح الزملاء الوقت والحرية للتعبير عن آرائهم ومقترحاتهم دون قيود والعمل محور دراستها وتحليلها	٦	٨٥,٧١
٦	أقدم التسهيلات لجذب الأفراد المبدعين والحرص على استمرارهم في العمل	٥	٧١,٤٣
٧	أشجع ذوي الأفكار الجديدة وإظهارهم	٧	١٠٠,٠٠
٨	أمتلك قدرة على الإشراف على الأفراد المبدعين	٦	٨٥,٧١
٩	أشجع الأفراد الذين يبدعون في عملهم	٦	٨٥,٧١
١٠	أجرب الأفكار الجديدة ولا تحكم عليها مسبقا	٥	٧١,٤٣
١١	أقوم بتعميم أية أفكار جديدة يقدمها الأعضاء وذلك لتشجيع روح الإبداع	٧	١٠٠,٠٠

يتضح من الجدول (٨) النسبة لآراء السادة الخبراء في كل عبارة من عبارات محور " تشجيع الابداع " ، حيث تراوحت نسبة الموافقة علي العبارات ما بين (٧١.٤٣٪ - ١٠٠٪) من مجموع آراء السادة الخبراء، وقد ارتضى الباحث بنسبة موافقة لا تقل عن (٧٠٪) من مجموع آراء السادة الخبراء، وقد بلغ عدد العبارات التي ارتضاها الباحث (١١) عبارة.

جدول (٩)

النسبة المئوية لاتفاق السادة الخبراء حول عبارات محور (روح المجازفة)

ن=٧

م	العبارات	التكرار	%
١٢	أشجع على المجازفة بالعمل	٧	١٠٠,٠٠
١٣	أكون على استعداد لاستغلال كل فكرة جديدة	٧	١٠٠,٠٠
١٤	أميل إلى القيام بأعمال ذات مخاطرة عالية	٧	١٠٠,٠٠
١٥	أقوم باستخدام أساليب جديدة لتحقيق الاهداف	٦	٨٥,٧١
١٦	أمتلك الشجاعة للقيام بأعمال إبداعية	٥	٧١,٤٣
١٧	أشجع الرفض لما هو خاطئ ولو كان شائعا ومقبولا	٧	١٠٠,٠٠
١٨	أخاف من نتائج الأخطاء عند تطبيق الأفكار الجديدة	٦	٨٥,٧١

يتضح من الجدول (9) النسبة لأراء السادة الخبراء في كل عبارة من عبارات محور "روح المجازفة" ، حيث تراوحت نسبة الموافقة علي العبارات ما بين (٧١.٤٣٪ - ١٠٠٪) من مجموع آراء السادة الخبراء، وقد أرتضي الباحث بنسبة موافقة لا تقل عن (٧٠٪) من مجموع آراء السادة الخبراء، وقد بلغ عدد العبارات التي ارتضاها الباحث (٧) عبارة.

جدول (١٠)

النسبة المئوية لاتفاق السادة الخبراء حول عبارات محور (القابلية

للتغير) ن=٧

م	العبارات	التكرار	%
19	أتمسك بمواقفي حتى في حالة عدم وجود اتفاق مع مديري رعاية الشباب .	٦	٨٥,٧١
20	أقوم بإيجاد طرق جديدة في تنفيذ العمل	٦	٨٥,٧١
21	أكون في مقدمة الذين يحاولون تجربة فكرة أو طريقة جديدة	٧	١٠٠,٠٠
22	أتطلع لمزاولة مهام عمل محدودة	٦	٨٥,٧١
23	أشجع موظفيها في الحصول على موقع ذي مكانة وامتياز أعلى.	٧	١٠٠,٠٠
24	أشارك موظفيها في تعليقات الآخرين أثناء اجتماعها .	٦	٨٥,٧١
25	أشجع في تكوين انطباع إيجابي عن أعضاء الهيئة الإدارية بأنهم أشخاص يمتلكون أفكار جديدة	٧	١٠٠,٠٠
26	أرى بأن التغيير ظاهرة طبيعية يجب على المؤسسة أن تتعلم كيفية التعامل معه بمرونة وتكيف	٥	٧١,٤٣
27	أشجع على وضع الخطط المستقبلية للتطوير والتغيير	٦	٨٥,٧١

يتضح من الجدول (10) النسبة لأراء السادة الخبراء في كل عبارة من عبارات محور "القابلية للتغير" ، حيث تراوحت نسبة الموافقة علي العبارات ما بين (٧١.٤٣٪ - ١٠٠٪) من مجموع آراء السادة الخبراء، وقد أرتضي الباحث بنسبة موافقة لا تقل عن (٧٠٪) من مجموع آراء السادة الخبراء، وقد بلغ عدد العبارات التي ارتضاها الباحث (٩) عبارة.

ميزان تقدير الدرجات:

وقد أتفق السادة الخبراء علي أن يكون ميزان تقدير الدرجات للاستبيان ثلاثي التقدير كالتالي
(نعم : ثلاث درجات ، إلي حد ما : درجتان ، لا : درجة واحدة)

الدراسة الاستطلاعية:

كان الهدف من هذه الدراسة هو التأكد من المعاملات العلمية (الصدق، الثبات) لاستبيان " التفكير الابتكاري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها " ، واستبيان " الابداع الاداري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها " ، وذلك بتطبيق الاستبيانين علي العينة الاستطلاعية والتي يمثلها (٢٠) أخصائي من داخل مجتمع البحث وخارج العينة الاساسية للبحث من العاملين برعاية الشباب بجامعة بنها

المعاملات العلمية والاحصائية للاستبيان:

المعاملات العلمية لاستبيان "التفكير الابتكاري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها":

صدق الاستبيان:

صدق المحتوي (الصدق المنطقي):

قام الباحث باستخدام صدق المحتوي (الصدق المنطقي)، حيث تم عرض استمارة استطلاع رأي السادة الخبراء لاستبيان "التفكير الابتكاري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها" في صورتها الأولية وعدد محاوره (4) محور وعدد عباراته (24) عبارة مرفق (٢) على مجموعة الخبراء (المحكمين) والبالغ عددهم (٧) ، والموضحة أسمائهم بالمرفق (١) ، واعتبر الباحث نسبة اتفاق السادة الخبراء علي عبارات الاستبيان معياراً لصدقه .

صدق الاتساق الداخلي :

كما قام الباحث بحساب صدق استبيان "التفكير الابتكاري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها" قيد البحث من خلال استخدام طريقة صدق الاتساق الداخلي ، حيث قام الباحث بحساب قيمة معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة علي حدة والدرجة الكلية للاستبيان ، وحساب قيمة معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة علي حدة والدرجة الكلية للمحور التابعة له ، وحساب قيمة معاملات الارتباط بين درجة كل محور علي حدة والدرجة الكلية للاستبيان وذلك علي عينة الدراسة الاستطلاعية والتي قوامها (٢٠) أخصائي والجدول التالية توضح ذلك

جدول (11)

م	المحاور	معامل الارتباط
١	الطلاق الفكرية	*٠,٩١٥
٢	المرونة الذهنية	*٠,٨٩٣
٣	الحساسية للمشكلات	*٠,٩٠٦
٤	الأصالة	*٠,٧٩٤

*قيمة "ر" الجدولية عند درجة حرية (١٨) مستوي دلالة (٠.٠٥) = (٠.٤٤٤)

يوضح الجدول رقم (١١) أن قيم معاملات الارتباط للمحاور مع الدرجة الكلية للاستبيان دالة عند مستوي معنوية (٠.٠٥) ، حيث تراوحت قيم معامل الارتباط للعبارات بين (٠.٧٨٨) - (٠.٩٥٣).

ثبات الاستبيان:

قام الباحث بإيجاد معامل ثبات الاستبيان ومحاوره عددها (٧) محاور وعباراته وعددها (٢٦) عبارة باستخدام طريقتين هما طريقة التجزئة النصفية لاستجابات عينة الدراسة الاستطلاعية علي الاستبيان باستخدام معادلة سبيرمان وبراون Spearman & Brown لإيجاد معامل الارتباط بين العبارات الزوجية والعبارات الفردية ، وكذلك إيجاد الثبات باستخدام معامل ألفا كرونباخ Cronbach`s alpha

ثبات (التجزئة النصفية):

قام الباحث بإيجاد معامل ثبات عبارات الاستبيان وعددها (٢٦) عبارة باستخدام طريقة التجزئة النصفية لاستجابات عينة بلغ قوامها (٢٠) أخصائي من العاملين برعاية الشباب بجامعة بنها علي الاستبيان باستخدام معادلة سبيرمان وبراون Spearman & Brown لإيجاد معامل الارتباط بين العبارات الزوجية والعبارات الفردية ، حيث أخذت درجات عينة البحث في العبارات الفردية مجموعة ، وأخذت العبارات الزوجية مجموعة ، وتم إجراء معادلة سبيرمان وبراون لحساب معامل الارتباط (ثبات الاستبيان) بين النصفين.

جدول (١٢)

ن = ٢٠ ثبات التجزئة النصفية للاستبيان

معامل الارتباط	العبارات الزوجية		العبارات الفردية		الاستبيان
	ع±	/س	ع±	/س	
*٠.٩٨١	٢٥.٨٩٨	٩٢.٩٥٠	٢٦.١٢٦	٩٣.٤٠٠	التفكير الابتكاري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها

قيمة " ر " الجدولية عند درجة حرية (١٨) ومستوي دلالة (٠.٠٥) = (٠.٤٤٤)

يتضح من الجدول (12) أن هناك ارتباط دال إحصائياً بين مجموع درجات العبارات الفردية ومجموع درجات العبارات الزوجية وقد بلغ معامل الارتباط بطريقة التجزئة النصفية (٠.٩٨١) مما يدل على ثبات الاستبيان.

جدول (١٣)

ن = ٢٠ معامل الثبات باستخدام ألفا كرونباخ لمحاور الاستبيان

معامل ألفا	المحاور	م
*٠,٧٥٩٠	الطلاق الفكرية	١
*٠,٧٤٦٧	المرونة الذهنية	٢
*٠,٦٦٤٢	الحساسية للمشكلات	٣
*٠,٨٩٣٢	الأصالة	٤

*قيمة (معامل ألفا كرونباخ) للاستبيان = (٠.٩٨٥٠)

ويتضح من جدول (13) معامل ألفا كرونباخ لمحاور الاستبيان وقد تراوحت قيمة معامل ألفا كرونباخ للمحاور ما بين (٠.٦٦٤٢ - ٠.٩٤٥٧) وهي قيم لا تزيد عن معامل ألفا كرونباخ للاستبيان والتي كانت (٠.٩٨٥٠) ، مما يدل على ثبات الاستبيان.

المعاملات العلمية لاستبيان "الابداع الاداري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها":

صدق الاستبيان:

صدق المُحكّمين (الصدق المنطقي):

قام الباحث باستخدام صدق المُحكّمين (الصدق المنطقي)، حيث تم عرض استمارة استطلاع رأي السادة الخبراء لاستبيان "الابداع الاداري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها" في صورتها الأولية وعدد محاوره (٣) محور وعدد عباراته (27) عبارة مرفق (٢) على مجموعة الخبراء (المُحكّمين) والبالغ عددهم (٧) ، والموضحة أسمائهم بالمرفق (١) ، واعتبر الباحث نسبة اتفاق السادة الخبراء علي عبارات الاستبيان معياراً لصدقه .

صدق الاتساق الداخلي :

كما قام الباحث بحساب صدق استبيان " الابداع الاداري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها" قيد البحث من خلال استخدام طريقة صدق الاتساق الداخلي ، حيث قام الباحث بحساب قيمة معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة علي حدة والدرجة الكلية للاستبيان ، وحساب قيمة معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة علي حدة والدرجة الكلية للمحور التابعة له ، وحساب قيمة معاملات الارتباط بين درجة كل محور علي حدة والدرجة الكلية للاستبيان وذلك علي عينة الدراسة الاستطلاعية والتي قوامها (٢٠) أخصائي والجدول التالية توضح ذلك

جدول (١٤)

مُعاملات الارتباط ما بين كل محور والدرجة الكلية للاستبيان

ن=٢٠

م	المحاور	معامل الارتباط
١	تشجيع الابداع	*٠,٩٠٨
٢	روح المجازفة	*٠,٨٢٨
٣	القابلية للتغير	*٠,٩٢٣

*قيمة "ر" الجدولية عند درجة حرية (١٨) مستوي دلالة (٠.٠٥) = (٠.٤٤٤)

يوضح الجدول رقم (14) أن قيم معاملات الارتباط للمحاور مع الدرجة الكلية للاستبيان دالة عند مستوي معنوية (٠.٠٥) ، حيث تراوحت قيم معامل الارتباط للعبارات بين (٠.٨٢٨ - ٠.٩٣٢).

من خلال العرض السابق للجدول رقم (13) يتضح أن جميع معاملات الارتباط الخاصة بكل عبارة والدرجة الكلية للاستبيان ذات دلالة إحصائية ،

ثبات الاستبيان:

قام الباحث بإيجاد معامل ثبات الاستبيان ومحاوره عددها (٣) محاور وعباراته وعددها (٢٧) عبارة باستخدام طريقتين هما طريقة التجزئة النصفية لاستجابات عينة الدراسة الاستطلاعية علي الاستبيان باستخدام معادلة سبيرمان وبراون Spearman & Brown لإيجاد معامل الارتباط بين العبارات الزوجية والعبارات الفردية ، وكذلك إيجاد الثبات باستخدام معامل ألفا كرونباخ Cronbach`s alpha .

ثبات (التجزئة النصفية):

قام الباحث بإيجاد معامل ثبات عبارات الاستبيان وعددها (٢٦) عبارة باستخدام طريقة التجزئة النصفية لاستجابات عينة بلغ قوامها (٢٠) أخصائي من العاملين برعاية الشباب بجامعة بنها

علي الاستبيان باستخدام معادلة سبيرمان وبراون Spearman & Brown لإيجاد معامل الارتباط بين العبارات الزوجية والعبارات الفردية ، حيث أخذت درجات عينة البحث في العبارات الفردية مجموعة ، وأخذت العبارات الزوجية مجموعة ، وتم إجراء معادلة سبيرمان وبراون لحساب معامل الارتباط (ثبات الاستبيان) بين النصفين.

جدول (١٥)

ن = ٢٠

ثبات التجزئة النصفية للاستبيان

معامل الارتباط	العبارات الزوجية		العبارات الفردية		الاستبيان
	ع±	/س	ع±	/س	
*٠,٩٠٧	٨,٠٧٨	٣٦,٢٥٠	٩,١٢٧	٣٨,٦٠٠	الابداع الاداري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها

قيمة " ر " الجدولية عند درجة حرية (١٨) ومستوي دلالة (٠.٠٥) = (٠.٤٤٤)

يتضح من الجدول (١٤) أن هناك ارتباط دال إحصائياً بين مجموع درجات العبارات الفردية ومجموع درجات العبارات الزوجية وقد بلغ معامل الارتباط بطريقة التجزئة النصفية (٠.٩٠٧) مما يدل على ثبات الاستبيان.

الثبات باستخدام معامل ألفا كرونباخ Cronbach`s alpha:

وقد كانت قيمة معامل ألفا كرونباخ لعبارات للاستبيان والتي عددها (٢٦) عبارة هو (٠.٩٣٠٩)

جدول (16)

ن=٢٠

معامل الثبات باستخدام ألفا كرونباخ لمحاور الاستبيان

معامل ألفا	المحاور	م
*٠,٧٩٩٧	تشجيع الابداع	١
*٠,٧٢٠١	روح المجازفة	٢
*٠,٨٢٤٤	القابلية للتغير	٤

*قيمة (معامل ألفا كرونباخ) للاستبيان = (٠.٩٣٠٩)

ويتضح من جدول (16) معامل ألفا كرونباخ لمحاور الاستبيان وقد تراوحت قيمة معامل ألفا كرونباخ للمحاور ما بين (٠.٧٢٠١ - ٠.٨٢٤٤) وهي قيم لا تزيد عن معامل ألفا كرونباخ للاستبيان والتي كانت (٠.٩٣٠٩) ، مما يدل على ثبات الاستبيان.

خطوات تطبيق البحث :

المسح المرجعي:

قام الباحث بالإطلاع علي العديد من المراجع العلمية والبحوث والدراسات السابقة التي تناولت مجالات الاختبارات والمقاييس ، وعلم الادارة ، وعلم الادارة الرياضية وذلك في الفترة من (الأحد ٢٠٢٣/ ٥/٧) إلي (الثلاثاء ٢٠٢٣/ ٣٠/ ٥/ ٢٠٢٣).

استطلاع رأي الخبراء :

قام الباحث باستطلاع رأي السادة الخبراء وعددهم (٧) خبير وذلك في مدي مناسبة صياغة ووضوح العبارات، مدي مناسبة العبارة للمحاور الذي تنتمي اليه، كفاية العبارات للتعبير عن المحور الخاص بها، وذلك في الفترة من (الثلاثاء ٩/٥ / ٢٠٢٣) إلي (الخميس ٢١ / ٢٠٢٣/٩).

الدراسة الإستطلاعية:

كان الهدف من هذه الدراسة هو التأكد من صدق، ثبات الاستبيانين قيد البحث ، وذلك علي العينة الإستطلاعية والتي قوامها (٢٠) اخصائي من داخل مجتمع البحث وخارج العينة الاساسية للبحث من العاملين برعاية الشباب بجامعة بنها ، وذلك في الفترة من (السبت ٩/ ٢٣ / ٢٠٢٣) إلي (السبت ٥ / ١٠ / ٢٠٢٣).

الدراسة الأساسية :

تم إجراء التجربة الأساسية علي عينة البحث الأساسية والتي قوامها (٧٠) أخصائي من العاملين برعاية الشباب بجامعة بنها ، علي أن لا يكونوا قد إشتراكوا في التجربة الإستطلاعية ، وذلك في الفترة من (الاحد ٨ / ١٠ / ٢٠٢٣ /) إلي (الثلاثاء ٣٠ / ١٠ / ٢٠٢٣).

المُعَالِجَةُ الإحصائية :

استخدم الباحث البرنامج الإحصائي (SPSS) لمُعَالِجَةُ البيانات إحصائياً واستعان بالأساليب الإحصائية التالية :

- المتوسط الحسابي Arithmetic Mean .
- الانحراف المعياري Standard Deviation .
- اختبار "ت" "T.Test"
- مُعَامِل الارتباط البسيط لبيرسون Simple correlation (person) coefficient .
- معامل ألفا كرونباخ Cronbach`s alpha
- اختبار كا٢ لحساب دلالة الفروق بين استجابات عينة البحث Chi-Square

عرض ومناقشة النتائج :

عرض ومناقشة نتائج التساؤل الاول :

عرض نتائج التساؤل الاول :

ما مستوي التفكير الابتكاري للإحصائيين برعاية الشباب عينة البحث ؟

وللإجابة علي هذا التساؤل وجب علي الباحث التوصل للتوصيف الإحصائي لعينة البحث من العاملين برعاية الشباب بجامعة بنها للوقوف علي وصف لدرجاتهم علي استبيان "التفكير الابتكاري لدى الإحصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها" ومحاوره ، ثم التحقق من وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين استجاباتهم بإستخدام إختبار (كا) لكل عبارة من عبارات الاستبيان.

جدول (17)

التوصيف الإحصائي لدرجات استبيان "التفكير الابتكاري لدى الإحصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها"

ن= ٧٠

لعينة البحث

المحاور	عدد العبارات	اعلي درجة	المتوسط الحسابي	% من اعلي درجة	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
الطلاق الفكرية	٦	١٨	١٥,٠٧	٨٣,٧٣	١٦	٢,٥٨	٠,٨٩١-
المرونة الذهنية	٦	١٨	١٤,٩٩	٨٣,٢٥	١٥	١,٧٤	٠,٦٩١-
الحساسية للمشكلات	٥	١٥	١٢,٢٣	٨١,٥٢	١٣	١,٩٧	٠,٩٧٠-
الأصالة	٧	٢١	١٧,٨٩	٨٥,١٧	١٩	٢,٢٩	٠,٥٧٥-

يتضح من جدول (17) التوصيف الإحصائي لدرجات استبيان "التفكير الابتكاري لدى الإحصائيين

برعاية الشباب بجامعة بنها" لعينة البحث

النتائج المتعلقة بمحور (الطلاق الفكرية) :

ولتحليل نتائج هذا المحور تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات

المعيارية لجميع عبارات المحور والبالغ عددها (٦) عبارات والجدول التالي يوضح تلك النتائج:

جدول (18)

التكرار والنسبة المئوية والترجيح لاستجابات أفراد عينة

ن=٧٠

البحث لعبارات محور "الطلاق الفكرية"

م	العبارات	نعم		لا		المجموع التقديري	الوزن النسبي	كا	الترتيب
		التكرار	%	التكرار	%				
١	لدي القدرة على طرح الأفكار والحلول السريعة لمواجهة مشاكل الأنشطة الطلابية	٤٦	٦٥,٧١	١٥	٢١,٤٣	١٧٧	٨٤,٢٩	٣٣,٨٠*	٣
٢	لدي القدرة على تقديم أفكار أكثر من خلال فترة زمنية قصيرة	٤٨	٦٨,٥٧	١٤	٢٠,٠٠	١٨٠	٨٥,٧١	٣٩,٨٩*	٢
٣	لدي القدرة على التفكير السريع في الظروف المختلفة	٤٤	٦٢,٨٦	١٧	٢٤,٢٩	١٧٥	٨٣,٣٣	٢٨,٨٣*	٤
٤	لدي القدرة على التعبير عن أفكارى بطلاقة.	٤٤	٦٢,٨٦	١٧	٢٤,٢٩	١٧٥	٨٣,٣٣	٢٨,٨٣*	٤م
٥	لدي القدرة على مشاركة الزملاء في العمل.	٥٠	٧١,٤٣	١١	١٥,٧١	١٨١	٨٦,١٩	٤٥,٨٠*	١
٦	أبتعد عن تكرار ما يفعله الآخرون في حل مشكلات الأنشطة الطلابية	٤١	٥٨,٥٧	١٥	٢١,٤٣	١٦٧	٧٩,٥٢	٢٠,٠٩*	٦

*قيمة (كا) الحدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) ودرجة حرية (٢) = (٥.٩٩)



يتضح من جدول (18) أن النسبة المئوية للاستجابة لعبارات محور "الطلاق الفكرية" بالإجابة بـ "نعم" تراوحت ما بين (٥٨.٥٧% - ٧١.٤٣%) ، والنسبة المئوية للاستجابة للعبارات بالإجابة بـ "إلى حد ما" تراوحت ما بين (١٥.٧١% - ٢٤.٢٩%) ، والنسبة المئوية للاستجابة للعبارات بالإجابة بـ "لا" تراوحت ما بين (١١.٤٣% - ٢٠.٠٠%).

كما يتضح من جدول (18) أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية في جميع عبارات محور "الطلاق الفكرية" لصالح الاستجابة الأعلى حيث تراوحت قيمة (كا) المحسوبة ما بين (٢٠٠.٠٩ - ٤٥.٨٠) ، وهي عبارات جميعها دالة إحصائياً عند مستوي معنوية (٠.٠٥).

ويوضح الجدول (18) إن العبارات جاءت بوزن نسبي بين (٧٩.٥٢ - ٨٦.١٩) .

النتائج المتعلقة بمحور (المرونة الذهنية) :

ولتحليل نتائج هذا المحور تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لجميع عبارات المحور والبالغ عددها (٦) عبارات والجدول التالي يوضح تلك النتائج:

جدول (19)

التكرار والنسبة المئوية والترجيح لاستجابات أفراد عينة البحث لعبارات محور " المرونة الذهنية "

ن = ٧٠

م	العبارات	نعم		إلى حد ما		لا		المجموع التقديري	الوزن النسبي	كا	الترتيب
		%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار				
٧	لدي القدرة على تقديم الأفكار الجديدة لتطوير العمل بتلقائية.	٤٣	٦١,٤٣	١٨	٢٥,٧١	٩	١٢,٨٦	١٧٤	٨٢,٨٦	*٢٦,٦٠	٤
٨	أحرص على معرفة الرأي المخالف لرأيي للاستفادة منه.	٥١	٧٢,٨٦	١٠	١٤,٢٩	٩	١٢,٨٦	١٨٢	٨٦,٦٧	*٤٩,٢٣	١
٩	لا أتردد في تغيير موقفي عندما أقتنع محورم صحتي.	٥١	٧٢,٨٦	١٠	١٤,٢٩	٩	١٢,٨٦	١٨٢	٨٦,٦٧	*٤٩,٢٣	م١
١٠	أحرص على إحداث تغيرات في أساليب العمل كل فترة.	٤٤	٦٢,٨٦	١٧	٢٤,٢٩	٩	١٢,٨٦	١٧٥	٨٣,٣٣	*٢٨,٨٣	٣
١١	لدي القدرة على رؤية الأشياء من زوايا مختلفة	٣٨	٥٤,٢٩	٢٣	٣٢,٨٦	٩	١٢,٨٦	١٦٩	٨٠,٤٨	*١٨,٠٣	٥
١٢	أمتلك الحجة والقدرة على الإقناع عند النقاش في مواضيع تخص الأنشطة الطلابية.	٣٦	٥١,٤٣	٢٥	٣٥,٧١	٩	١٢,٨٦	١٦٧	٧٩,٥٢	*١٥,٨٠	٦

*قيمة (كا) الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) ودرجة حرية (٢) = (٥.٩٩)

يتضح من جدول (19) أن النسبة المئوية للاستجابة لعبارات محور " المرونة الذهنية " بالإجابة بـ "نعم" تراوحت ما بين (٥١.٤٣% - ٧٢.٨٦%) ، والنسبة المئوية للاستجابة للعبارات بالإجابة بـ "إلى حد ما" تراوحت ما بين (١٤.٢٩% - ٣٥.٧١%) ، والنسبة المئوية للاستجابة للعبارات بالإجابة بـ "لا" تراوحت ما بين (١٢.٨٦% - ١٢.٨٦%).

كما يتضح من جدول (19) أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية في جميع عبارات محور " المرونة الذهنية " لصالح الاستجابة الأعلى حيث تراوحت قيمة (كا) المحسوبة ما بين (١٥.٨٠ - ٤٩.٢٣) ، وهي عبارات جميعها دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠.٠٥).

ويوضح الجدول (19) إن العبارات جاءت بوزن نسبي بين (٧٩.٥٢ - ٨٦.٦٧) .

النتائج المتعلقة لمحور (الحساسية للمشكلات) :

ولتحليل نتائج هذا المحور تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لجميع عبارات المحور والبالغ عددها (٥) عبارات والجدول التالي يوضح تلك النتائج:

جدول (20)

التكرار والنسبة المئوية والترجيح لاستجابات أفراد عينة البحث لعبارات محور " الحساسية للمشكلات "

ن = ٧٠

الترتيب	٢٤	الوزن النسبي	المجموع التقديري	لا		إلى حد ما		نعم		العبارات	م
				%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار		
٥	١١.٥١	٧٥.٧١	١٥٩	١٤.٢٩	١٠	٤٤.٢٩	٣١	٤١.٤٣	٢٩	أنتياً بمشكلات العمل قبل حدوثها.	١٣
٢	٢٨.٨٣	٨٣.٣٣	١٧٥	١٢.٨٦	٩	٢٤.٢٩	١٧	٦٢.٨٦	٤٤	أخطط لمواجهة مشكلات العمل التي يمكن حدوثها .	١٤
م٢	٢٨.٨٣	٨٣.٣٣	١٧٥	١٢.٨٦	٩	٢٤.٢٩	١٧	٦٢.٨٦	٤٤	أستطيع في كثير من الأحيان توقع الحل للمشكلات التي تواجهني.	١٥
١	٣٣.٨٠	٨٤.٢٩	١٧٧	١٢.٨٦	٩	٢١.٤٣	١٥	٦٥.٧١	٤٦	أحرص على معرفة أوجه القصور أو الضعف فيما أقوم به من عمل.	١٦
٤	١٩.٤٠	٨٠.٩٥	١٧٠	١٢.٨٦	٩	٣١.٤٣	٢٢	٥٥.٧١	٣٩	أمتلك رؤية دقيقة لاكتشاف المشكلات التي يعاني منها الآخرون.	١٧

*قيمة (٢٤) الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) ودرجة حرية (٢) = (٥.٩٩)

يتضح من جدول (20) أن النسبة المئوية للاستجابة لعبارات محور " الحساسية للمشكلات " بالإجابة بـ "نعم" تراوحت ما بين (٤١.٤٣% - ٦٥.٧١%) ، والنسبة المئوية للاستجابة للعبارات بالإجابة بـ "إلى



حداً ما" تراوحت ما بين (٢١.٤٣% - ٤٤.٢٩%) ، والنسبة المئوية للاستجابة للعبارات بالإجابة بـ "لا" تراوحت ما بين (١٢.٨٦% - ١٤.٢٩%).

كما يتضح من جدول (20) أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية في جميع عبارات محور " الحساسية للمشكلات " لصالح الاستجابة الأعلى حيث تراوحت قيمة (كا) المحسوبة ما بين (١١.٥١ - ٣٣.٨٠) ، وهي عبارات جميعها دالة إحصائياً عند مستوي معنوية (٠.٠٥).

ويوضح الجدول (20) إن العبارات جاءت بوزن نسبي بين (٧٥.٧١ - ٨٤.٢٩) .

النتائج المتعلقة بمحور (الأصالة) :

ولتحليل نتائج هذا المحور تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لجميع عبارات المحور والبالغ عددها (٧) عبارات والجدول التالي يوضح تلك النتائج:

جدول (21)

التكرار والنسبة المئوية والترجيح لاستجابات أفراد عينة البحث لعبارات محور "الأصالة"

ن = ٧٠

م	العبارات	نعم		إلى حد ما		لا		المجموع التقديري	الوزن النسبي	كا	الترتيب
		%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار				
٢٨	أتمتع بالمهارة في النقاش والحوار.	٤٤	٦٢,٨٦	١٧	٢٤,٢٩	٩	١٢,٨٦	١٧٥	٨٣,٣٣	*٢٨,٨٣	٦
٢٩	أحرص على طرح أفكار مستقلة وعدم التبعية والتقليد لأساليب مطروحة مسبقاً من الآخرين.	٤٨	٦٨,٥٧	١٤	٢٠,٠٠	٨	١١,٤٣	١٨٠	٨٥,٧١	*٣٩,٨٩	٤
٣٠	أحرص على طرح أفكار جديدة لم يفكر بها أحد من قبلي.	٤٣	٦١,٤٣	١٨	٢٥,٧١	٩	١٢,٨٦	١٧٤	٨٢,٨٦	*٢٦,٦٠	٧
٣١	أحرص على توسيع اهتماماتي وأقلل الغموض وأعمل بجديّة على فكره وتحليله.	٤٧	٦٧,١٤	١٤	٢٠,٠٠	٩	١٢,٨٦	١٧٨	٨٤,٧٦	*٣٦,٥٤	٥
٣٢	لا اتسرع في قبول أو رفض الفكرة.	٥٠	٧١,٤٣	١١	١٥,٧١	٩	١٢,٨٦	١٨١	٨٦,١٩	*٤٥,٨٠	٣
٣٣	قبول أي فكرة جديدة مقدمة من زملائي بالعمل	٥٠	٧١,٤٣	١٢	١٧,١٤	٨	١١,٤٣	١٨٢	٨٦,٦٧	*٤٦,٠٦	١
٣٤	أحرص على متابعة ما هو حديث في العمل	٥١	٧٢,٨٦	١٠	١٤,٢٩	٩	١٢,٨٦	١٨٢	٨٦,٦٧	*٤٩,٢٣	م١

*قيمة (كا) الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) ودرجة حرية (٢) = (٥.٩٩)

يتضح من جدول (21) أن النسبة المئوية للاستجابة لعبارات محور "الأصالة" بالإجابة بـ "نعم" تراوحت ما بين (٦١.٤٣% - ٧٢.٨٦%) ، والنسبة المئوية للاستجابة للعبارات بالإجابة بـ "إلى حد ما" تراوحت ما بين (١٤.٢٩% - ٢٥.٧١%) ، والنسبة المئوية للاستجابة للعبارات بالإجابة بـ "لا" تراوحت ما بين (١١.٤٣% - ١٢.٨٦%).

كما يتضح من جدول (21) أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية في جميع عبارات محور "الأصالة" لصالح الاستجابة الأعلى حيث تراوحت قيمة (كا) المحسوبة ما بين (٢٦.٦٠ - ٤٩.٢٣) ، وهي عبارات جميعها دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠.٠٥).

ويوضح الجدول (21) إن العبارات جاءت بوزن نسبي بين (٨٢.٨٦ - ٨٦.٦٧) .

مناقشة نتائج التساؤل الاول :

وتتفق نتائج البحث مع نتائج أبحاث كلا من مختاري محمد قاسم (٢٠٢٣) (٢٨)، Wenxian Lin (٢٠٢١) (٣٧)، Punia TurimanKamisah OsmanTengku (٣٥)،

عيسى مخلوف حامد صالح ٢٠٢٠ (١٩)، ولاء عبدالعظيم (٢٠١٩) (٣٣)، في أن أبعاد التفكير الابتكاري لها تأثير إيجابي علي الإحصائيين برعاية الشباب في نمط التفكير لديهم مما يساعد علي تطوير الأداء خاصة في ابعاد الاصاله والحساسية للمشكلة والمرونة الذهنية والقدرة علي التحليل والربط وانتاج الافكار وتقييمها وتنفيذها بالشكل السليم.

وانتفتت أيضا مع نتائج ابحاث كلا من (٣٤) Salvatore Zingale, 2022 ، أسماء حلبي ٢٠٢٢ (٣٨)، عبدالعزيز كراعي ٢٠٢١ (١٤) Herva Molina et al، ٢٠٢٠ (٣٦) ، بشرى كاظم سلمان، ياسين طرار غند ٢٠٢٠ (٣)، غالب خزعل محمد ، عامر زهير حميد ٢٠١٩ (٢٠)، خولة الشايب، خليدة مهريه (٢٠١٨) (٦)، عطا الله فهد سرحان (٢٠٠٥) (١٦)، بشأن عبارات أبعاد التفكير الابتكاري والتي منها أبعاد قبول المخاطرة واكتشاف وتحديد المشكلات والمعوقات التي تواجه التفكير الابتكاري .

عرض ومناقشة التساؤل الثاني :

عرض نتائج التساؤل الثاني :

ما درجة الإبداع الإداري للإحصائيين برعاية الشباب عينة البحث ؟

وللإجابة علي هذا التساؤل وجب علي الباحث التوصل للتوصيف الإحصائي لعينة البحث من العاملين برعاية الشباب بجامعة بنها للوقوف علي وصف لدرجاتهم علي استبيان "الإبداع الإداري لدى الإحصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها" ومحاوره ، ثم التحقق من وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين استجاباتهم بإستخدام إختبار (كا ٢) لكل عبارة من عبارات الاستبيان.

ن=٧٠

جدول (22) التوصيف الإحصائي لدرجات استبيان "الإبداع الإداري"

المحاور	عدد العبارات	اعلي درجة	المتوسط الحسابي	% من اعلي درجة	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
تشجيع الابداع	١١	٣٣	٢٥.٣٠	٧٦.٦٧	٢٦	٢.٩٥	-٠.٦٦٤
روح المجازفة	٧	٢١	١٥.١٣	٧٢.٠٤	١٥	١.٩٣	-٠.٣٨٨
القابلية للتغير	٩	٢٧	٢١.٢٠	٧٨.٥٢	٢١	٢.٥٥	-٠.١٩٢

يتضح من جدول (22) التوصيف الإحصائي لدرجات استبيان "الإبداع الإداري" ومحاوره لدي العاملين برعاية الشباب بجامعة بنها.

النتائج المتعلقة لمحور (تشجيع الابداع) :

ولتحليل نتائج هذا المحور تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لجميع عبارات المحور والبالغ عددها (١١) عبارات والجدول التالي يوضح تلك النتائج:

جدول (23)

التكرار والنسبة المئوية والترجيح لاستجابات أفراد عينة البحث لعبارات محور "تشجيع الابداع"

ن = 70

م	العبارات	نعم		إلى حد ما		لا		المجموع التقديري	الوزن النسبي	كا	الترتيب
		%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار				
١	أقوم بتشجيع الأفكار الجديدة من أجل الإبداع في رعاية الشباب	٣٢	٤٥,٧١	٢٤	٣٤,٢٩	١٤	٢٠,٠٠	١٥٨	٧٥,٢٤	*٦,٩٧	٩
٢	أقدم تقييمات مكتوبة لم يقترح من أفكار في العمل	٣٨	٥٤,٢٩	٢٠	٢٨,٥٧	١٢	١٧,١٤	١٦٦	٧٩,٠٥	*١٥,٢٠	١
٣	أعمل على مكافأة اصحاب الأفكار الجديدة	٣٢	٤٥,٧١	٢٩	٤١,٤٣	٩	١٢,٨٦	١٦٣	٧٧,٦٢	*١٣,٤٠	٤
٤	أشجع المقترحات المقدمة من الآخرين لتحقيق الانجاز	٣٤	٤٨,٥٧	٢٢	٣١,٤٣	١٤	٢٠,٠٠	١٦٠	٧٦,١٩	*٨,٦٩	٧
٥	أمنح الزملاء الوقت والحرية للتعبير عن آرائهم ومقترحاتهم دون قيود والعمل محور دراستها وتحليلها	٢٦	٣٧,١٤	٣١	٤٤,٢٩	١٣	١٨,٥٧	١٥٣	٧٢,٨٦	*٧,٤٠	١١
٦	أقدم التسهيلات لجذب الأفراد المبدعين والحرص على استمرارهم في العمل	٣٦	٥١,٤٣	٢٢	٣١,٤٣	١٢	١٧,١٤	١٦٤	٧٨,١٠	*١٢,٤٦	٣
٧	أشجع ذوي الأفكار الجديدة وإظهارهم	٣٢	٤٥,٧١	٢٣	٣٢,٨٦	١٥	٢١,٤٣	١٥٧	٧٤,٧٦	*٦,٢٠	١٠
٨	أمتلك قدرة على الإشراف على الأفراد المبدعين	٣٦	٥١,٤٣	٢٠	٢٨,٥٧	١٤	٢٠,٠٠	١٦٢	٧٧,١٤	*١١,٠٩	٥
٩	أشجع الأفراد الذين يبدعون في عملهم	٣٦	٥١,٤٣	٢٠	٢٨,٥٧	١٤	٢٠,٠٠	١٦٢	٧٧,١٤	*١١,٠٩	م٥
١٠	أجرب الأفكار الجديدة ولا تحكم عليها مسبقا	٣٤	٤٨,٥٧	٢٢	٣١,٤٣	١٤	٢٠,٠٠	١٦٠	٧٦,١٩	*٨,٦٩	م٧
١١	أقوم بتعميم أية أفكار جديدة يقدمها الأعضاء وذلك لتشجيع روح الإبداع	٤١	٥٨,٥٧	١٤	٢٠,٠٠	١٥	٢١,٤٣	١٦٦	٧٩,٠٥	*٢٠,٠٩	م١

*قيمة (كا) الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) ودرجة حرية (٣) = (٧.٨٢)

يتضح من جدول (23) أن النسبة المئوية للاستجابة لعبارات محور "تشجيع الابداع" بالإجابة بـ "نعم" تراوحت ما بين (٣٧.١٤% - ٥٨.٥٧%) ، والنسبة المئوية للاستجابة للعبارات بالإجابة بـ "إلى حد ما" تراوحت ما بين (٢٠.٠٠% - ٤٤.٢٩%) ، والنسبة المئوية للاستجابة للعبارات بالإجابة بـ "لا" تراوحت ما بين (١٢.٨٦% - ٢١.٤٣%).

كما يتضح من جدول (23) أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية في جميع عبارات محور "تشجيع الإبداع" لصالح الاستجابة الأعلى حيث تراوحت قيمة (كا) المحسوبة ما بين (٦.٢٠ - ٢٠.٠٩) ، وهي عبارات جميعها دالة إحصائياً عند مستوي معنوية (٠.٠٥). ويوضح الجدول (23) إن العبارات جاءت بوزن نسبي بين (٧٢.٨٦ - ٧٩.٠٥) .
النتائج المتعلقة بمحور (روح المجازفة) :

ولتحليل نتائج هذا المحور تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لجميع عبارات المحور والبالغ عددها (٧) عبارات والجدول التالي يوضح تلك النتائج:

جدول (24)

التكرار والنسبة المئوية والترجيح لاستجابات أفراد عينة البحث لعبارات محور "روح المجازفة"

ن = ٧٠

الترتيب	كا	الوزن النسبي	المجموع التقديري	لا		إلى حد ما		نعم		العبارات	م
				%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار		
٦	*٦,٢٠	٦٠,٤٨	١٢٧	٤٧,١٤	٣٣	٢٤,٢٩	١٧	٢٨,٥٧	٢٠	أشجع على المجازفة بالعمل	١٢
١	*١٤,٦٠	٧٨,٥٧	١٦٥	١٨,٥٧	١٣	٢٧,١٤	١٩	٥٤,٢٩	٣٨	أكون على استعداد لاستغلال كل فكرة جديدة	١٣
٧	*٦,٣٧	٥٨,٥٧	١٢٣	٤٤,٢٩	٣١	٣٥,٧١	٢٥	٢٠,٠٠	١٤	أميل إلى القيام بأعمال ذات مخاطرة عالية	١٤
٥	*٧,٩١	٧٥,٧١	١٥٩	١٨,٥٧	١٣	٣٥,٧١	٢٥	٤٥,٧١	٣٢	أقوم باستخدام أساليب جديدة لتحقيق الاهداف	١٥
٢	*١٠,٤٠	٧٧,١٤	١٦٢	١٧,١٤	١٢	٣٤,٢٩	٢٤	٤٨,٥٧	٣٤	أمتلك الشجاعة للقيام بأعمال إبداعية	١٦
م٢	*١٠,٤٠	٧٧,١٤	١٦٢	١٧,١٤	١٢	٣٤,٢٩	٢٤	٤٨,٥٧	٣٤	أشجع الرفض لما هو خاطئ ولو كان شائعاً ومقبولاً	١٧
٤	*١٠,٦٦	٧٦,٦٧	١٦١	٢١,٤٣	١٥	٢٧,١٤	١٩	٥١,٤٣	٣٦	أخاف من نتائج الأخطاء عند تطبيق الأفكار الجديدة	١٨

*قيمة (كا) الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) ودرجة حرية (٣) = (٧.٨٢)

يتضح من جدول (24) أن النسبة المئوية للاستجابة لعبارات محور "روح المجازفة" بالإجابة بـ "نعم" تراوحت ما بين (٢٠.٠٠% - ٥٤.٢٩%) ، والنسبة المئوية للاستجابة للعبارات بالإجابة بـ "إلى حد ما" تراوحت ما بين (٢٠.٠٠% - ٣٥.٧١%) ، والنسبة المئوية للاستجابة للعبارات بالإجابة بـ "لا" تراوحت ما بين (١٧.١٤% - ٤٧.١٤%).

كما يتضح من جدول (24) أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية في جميع عبارات محور "روح المجازفة" لصالح الاستجابة الأعلى حيث تراوحت قيمة (كا) المحسوبة ما بين (٦.٢٠ - ١٤.٦٠) ، وهي عبارات جميعها دالة إحصائياً عند مستوي معنوية (٠.٠٥). ويوضح الجدول (24) إن العبارات جاءت بوزن نسبي بين (٥٨.٥٧ - ٧٨.٥٧) .

النتائج المتعلقة بمحور (القابلية للتغير) :

ولتحليل نتائج هذا المحور تم حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لجميع عبارات المحور والبالغ عددها (٩) عبارات والجدول التالي يوضح تلك النتائج:

جدول (25)

التكرار والنسبة المئوية والترجيح لاستجابات أفراد عينة البحث لعبارات محور " القابلية للتغير "

ن = ٧٠

الترتيب	كأ	الوزن النسبي	المجموع التقديري	لا		إلى حد ما		نعم		العبارات	م
				%	التكرار	%	التكرار	%	التكرار		
٩	*٨,٦٠	٧٦,١٩	١٦٠	١٨,٥٧	١٣	٣٤,٢٩	٢٤	٤٧,١٤	٣٣	أتمسك بمواقفي حتى في حالة عدم وجود اتفاق مع مديري رعاية الشباب .	٢٩
٣	*١٦,٩١	٨٠,٠٠	١٦٨	١٤,٢٩	١٠	٣١,٤٣	٢٢	٥٤,٢٩	٣٨	أقوم بإيجاد طرق جديدة في تنفيذ العمل	٣٠
٧	*١٠,٤٠	٧٧,١٤	١٦٢	١٧,١٤	١٢	٣٤,٢٩	٢٤	٤٨,٥٧	٣٤	أكون في مقدمة الذين يحاولون تجربة فكرة أو طريقة جديدة	٣١
٤	*١٣,٠٦	٧٨,١٠	١٦٤	١٨,٥٧	١٣	٢٨,٥٧	٢٠	٥٢,٨٦	٣٧	أتطلع لمزاولة مهام عمل محدودة	٣٢
م٤	*١٢,٤٦	٧٨,١٠	١٦٤	١٧,١٤	١٢	٣١,٤٣	٢٢	٥١,٤٣	٣٦	أشجع موظفيها في الحصول على موقع ذي مكانة وامتياز أعلى.	٣٣
م٧	*١٠,٤٠	٧٧,١٤	١٦٢	١٧,١٤	١٢	٣٤,٢٩	٢٤	٤٨,٥٧	٣٤	أشارك موظفيها في تعليقات الآخرين أثناء اجتماعها .	٣٤
م٤	*١٢,٨٠	٧٨,١٠	١٦٤	١٤,٢٩	١٠	٣٧,١٤	٢٦	٤٨,٥٧	٣٤	أشجع في تكوين انطباع إيجابي عن أعضاء الهيئة الإدارية بأنهم أشخاص يمتلكون أفكار جديدة	٣٥
٢	*٢٠,٦٠	٨٠,٤٨	١٦٩	١٧,١٤	١٢	٢٤,٢٩	١٧	٥٨,٥٧	٤١	أرى بأن التغيير ظاهرة طبيعية يجب على المؤسسة أن تتعلم كيفية التعامل معه بمرونة وتكيف	٣٦
١	*٢٥,٠٦	٨١,٤٣	١٧١	١٧,١٤	١٢	٢١,٤٣	١٥	٦١,٤٣	٤٣	أشجع على وضع الخطط المستقبلية للتطوير والتغيير	٣٧

*قيمة (كأ) الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) ودرجة حرية (٣) = (٧.٨٢)

يتضح من جدول (25) أن النسبة المئوية للاستجابة لعبارات محور " القابلية للتغير " بالإجابة بـ "نعم" تراوحت ما بين (٤٧.١٤% - ٦١.٤٣%) ، والنسبة المئوية للاستجابة للعبارات بالإجابة بـ "إلى حد ما" تراوحت ما بين (٢١.٤٣% - ٣٧.١٤%) ، والنسبة المئوية للاستجابة للعبارات بالإجابة بـ "لا" تراوحت ما بين (١٤.٢٩% - ١٨.٥٧%).

كما يتضح من جدول (25) أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية في جميع عبارات محور " القابلية للتغير" لصالح الاستجابة الأعلى حيث تراوحت قيمة (كا) المحسوبة ما بين (٠.٦٠ - ٢٥.٠٦) ، وهي عبارات جميعها دالة إحصائياً عند مستوي معنوية (٠.٠٥).
ويوضح الجدول (25) إن العبارات جاءت بوزن نسبي بين (٧٦.١٩ - ٨١.٤٣) .

مناقشة نتائج التساؤل الثاني :

وتتفق نتائج البحث مع نتائج ابحاث كلا من: عبدالله العفاد، سارة الحيلة (٢٠٢٣) (١٥)، مجدي عطاري (2023) (٢١)، صابر الطنطاوي وآخرون 2022 (١٢)، راشد العتيبي (٢٠٢١) (٧)، عايد الخوالدة ، محمد الحراحشة (٢٠١٧) (١٣)، محمد علي (2016) (٢٦)، محمد خليل السبو ، خالد الصمادي (٢٠١٥) (٢٥)، بشأن أبعاد الأبداع الاداري وعباراته والتي منها " تشجيع الابداع وروح المجازفة والقابلية للتغيير" والتي أثرت بشكل ايجابي عباراتها علي أداء الاخصائين برعاية الشباب بجامعة بنها حيث يقومون بتشجيع الأفكار الجديدة من أجل الإبداع والتطوير والتشجيع المقترحات المقدمة من الآخرين لتحقيق الانجاز مع تقديم تسهيلات لجذب الأفراد المبدعين والحرص على استمرارهم في العمل مع استخدام أساليب جديدة لتحقيق الاهداف، وأخذ قرارات حاسمة خلال فترة قياسية نسبيا مع أعطى الحرية للعاملين في محاولة حل المشكلات، وتعبها ومناقشتها، فضلا عن أمتلكهم للقدرة على تصور بدائل عديدة للتعامل مع المشكلات، بالإضافة الي وضع الخطط المستقبلية للتطوير والتغيير.

عرض ومناقشة التساؤل الثالث :

عرض نتائج التساؤل الثالث :

ما العلاقة بين التفكير الابتكاري والابداع الاداري لدي الإخصائين برعاية شباب جامعة بنها ؟
وللإجابة علي هذا التساؤل وجب علي الباحث القيام بحساب دلالة الفروق بين متوسط بين (الممارسين للرياضة - غير الممارسين للرياضة) من طلاب جامعة بنها عينة البحث ، وذلك بإستخدام اختبار "ت" "T.test" لحساب دلالة الفروق.

وللإجابة علي هذا التساؤل وجب علي الباحث ايجاد مصفوفة الارتباط بين درجات محاور استبيان "التفكير الابتكاري لدي الاخصائين برعاية الشباب بجامعة بنها" و "الابداع الاداري لدي الاخصائين برعاية الشباب بجامعة بنها"

جدول (26)

مصفوفة الارتباط بين درجات محاور استبيان "التفكير الابتكاري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها" و "الابداع الاداري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها"

ن=٧٠

مجموع	التفاعل مع الآخرين	روح المجازفة	تشجيع الابداع	الأبعاد
*٠,٦١٩	*٠,٣٨٦	*٠,٣٢١	*٠,٤٣١	الطلاق الفكرية
*٠,٥٠٥	*٠,٢٩٥	*٠,٢٩٥	*٠,٣٠٦	المرونة الذهنية
*٠,٥٤٩	*٠,٢٩٤	*٠,٣٨٩	*٠,٣٢٧	الحساسية للمشكلات
*٠,٧٥٥	*٠,٤٢٨	*٠,٤٨٢	*٠,٥٦٣	الأصالة
*٠,٨٥٥	*٠,٥١٩	*٠,٥١٣	*٠,٦١٤	مجموع

قيمة " ر " الجدولية عند درجة حرية (٦٨) ومستوي دلالة (٠.٠٥) = (٠.٢٣٢)

يتضح من جدول رقم (26) أن قيم معاملات الارتباط بين درجات محاور استبيان "التفكير الابتكاري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها" و "الابداع الاداري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها" دالة عند مستوي معنوية (٠.٠٥)، حيث تراوحت قيم معامل الارتباط بين (٠.٢٧٦ - ٠.٨٥٥) مما يدل علي وجود علاقة ارتباطية ما بين درجات محاور استبيان "التفكير الابتكاري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها" و "الابداع الاداري لدى الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها" وهي علاقة طردية .
مناقشة نتائج التساؤل الثالث :

وتتفق نتائج البحث مع نتائج كلا من هاني الشيمي 2023 (32) و نوال نصر ٢٠١٧ (٣١) Salvatore Zingale, 2022 (٣٤) والتي توصلت الي العديد من النتائج منها وجود تباين في درجة العلاقة بين كل محور من أبعاد التفكير الابتكاري علي أبعاد الابداع الاداري من خلال تشجيع علي الابداع ويليها روح المجازفة وحل المشكلات واتخاذ القرار واخيرا التفاعل مع الآخرين.

ويري الباحث أن أبعاد التفكير الابتكاري لها تأثير مباشر علي تشجيع الابداع حيث لدي الاخصائيين القدرة تشجيع الأفكار الجديدة من أجل الإبداع في رعاية الشباب، وتقديم تقييمات مكتوبة لم يقترح من أفكار في العمل لتحقيق الانجاز، ومنح الزملاء الوقت والحرية للتعبير عن آرائهم ومقترحاتهم دون قيود والعمل محور دراستها وتحليلها وتقديم التسهيلات لجذب الأفراد المبدعين والحرص على استمرارهم في العمل، وكذلك تشجيع ذوي الأفكار الجديدة وإظهارهم والقدرة على الإشراف على الأفراد المبدعين.

بينما أبعاد التفكير الابتكاري لها تأثير ايجابي علي الاخصائيين القدرة على تقديم الأفكار الجديدة لتطوير العمل بتلقائية، والحرص على معرفة الرأي المخالف لرأيي للأستفادة منه، والقدرة على رؤية الأشياء من زوايا مختلفة، والمبادرة بتبني الأفكار والأساليب الجديدة والبحث عن حلول للمشكلات، وتحمل مسؤولية ما يقوم به من أعمال والاستعداد لمواجهة النتائج . وتشجيع الأفكار الجديدة ومكافئة اصحابها لتحقيق الانجاز مع جذب الأفراد المبدعين والحرص على استمرارهم في العمل، مع الاستعداد لاستغلال كل فكرة جديدة، والميل إلى القيام بأعمال ذات مخاطرة عالية مع أخذ قرارات حاسمة خلال فترة قياسية نسبيا، فضلا عن امتلاك القدرة على تصور بدائل عديدة للتعامل مع المشكلات.

كما يري الباحث أن أبعاد التفكير الابتكاري لها تأثير مباشر علي القابلية للتغير من خلال التمتع بالمهارة في النقاش والحوار، والحرص على طرح افكار مستقلة وعدم التبعية والتقليد لأساليب مطروحة مسبقه من الآخرين، وكذلك القدرة على تنظيم الافكار، وتجزئة مهام العمل، والقدرة على إدراك العلاقة بين الأشياء وتفسيرها، والمساهمة خاصة بإنتاج أفكار جديدة في الأنشطة الطلابية، استخدام اساليب مختلفة لانتاج الافكار مثل العصف الذهني وطرح الاسئلة المباشرة وتحليل الاحتمالات لانتاج اكبر قدر من الافكار فضلا عن وضع الخطط المستقبلية للتطوير والتغيير .

مما يدل علي وجود علاقة ارتباطية ايجابية ما بين أبعاد التفكير الابتكاري والابداع الاداري لدي الاخصائيين برعاية الشباب بجامعة بنها، أي أن العلاقة طردية وأي انه كلما زادت العدالة التفكير الابتكاري زاد الابداع الاداري .

وبهذا يكون قد تم الاجابة علي التساؤل الثالث والذي ينص علي :-

ما العلاقة بين التفكير الابتكاري والابداع الاداري لدي الاخصائيين برعاية شباب جامعة بنها؟

الاستنتاجات والتوصيات:

الاستنتاجات:

في حدود هدف البحث وتساؤلاته وعينة البحث وخصائصه والمنهج المستخدم ومن واقع البيانات والمعالجات الاحصائية ، توصل الباحث الي الاستنتاجات التالية:-

أولا محور التفكير الابتكاري لدى الاخصائيين برعاية شباب جامعة بنها وصل الي (٧٩.٥٢ %) بين عينة البحث ككل وهي مرتفعة بين عينة البحث وتتمثل في:-

- ففي بعد الطلاق الفكرية فان الاخصائيين لديهم القدرة على مشاركة الزملاء فى العمل ، وتقديم أكثر من فكرة خلال فترة زمنية قصيرة، فضلا عن طرح الافكار والحلول السريعة لمواجهة مشاكل الانشطة الطلابية.
- بينما بعد المرونة الذهنية فكانت نتائج العينة بالايجاب نحو الحرص على معرفة الرأى المخالف لرأىي للأستفادة منه، والتغيير فى الموقف وأساليب العمل كل فترة، وكذلك تقديم الأفكار الجديدة لتطوير العمل بتلقائية.
- أما بعد الحساسية للمشكلات فان عينة البحث ترى أن الحرص على معرفة أوجه القصور أو الضعف فى العمل، والتخطيط لمواجهة المشكلات التى يمكن حدوثها، والتوقع لحل هذه للمشكلات من أهم سمات التفكير الابتكارى.
- بينما تشير عينة البحث الى أن بعد الاحتفاظ بالاتجاه " الهدف" تمثل فى أمتك دافع قوى لتحقيق النجاح، والتركيز على أى فكرة تبقينى فى الاتجاه الصحيح، وعدم التنازل عن الأهداف الموضوعية.
- وأيضاً بعد قبول المخاطرة حيث أن العينة اعطت نتائج مرتفعة نحو العبارات منها تحمل مسؤولية ما أقوم به من أعمال ولدى الاستعداد لمواجهة النتائج، والمبادرة بتبنى الأفكار والأساليب الجديدة والبحث عن حلول للمشكلات، وكذلك الدفاع عن أفكارهم بالحجة والبرهان.
- أما بعد الأصالة فان قبول أى فكرة جديدة مقدمة من زملائى بالعمل، والحرص على متابعة ما هو حديث فى العمل، والحرص على طرح افكار مستقلة وعدم التبعية والتقليد لأساليب مطروحة مسبقه من الآخرين.
- بينما عبارات بعد " القدرة على التحليل والربط، من خلال القدرة على تنظيم الأفكار، وتحديد تفاصيل العمل قبل البدء بتفيذه، والقدرة على إدراك العلاقة بين الأشياء وتفسيرها، وتجزئة مهام العمل.
- ثانياً محور الإبداع الإدارى لدى الاخصائيين برعاية شباب بجامعة بنها وصل الي (٦٧.٧٤%) بين عينة البحث ككل وهي متوسطة بين عينة البحث وتتمثل فى:-
- ففي عبارات بعد "تشجيع الابداع" فان أعلى تكرارات كانت فى العبارات الآتية، أقدم تقييمات مكتوبة لم يقترح من أفكار فى العمل، أقوم بتعميم أية أفكار جديدة يقدمها

الأعضاء وذلك لتشجيع روح الإبداع، أقدم التسهيلات لجذب الأفراد المبدعين والحرص على استمرارهم في العمل، أعمل على مكافئة اصحاب الأفكار الجديدة.

- أما عبارات بعد " روح المجازفة" فان أعلي تكرارات كانت في العبارات الآتية، أكون على استعداد لاستغلال كل فكرة جديدة، أمتلك الشجاعة للقيام بأعمال إبداعية، أشجع الرفض لما هو خاطئ ولو كان شائعا ومقبولا، أخاف من نتائج الأخطاء عند تطبيق الأفكار الجديدة.

- وأيضاً عبارات بعد " القابلية للتغير" فان أعلي تكرارات كانت في العبارات الآتية، أشجع على وضع الخطط المستقبلية للتطوير والتغيير، أرى بأن التغيير ظاهرة طبيعية يجب على المؤسسة أن تتعلم كيفية التعامل معه بمرونة وتكيف، أقوم بإيجاد طرق جديدة في تنفيذ العمل، أتطلع لمزاولة مهام عمل محدودة، أشجع موظفيها في الحصول على موقع ذي مكانة وامتياز أعلى، أشجع في تكوين انطباع إيجابي عن أعضاء الهيئة الإدارية بأنهم أشخاص يمتلكون أفكار جديدة.

ثالثاً العلاقة بين التفكير الابتكاري والابداع الاداري لدي الإخصائين برعاية شباب جامعة بنها ؟

- اتضح وجود علاقة ارتباط موجبة بين التفكير الابتكاري والابداع الاداري، أي كلما زاد التفكير الابتكاري لدي الإخصائين برعاية شباب كلما زاد والابداع الاداري والعكس صحيح.

التوصيات:

- عمل برامج لتنمية مستويات التفكير الابتكاري للاخصائين برعاية الشباب من أجل تنمية وتطوير الابداع الاداري لديهم.
- تهيئة المناخ الابتكاري داخل رعاية الشباب ومن ثم تطوير أداء الطلاب بالجامعة.
- بث ثقافة الابتكار والابداع بين العاملين في القطاعات المختلفة لتطوير الاداء الإداري .
- إجراء دراسة للكشف عن علاقة خصائص الشخصية الابتكارية ببعض المتغيرات النفسية والاجتماعية والاقتصادية.

المراجع

أولا المراجع باللغة العربية:

١. **أثير حسو إسحق:** (٢٠١٢) دور أبعاد المناخ التنظيمي في تعزيز الإبداع الإداري في المنظمات الصناعية، دراسة إستطلاعية لآراء عينة من العاملين في الشركة العامة لصناعة الأدوية والمستلزمات الطبية في محافظة نينوى، ، جامعة تكريت، كلية الإدارة والاقتصاد، مجلة تكريت للعلوم الإدارية والاقتصادية، المجلد - ٨، العدد ٢٦
٢. **أيمن عبدالعليم ٢٠١٣:** ضغوط العمل وعلاقتها بالإبداع لدى القيادة الرياضية بمحافظة المنيا، ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا.
٣. **بشرى كاظم سلمان، ياسين طرار غند ٢٠٢٠:** التفكير الابتكاري وعلاقته بالتدوير العقلي لدى طلبة الجامعة، مجلة كلية التربية، مج. ٢٠٢٠، ع. ٣٩، ج. ١.
٤. **تامر محمد المناعين (٢٠١٦)** أثر إدراك الأخصائيين للعدالة التنظيمية على السلوك الإبداعي : دراسة تطبيقية على الأخصائيين في البنوك التجارية الأردنية في إقليم الجنوب.المجلة العلمية للاقتصاد والتجارة عدد (٣) .
٥. **جعفر العرجان ٢٠٠٧:** السلوك القيادي وعلاقته بمستوى التفكير الابتكاري لدى معلمي التربية الرياضية في مديرية التعليم الخاص في الاردن، مجلة العلوم التربوية والنفسية. مج. ٨، ع. ٤،
٦. **خولة الشايب، خليدة مهريّة (٢٠١٨):** مهارات التفكير الابتكاري لدي تلاميذ التعليم المتوسط- دراسة ميدانية - ، مجلة الباحث في العلوم الانسانية والاجتماعية، الجزائر.
٧. **راشد العتيبي (٢٠٢١):** اثر العدالة التنظيمية على الابداع الاداري لدى العاملين بالجهاز الاداري فى الجامعات السعودية، المجلة العلمية للدراسات التجارية والبيئية، المجلد الثاني عشر. العدد الثاني.
٨. **رانيا الصاوي عبده التربية 2013:** فاعلية برنامج إثرائي لتنمية مهارات التفكير الابتكاري للطلبات الموهوبات في المرحلة المتوسطة واستمراريتها محور تطبيق البرنامج، المجلة العربية لتطوير الافق، المجلد الرابع العدد السابع.
٩. **رضوان محمود عبدالفتاح (٢٠١٢)-** كتاب التفكير الإبتكارى والإبداعى فى ظل القبعات الست للتفكير : مجموعة العربية للتدريب والنشر - القاهرة.
١٠. **زايد سليمان و عبدالسلام عبدالرحمن 2019:** الإبداع...أسسه، استراتيجياته، تطبيقاته، الناشر وزارة الثقافة الأردنية.
١١. **شيماء علي خميس 2014:** التفكير الإبداعي وعلاقته بدافعية التعلم لدى طالبات بعض كليات جامعة بابل، مجلة علوم التربية الرياضية ، كلية الدراسات القرآنية، جامعة بابل، العراق، المجلد ٧ العدد ٢ .

١٢. صابر الطنطاوي، محمد يحيى حامد، جمال عبدالمؤمن منتصر، هانى محمود عبد الهادى
2022: استخدام مديري الجهاز الإرشادى الزراعى لأساليب الإبداع الإدارى فى بعض المحافظات
المصرية، مجلة الأزهر للبحوث الزراعية، مجلد ١٥ العدد ١٢
١٣. عايد الخوالدة ، محمد الحراحشة (٢٠١٧): التمكين الادارى وعلاقته بالسلوك الابداعى من
وجهة نظر العاملين الاداريين فى جامعتى مؤتة وال البيت، الجامعة الأردنية عمادة البحث
العلمي، المجلد ٤٤، العدد ٤.
١٤. عبدالعزيز علي فؤاد كراعي ٢٠٢١ : فاعلية استخدام قبعات التفكير الست في تدريس
الرياضيات على التحصيل المعرفي وتنمية مهارات التفكير الابتكاري والاتجاه نحو الرياضيات
لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي، رسالة ماجستير - كلية التربية - جامعة سوهاج.
١٥. عبدالله علي هادي العفاد، سارة عيضة مهدي الحيلة ٢٠٢٣: بناء برنامج تدريبي لتنمية مهارات
الإبداع الإداري لدى مديري المدارس الثانوية بأمانة العاصمة صنعاء في ضوء مدخل الإبداع
الإداري، مجلة جامعة صنعاء للعلوم الإنسانية(2)4
١٦. عطا الله فهد سرحان (٢٠٠٥): دور الابتكار والإبداع التسويقي في تحقيق الميزة التنافسية للبنوك
الأردنية ، رسالة دكتوراة ، كلية تجارة ، جامعة الأردن .
١٧. علي الجوهر ، ميادة الباسل 2018: الطريق إلي الإبداع الإداري بالمؤسسات التعليمية بالدول
العربية، المكتبة العصرية; المنصورة.
١٨. عون عوض يوسف محيسن(2018): فاعلية التعلم بالاكشاف الموجه في ضوء نظرية برونر
في تنمية التحصيل المعرفي لبعض مفاهيم القياس الرياضي وقدرات التفكير الابتكاري لدى طالبات
الصف السابع الأساسي بمدينة غزة، جامعة الأقصى.
١٩. عيسى مخلوف حامد صالح 2020: دور المعلمين في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى
طلبة المرحلة الثانوية من وجهة نظر الطلاب، رسالة دكتوراه، كلية التربية قمينس، جامعة بنغازي.
٢٠. غالب خزل محمد ، عامر زهير حميد ٢٠١٩: التفكير الابتكاري وعلاقته بالألغاز الرياضيّة
وتقدير القيمة العلمية للرياضيات لدى طلبة كليات التربية الأساسية، مجلة أبحاث الذكاء، العراق،
المجلد ٢٤ والعدد الاول .
٢١. مجدي حمد عطاري 2023: واقع الإبداع الإداري لدى رؤساء الأقسام الأكاديمية في الجامعات
الحكومية والخاصة في المحافظات الشمالية من فلسطين
٢٢. محمد احمد منصور (٢٠١٧): العلاقة بين العدالة التنظيمية والابداع الاداري الإخصائيين
الرياضيين بإدارة رعاية الشباب بجامعة بنها، دكتوراه ، كلية التربية الرياضية، جامعة بنها.
٢٣. محمد بريكي 2023: أثر ممارسة أبعاد القيادة التحويلية على الإبداع الإداري، جامعة عنابة.
٢٤. محمد حسن عبدالغني هلال (١٩٩٧) : مهارات التفكير الابتكاري- كيف تكون مبدعاً- مركز
تطوير الأداء والتنمية ط٢، القاهرة.

٢٥. محمد خليل السبو ، خالد وليد الصمادي (٢٠١٥): الإبداع الإداري لدى إدارات البنوك في الأردن. مجلة البحوث المالية والتجارية ، كلية التجارة جامعة بوسعيد ، ٢ .
٢٦. محمد علي 2016: بناء مقياس الإبداع الإداري لدى الإخصائيين الرياضيين بمحافظة المنيا، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة، مجلد ٢٦.
٢٧. محمد ماجد هاشم، اسراء ياسين عبد الكريم 2019: التفكير مفاهيم وتطبيقات، دار صفاء للنشر والتوزيع ، القاهرة.
٢٨. مختاري محمد قاسم (٢٠٢٣): علاقة الألعاب الرياضية الترويحية بتنمية التفكير الابتكاري والإدراك الحس حركي لدى مبتدئي بعض المدارس الرياضية، معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، المؤتمر العلمي الدولي الموسوم بعنوان: من التدريب الأكاديمي إلى الواقع المهني في مجال الرياضة، جامعة عمّار ثليجي الأغواط، الجزائر.
٢٩. مدحت محمد ابوالنصر (٢٠١٢) التفكير الإبتكاري والإبداعى طريقك الى النجاح ، المجموعة العربية للتدريب والنشر، القاهرة. ص ١٨
٣٠. ناصر محمد سليمان العقار ، رفاعى المناعين (٢٠١٦): أثر إدراك العاملين للعدالة التنظيمية على السلوك الإبداعى "الجريت دراسة تطبيقية على العاملين في البنوك التجارية الأردنية، رسالة ماجستير، كلية الإقتصاد، الاردن.
٣١. نوال نصر ٢٠١٧: دراسة تحليلية للعلاقة بين الادارة بالاحتواء العالى وتعزيز الإبداع الإداري للعاملين بالمدرسة، مؤتمر قيادة التعليم وإدارته فى الوطن العربى (الواقع والرؤى المستقبلية ، القاهرة - مصر
٣٢. هاني مرزوق جابر الشيمي 2023: بناء مقياس التفكير الابتكاري وعلاقته بالسمات الشخصية لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بنها، مجلة بنها للعلوم التطبيقية، (4) 2 .
٣٣. ولاء عبدالعظيم عبدالسلام (٢٠١٩): الفروق في التفكير الابتكاري بين الجنسين من أطفال الروضة، مجلة كلية التربية ، جامعة الفيوم، العدد الثالث عشر، الجزء الأول.
- ثانيا المراجع باللغة الأجنبية

34. Salvatore Zingale, 2022: The Abduction of the Future Between inventive thinking and speculative design, Linguistic Frontiers, VOLUME 5, ISSUE 3.
35. Punia Turiman Kamisah Osman Tengku Siti Meriam Tengku Wook Tengku Wook Tengku Siti Meriam Tengku Wook Tengku Wook, 2020: Inventive Thinking 21st Century Skills Among Preparatory Course Science Students, Asia Pacific Journal of Educators and Education, Vol. 35, No. 2
36. Herva Molina et al ٢٠٢٠: Fostering Innovation of Thinking for Student-Facing Mathematics Difficulty Through Commercial Sport Video Games, IJEEIT International Journal of Electrical Engineering and Information Technology 3(1)



Print ISSN: 2682-2687

Online ISSN: 2682-2695

جامعة بنها



المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة

Scientific Journal of Physical Education and Sport Sciences



37. Wenxian Lin^{٢٠٢١}: **Innovative Thinking in Higher Vocational Colleges' Physical Education**, IJEEIT International Journal of Electrical Engineering and Information Technology 3(1)

ثالثاً مراجع الشبكة العنكبوتية

٣٨. أسماء حلبي ٢٠٢٢ ، ما هو التفكير الابتكاري وأهميته، بتاريخ ٠٦ يونيو ٢٠٢٢ ، خلال

الرابط التالي:

<https://www.almrsal.com>.